

مِن وفيّات ٢٤١ - ١٤٢٠هـ

الجزء الثّالث

مِن وفيّات ٦٠١ - ٧٢٨ هـ

للأستاذ الدّكتور
عبد الله بن محمّد بن أحمد الطّريقي
عضو هيئة التدريس بالجامعة الإسلاميّة بالمدينة المنوّرة
ووكيل الجامعة للدّراسات العليا والبحث العلمي سابقاً

الطبعة الأولى
١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م





بسم الله الرحمن الرحيم

ح عبد الله بن محمد بن أحمد الطريقي ، ١٤٢٢هـ
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
الطريقي ، عبد الله بن محمد بن أحمد
معجم مصنفات الحنابلة ـ الرياض
٤٨٩ ص ؛ ٢٤ سم
ردمك : ٩ـ٢٦١ـ٣٩ـ٩٩٦٠ (مجموعة)
٣ـ٢٦٤ـ٣٩ـ٩٩٦٠ (ج٣)
١ ـ الفقه الحنبلي ـ تراجم ٢ ـ المذهب الحنبلي ـ ببليوجرافيات
أ ـ العنوان
ديوي ٢٥٨,٤٠٣ ١٤٣٥ / ٢٢

رقم الإيداع : ١٤٣٥ / ٢٢
ردمك : ٩ـ٢٦١ـ٣٩ـ٩٩٦٠ (مجموعة)
٣ـ٢٦٤ـ٣٩ـ٩٩٦٠ (ج٣)

ص.ب ٤٠٦٦٤ الرياض ١١٥١١
الطبعة الأولى
١٤٢٢هـ ـ ٢٠٠١م

يحيى بن يحيى الأزجي[1]

؟ ـ بعد ٦٠٠هـ

يحيىٰ بن يحيىٰ الأزجي ، الفقيه .

قال ابن رجب : ذكر في كتابه أنه قرأ بنفسه علىٰ ابن كليب الحراني ، ولم أعلم له ترجمة ، ولا وجدته مذكوراً في تاريخ ، ويغلب علىٰ ظني أنه توفي بعد الستمائة بقليل ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ نهاية المطلب في علم المذهب .

قال ابن رجب : هو كتاب كبير جداً ، وعبارته جزلة ، حذا فيه حذو «نهاية المطلب» لإمام الحرمين الجويني الشافعي ، وأكثر استمداده من كلام ابن عقيل في الفصول ومن المجرد ، وفيه تهافت كثير ، انتهىٰ .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٢٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ١١٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٧ ، وابن بدران في المدخل : ٤٢٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٣٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٨ .

---

(١) ترجمته في طبقات الحنابلة : ٢/ ١٢٠ ، المقصد الأرشد : ٣/ ١١٣ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٥٢ ، الدر المنضد : ١/ ٣١٧ ، المدخل لابن بدران : ٤٢٠ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ١٣٦ .

عبدالمنعم الحراني الصقال(١)
؟ـ ٦٠١هـ

أبو محمد ، عبد المنعم بن علي بن نصر بن منصور بن هبة الله النميري ، الحراني ، الفقيه ، الواعظ ، نجم الدين ، من أهل حران، ابن الصيقل والصقال ، رحل إلىٰ بغداد في صباه .

تفقه علىٰ أبي الفتح ابن المنِّي (نصر بن فتيان ت ٥٨٣هـ) حتىٰ حصل طرفاً صالحاً من المذهب والخلاف ، ثم عاد إلىٰ حران .

ثم قدم بغداد مرة أخرىٰ فسمع وأسمع ، وقرأ علىٰ الشيوخ ، وكتب ، وحصل ، وناظر في مجالس الفقهاء ، وحلق المناظرين ، ودرس ، وأفاد الطلبة ، واستوطن بغداد ، وعقد بها مجالس الوعظ بعدة أماكن .

قال ابن القادسي : كان ديناً ، صالحاً ، ذا معرفة ، عذب العبارة، مليح الكلام ، كيساً ، متواضعاً .

وقال ابن النجار : كان ثقة صدوقاً ، متحرياً ، حسن الطريقة ، متديناً ، متورعاً ، نزيهاً ، عفيفاً ، عزيز النفس ، مع فقر شديد ، وله مصنفات حسنة وشعر جيد وكلام في الوعظ بديع ، وكان

---

(١) ترجمته في ذيل تاريخ بغداد : ١٥/ ١٧٢ ، شرح مختصر الروضة للطوفي : ٢/ ٧٢ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠١هـ ص ٥٨ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٦ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ١٦٧ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٧١ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٦٨ ، الدر المنضد: ١/ ٣٢١ ، شذرات الذهب : ٥/ ٣ ، معجم المؤلفين : ٦/ ١٩٤ .

حسن الأخلاق ، لطيف الطبع متواضعاً ، جميل الصحة ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ النكت والإشارات في الأصول النظريات ، في أصول الفقه .

ذكره له الطوفي في شرح مختصر الروضة : ٢/ ٧٣ ، ونقل عنه وقال : ضبط مقالات أصول الفقه ضبطاً حسناً محققاً .

ـ شعر .

ذكره له ابن النجار في ذيل تاريخ بغداد : ١٥/ ١٧٣ وقال : شعر جيد ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٦٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٩٤ .

شمس الدين ابن تيمية(1)
٥٧٣ـ٦٠٣هـ

أبو محمد ، عبد الحليم بن محمد ، بن أبي القاسم الخضر بن محمد بن تيمية ، شمس الدين ، سمع الحديث ببغداد من ابن كليب، وابن المعطوش ، وابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ) ، وأبي أحمد ابن سكينة ، وغيرهم .

أقام ببغداد مدة طويلة ، وقرأ الفقه ، والأصول ، والخلاف ، والحساب ، والهندسة ، والفلسفة ، والعلوم القديمة حتى برع في ذلك كله .

له من المصنفات :

ـ الذخيرة .

قال ابن رجب : ذكر والده في كتابه «الترغيب» أن لولده عبدالحليم ـ هذا ـ كتاباً سماه «الذخيرة» وذكر عنه فروعاً في دقائق الوصايا ، وعويص المسائل الدورية ونحوها ، انتهى .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٧٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٢٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٩ .

---

(1) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٩ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٨١ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٧٢ ، الدر المنضد : ١/ ٣٢٤ ، شذرات الذهب : ٥/ ١٠ .

ابن النفيس (ابن صعوة)[1]
٥٥٣-٦٠٤هـ

أبو سعد ، محمد بن النفيس بن مسعود بن علي السلامي الطحان ، شمس الدين ، الفقيه ، الأديب .

ولد في ربيع الآخر ، وسمع من أبي محمد بن الخشاب النحوي (عبد الله بن أحمد ت ٥٦٧هـ) ، وشهدة (بنت أحمد الإبري الدينورية ت ٥٧٤هـ) ، وقرأ الفقه على ابن المَنِّي (نصر بن فتيان ت٥٨٣هـ) .

قال عنه ابن القطيعي : شاب حسن الخَلْق والخُلق ، من أهل القرآن والفقه ، انتهى .

وقال ابن الفارسي : كان فقيهاً حسناً خيراً متميزاً ، انتهى .

توفي ليلة الجمعة الثاني والعشرين من شهر شوال .

له من المصنفات :

- تأليف .

قال المنذري حدث بشيء من تأليفه .

ذكره له المنذري في التكملة لوفيات النقلة : ٢/ ١٤٣ ، وابن

(١) ترجمته في التكملة : ٢/ ١٤٣ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٤هـ ص ١٦١ ، الوافي : ٥/ ٩٠ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤٣ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٥٣٠ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٧٦ ، الدر المنضد : ١/ ٣٢٦ ، الأعلام : ٧/ ١٢٦ ، معجم المؤلفين : ١٢/ ٨٠ .

رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٥٣١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٧٦ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ١٢٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٨٠ .

ـ شعر .

ذكره له الذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٦٤٠هـ ص ١٦١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٤ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ١٢٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٨٠ .

ابن المنجى[1]
٥١٩-٦٠٦هـ

أبو المعالي ، أسعد [ويسمى محمد] بن المنجى بن بركات بن المؤمل ، التنوخي ، المعري ، ثم الدمشقي ، القاضي ، وجيه الدين .

سمع بدمشق من أبي القاسم نصر بن أحمد بن مقاتل السوسي (ت ٥٤٨هـ) ، وببغداد من أبي الفضل الأرموي (محمد بن عمر ت٥٤٧هـ) ، والنقيب أبي جعفر أحمد بن محمد العباسي (ت ٥٥٤هـ) .

ارتحل إلى بغداد وتفقه بها ، وبرع في المذهب ، وأخذ الفقه عن الشيخ عبد القادر الجيلي (ت ٥٦١هـ) وغيره ، وتفقه بدمشق على شرف الإسلام عبد الوهاب ابن الشيخ أبي الفرج (عبد الوهاب بن عبد الواحد ابن الحنبلي ت ٥٣٦هـ) ، وولي قضاء حران ، وله شعر حسن .

وأخذ عنه الفقه الشيخ الموفق (عبد الله بن أحمد ت ٦٢٠هـ) ، وروى عنه جماعة منهم الحافظ المنذري (عبد العظيم بن عبد القوي

---

(١) ترجمته في سير أعلام النبلاء : ٢١/ ٤٣٦ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٦هـ ص ٢٠٠ ، العبر : ٣/ ١٤١ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤٩ ، المقصد الأرشد : ١/ ٢٨٠ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٨١ ، الدر المنضد : ١/ ٣٢٨ ، كشف الظنون : ١/ ٧٢٠ ، ٢/ ٢٠٣١ ، شذرات الذهب : ٥/ ١٨ ، معجم المؤلفين : ٢/ ٢٤٩ .

ت ٦٥٦هـ) .

له من المصنفات :

ـ الخلاصة ، في الفقه ، مجلد .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٣٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٦هـ ص ٢٠١ ، وفي العبر : ٣/ ١٤١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٨٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٢٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٧٢٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٢٤٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٩ .

ـ العمدة ، في الفقه ، أصغر من الخلاصة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٨٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٢٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٢٤٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٩ .

ـ النهاية شرح الهداية، لأبي الخطاب ، في بضعة عشر مجلداً[1] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٣٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٦هـ ص ٢٠١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٨٢ ، وفي الدر المنضد :

---

(١) قال ابن رجب في ذيل الطبقات : فيها فروع ومسائل غير معروفة في المذهب ، والظاهر أنه كان ينقلها من كتب غير الأصحاب ويخرجها على ما يقتضيه عنده المذهب .

١/ ٣٢٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ٢٠٣١ وقال : بلغ نصفه إلىٰ عشر مجلدات كما ذكره في العبر ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٢٤٩ وسماه : «الكفاية في شرح الهداية» ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧١٣ ، ٩٧٩ .

ـ حواش على المستوعب[1] .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٢٦ في ترجمة ابن المترجم عمر بن أسعد (ت ٦٤١هـ) وقال : رأيت نسخة المستوعب وقد قرأها عمر بن المنجىٰ علىٰ والده قراءة بحث وعليها حواش علقها عنه بخطه ، انتهىٰ ، وذكر بعضها ، وذكرها بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧١٨ .

---

(١) المستوعب للسامري، محمد بن عبد الله بن الحسين (ت ٦١٦هـ) يأتي إن شاء الله تعالىٰ.

أبو عمر بن قدامة(1)

٥٢٨-٦٠٧هـ

أبو عمر ، محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة بن مقدام بن نصر ابن عبد الله الجماعيلي ، المقدسي ، ثم الدمشقي ، الصالحي ، الشيخ ، الزاهد ، العابد .

ولد بجماعيل ، وهاجر به والده وبأخيه الشيخ الموفق وأهلهم إلىٰ دمشق سنة إحدىٰ وخمسين وخمسمائة .

سمع من والده (أحمد بن محمد ت ٥٥٨هـ) ، وأبي المكارم بن هلال (عبد الواحد بن محمد ت ٥٦٥هـ) ، وأبي نصر عبدالرحيم ابن عبد الخالق بن يوسف (ت ٥٧٤هـ) وغيرهم .

وقدم مصر وسمع بها من جماعة ، وكتب بخطه كثيراً ، وكان سريع الكتابة .

قال الذهبي : كان قدوة صالحاً ، عابداً قانتاً لله ، ربانياً ، خاشعاً مخلصاً ، عديم النظير ، كبير القدر ، كثير الأوراد والذكر ، والمروءة والفتوة والصفات الحميدة ، قل أن ترىٰ العيون مثله . . . وكان ليس بالطويل صحيح الوجه ، كث اللحية ، نحيفاً ، أبيض ، أزرق العين ، عالي الجبهة ، حسن الثغر ، انتهىٰ .

---

(1) ترجمته في التكملة : ٢/ ٢٠٢ ، سير أعلام النبلاء : ٢٢/ ٥ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٧هـ ص ٢٦٦ ، العبر : ٣/ ١٤٧ ، الإشارة إلىٰ وفيات الأعيان : ٣١٧ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٥٢ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ١٧٨ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٣٤٦ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٨٣ ، الدر المنضد : ١/ ٣٢٨ ، القلائد الجوهرية : ٢٤٩ ، شذرات الذهب : ٥/ ٢٧ ، الأعلام : ٥/ ٣١٩ ، معجم المؤلفين : ٩/ ٣ .

حدث عنه أخوه الشيخ موفق الدين (عبد الله بن أحمد ت٦٢٠هـ) وابناه عبد الله (ت ٦٤٣هـ) وعبد الرحمن (ت ٦٨٢هـ) والزكي المنذري (عبد العظيم بن عبد القوي ت ٦٥٦هـ) ، وابن عبدالدائم (أحمد بن عبد الدائم ت ٦٦٨هـ) ، وغيرهم .

جمع له الحافظ الضياء (محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ) سيرة في جزءين .

قال أبو المظفر : كان على مذهب السلف الصالح ، حسن العقيدة ، متمسكاً بالكتاب والسنة والآثار المروية وغيرها كما جاءت من غير طعن على أئمة الدين وعلماء المسلمين ، وينهى عن صحبة المبتدعين ، ويأمر بصحبة الصالحين ، انتهى .

توفي في الثامن عشر ربيع الأول عن ثمانين سنة .

له من المصنفات :

ـ أربعون حديثاً .

قال المنذري : خرج له الحافظ أبو محمد عبد الغني بن عبدالواحد المقدسي أربعين حديثاً من رواياته وحدث بها ، سمعتها منه بسفح جبل قاسيون ، انتهى .

ذكرها المنذري في التكملة : ٢/ ٢٠٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٥٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٣٤٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٨٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٧ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣١٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٩/ ٣ .

غلام ابن المنّي[1]

٥٤٩-٦١٠هـ

أبو محمد ، إسماعيل بن علي بن حسين البغدادي ، الأزجي ، المأموني ، الفقيه ، الأصولي ، المناظر ، المتكلم ، فخر الدين ، يعرف «بابن الوفاء» و«بابن الماشطة» ، واشتهر تعريفه بـ«غلام ابن المنِّي» .

سمع الحديث من شيخه أبي الفتح بن المني (نصر بن فتيان ت٥٨٣هـ) ، وقرأ عليه الفقه والخلاف ولازمه حتى برع وصار أوحد زمانه في علم الفقه والخلاف والأصلين ، والنظر ، والجدل ، ودرس بعد شيخه بمسجده بالمأمونية ، وكانت له حلقة بجامع القصر يجتمع فيها الفقهاء للمناظرة ، وكان حسن الكلام ، جيد العبارة فصيح اللسان ، رفيع الصوت .

رتب ناظراً في ديوان المطبق مديدة فلم تحمد سيرته فعزل واعتقل مدة بالديوان ثم أطلق ولزم منزله .

قال ابن النجار : برع الفخر إسماعيل في المذهب ، والأصلين ،

(١) ترجمته في تاريخ إربل : ١/ ٣٤٨ ، سير أعلام النبلاء : ٢٢/ ٢٨ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٠هـ ص ٣٦٠ ، العبر : ٣/ ١٥٢ ، الوافي : ٩/ ٩٤ ، البداية والنهاية : ١٣/ ٦٥ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٦٦ ، لسان الميزان : ١/ ٤٢٣ ، النجوم الزاهرة : ١٨٥ ، المقصد الأرشد : ١/ ٢٦٨ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٩٧ ، الدر المنضد : ١/ ٣٣١ ، شذرات الذهب : ٥/ ٤٠ ، معجم المؤلفين : ٢/ ٢٨٠ .

والخلاف ، وكان حسن العبارة ، مقتدراً على رد الخصوم ، كانت الطوائف مجمعة على فضله وعلمه . . . إلى أن قال : ولم يكن في دينه بذاك .

له من المصنفات :

ـ تعليقة في الخلاف .

ذكرها له الذهبي في السير : ٢٢/ ٢٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٠هـ ص ٣٦١ ، والصفدي في الوافي : ٩/ ٩٤ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ٦٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٩٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٣١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٢١٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٢٨٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٩ .

ـ المفردات .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٩٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٣١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٩ .

ـ جنة الناظر وجُنّة المناظر .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٩٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٣١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٢١٢ ، وكحالة في معجم

المؤلفين : ٢/ ٢٨٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٩ .

ـ نواميس الأنبياء .

ذكره الذهبي في السير : ٢٢/ ٢٩ ناقلاً عن ابن النجار ، والصفدي في الوافي : ٩/ ٩٤ ، وابن حجر في لسان الميزان : ١/ ٤٢٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٤١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٢٨٠ .

ابن الحــلاوي(1)
بعد ٥٣٠ـ ٦١١هـ

أبو بكر ، محمد بن معالي بن غنيمة ، البغدادي ، المأموني ، المقرئ ، الفقيه ، الزاهد ، عماد الدين .

سمع من أبي الفضل بن ناصر (محمد بن ناصر ت ٥٥٠هـ) ، وأبي بكر بن الزاغوني (محمد بن عبيد الله ت ٥٤٨هـ) ، وسعيد بن البناء (سعيد بن أبي غالب أحمد ت ٥٥٠هـ) ، وغيرهم .

وتفقه على أبي الفتح بن المَنِّي (نصر بن فتيان ت ٥٨٣هـ) ، وهو من فقهاء أصحابه ، وبرع في المذهب ، وانتهت إليه معرفته ، مع الديانة والورع ، والانقطاع عن الناس .

تفقه عليه الشيخ مجد الدين أبو البركات ابن تيمية (عبدالسلام ابن عبد الله ت ٦٥٢هـ) ، وأبو زكريا يحيىٰ بن الصيرفي (يحيىٰ بن أبي منصور ت ٦٧٨هـ) ، وسمع منه هو وابن القطيعي (محمد بن أحمد ت ٦٣٤هـ) .

قال الذهبي : كان إماماً ، مفتياً ، متعبداً ، ورعاً ، صالحاً ، خيراً ، عارفاً بالمذهب ، انتهىٰ .

---

(1) ترجمته في تاريخ الإسلام : وفيات ٦١١هـ ص ٩٠ ، العبر : ٣/ ١٥٥ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٧٧ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ١٨٧ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٥٠٣ ، والمنهج الأحمد : ٤/ ١٠٥ ، الدر المنضد : ١/ ٣٣٥ ، شذرات الذهب : ٥/ ٤٨ ، معجم المؤلفين : ١٢/ ٣٩ .

وكان مشتغلاً بالكسب من الخياطة ، وتوفي ببغداد .

له من المصنفات :

ـ المنيرة ، في أصول الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٧٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٠٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٣٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٤٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٣٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٩ .

ـ ترتيب كتاب «جامع المسانيد» لأبي الفرج بن الجوزي على أبواب الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٧٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٠٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٣٥ .

ابن الأخضر[1]
٥٢٤ـ٦١١هـ

أبو محمد ، عبد العزيز بن محمود بن المبارك بن محمود بن الأخضر الجُنَابِذي[2] ، ثم البغدادي البزار ، المحدث ، الحافظ ، تقي الدين ، محدث العراق .

سمع من أبي الفضل الإرموي (محمد بن عمر ت ٥٤٧هـ) ، وأبي بكر بن الزاغوني (محمد بن عبيد الله ت ٥٥٢هـ) ، وسعيد بن البناء (سعيد بن أبي غالب أحمد ت ٥٥٠هـ) ، وابن ناصر (محمد ابن ناصر ت٥٥٠هـ) ، وأبي الوقت (عبد الأول بن عيسىٰ ت٥٥٣هـ) ، وغيرهم .

وبالغ في الطلب ، وقرأ بنفسه ، وكتب الكثير بخطه ، وحصل الأصول ، ولازم الفقهاء والمحدثين وانتفع بهم ، وكان ثقة ، حجة ، نبيلاً قاله ابن النجار .

---

(١) ترجمته في معجم البلدان : ٢/ ١٦٥ ، الكامل في التاريخ : ٩/ ٣٠٨ ، سير أعلام النبلاء : ٢٢/ ٣١ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦١١هـ ص ٧٤ ، العبر : ٣/ ١٥٥ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٨٣ ، البداية والنهاية : ١٣/ ٦٨ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٧٩ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ١٨٧ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٨٢ ، طبقات الحفاظ : ٤٩٠ ، المنهج الأحمد : ٤/ ١٠٧ ، الدر المنضد : ١/ ٣٣٥ ، كشف الظنون : ٢/ ١٧٢٦ ، شذرات الذهب : ٥/ ٤٦ ، الأعلام : ٤/ ٢٨ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٢٦٢ .

(٢) الجنابذي ، نسبة إلىٰ جُنابِذ : بالضم ، وبعد الألف باء موحدة مكسورة ، وذال معجمة ، ناحية من نواحي نيسابور ، معجم البلدان : ٢/ ١٦٥ .

وقال ابن نقطة كان ثقة ثبتاً مأموناً ، كثير السماع ، واسع الرواية، صحيح الأصول .

وقال ابن الدبيثي : جمع في الحديث وبوب وخرج ، وكان ثقة صدوقاً ، له معرفة بهذا الشأن .

وقال أبو شامة : صنف الكتب الحسان في الأبواب والشيوخ والفضائل . . ، وقال : تصانيفه تدل على فهمه ، وضبطه ، وحسن معرفته ، انتهى .

سمع منه خلق كثير من الأئمة والحفاظ المتقدمين منهم : عمر ابن محمد العليمي (ت ٥٧٤هـ) ، والحافظ عبد الغني المقدسي (عبد الغني بن عبد الواحد ت ٦٠٠هـ) ، وروى عنه ابن الجوزي (عبد الرحمن بن علي ت ٥٩٧هـ) ، وابن الدبيثي (محمد بن سعيد ت ٦٣٧هـ) ، والضياء المقدسي (محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ) وغيرهم .

له من المصنفات :

ـ المقصد الأرشد في ذكر من روى عن الإمام أحمد ، مجلدين .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٢/ ٣٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٨١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٣٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٤٧ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٦٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ١/ ٤٣٣ .

ـ تنبيه اللبيب ، وتلقيح فهم المريب ، في تحقيق أوهام الخطيب ، وتلخيص وصف الأسماء ، في اختصار الرسم والترتيب .

قال ابن رجب : أجزاء كثيرة رأيت منه الجزء العشرين ، وقد تتبع فيه الأوهام التي ذكرها الخطيب للأئمة الحفاظ وأجاب عنها .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٨١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٣٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٤٧ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٦٢ .

ـ فضائل شعبان .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٨١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٣٦ .

ـ طرق جزء الحسن بن عرفة ، جزء كبير .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٨١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٣٦ .

ـ من حدث هو وأبوه من الصحابة .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٢/ ٣٢ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٨ وسماه : «الإصابة في ذكر الصحابة أبناء الصحابة» .

ـ مشيخة ، لأبي القاسم البغوي ، مجلد .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٢/ ٣٢ .

ـ معالم العترة النبوية ومعارف أهل بيت الفاطمية .

ذكره خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٧٢٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٧٩ .

عبد القادر الرهاوي[1]
٥٣٦-٦١٢هـ

أبو محمد ، عبد القادر بن عبد الله الفهمي الرهاوي ، ثم الحراني ، المحدث ، الحافظ ، الرحال ، محدث الجزيرة .

سمع ببغداد من أبي علي الرحبي (أحمد بن محمد ت ٥٦٧هـ) وابن الخشاب اللغوي (عبد الله بن أحمد ت ٥٦٧هـ) ، وأبي الحسين عبد الحق بن عبد الخالق (ت ٥٧٥هـ) ، وغيرهم ، وبهمدان من الحافظ أبي العلاء الهمداني (الحسن بن أحمد ت ٥٦٩هـ) ، وغيره ، وبأصبهان من أبي المطهر الصيدلاني (القاسم بن الفضل ت٥٦٧هـ) وغيره .

ودخل خراسان فسمع بنيسابور ، وبمرو ، وبسجستان ، وبهراة، وسمع بدمشق وبمصر ، وبالإسكندرية ، وبواسط ، وبالموصل ، وغيرها من البلدان ، وكتب بخطه الكثير من الكتب

---

(١) الرهاوي ، نسبة إلى الرُّها : بضم أوله والمد والقصر ، مدينة بالجزيرة بين الموصل والشام، بينهما ستة فراسخ ، معجم البلدان : ٣/ ١٠٦ .

ترجمته في معجم البلدان : ٣/ ١٠٦ ، تاريخ إربل : ١/ ١٣١ ، سير أعلام النبلاء : ٢٢/ ٧١ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٢هـ ص ١٠٧ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٨٧ ، العبر : ٣/ ١٥٧ ، المستفاد : ١٨/ ١٧١ ، البداية والنهاية : ١٣/ ٦٩ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٨٢ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ١٨٩ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٥٧ ، طبقات الحفاظ : ٤٩٠ ، المنهج الأحمد : ٤/ ١٠٩ ، الدر المنضد : ١/ ١٣٦ ، كشف الظنون : ١/ ٥٦ ، شذرات الذهب : ٥/ ٥٠ ، هدية العارفين : ١/ ٥٩٦ ، الأعلام : ٤/ ٤٠ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٢٩٢ .

والأجزاء ، وأقام بدمشق بمدرسة ابن الحنبلي مدة حتى نسخ تاريخ ابن عساكر بخطه ، وسمعه عليه .

قال ابن نقطة : كان عالماً ، ثقة ، مأموناً ، صالحاً .

وقال الدبيثي : كان صالحاً كثير السماع ، ثقة ، كتب الناس عنه كثيراً ، وأجاز لنا مراراً .

وقال ابن خليل : كان حافظاً ثبتاً ، كثير التصنيف متقناً ، ختم به علم الحديث .

سمع منه كثير من الأئمة الحفاظ منهم : ابن القطيعي (محمد بن أحمد ت ٦٣٤هـ) ، وأبو عمرو بن الصلاح (عثمان بن عبدالرحمن ت ٦٤٣هـ) ، وابن نقطة (محمد بن عبد الغني ت ٦٢٩هـ) ، والضياء المقدسي (محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ) وغيرهم كثير .

قال ابن النجار : كان حافظاً متقناً ، فاضلاً ، عالماً ، ورعاً ، متديناً ، زاهداً ، عابداً ، صدوقاً ، ثقة ، نبيلاً ، على طريقة السلف الصالح ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ الأربعون البلدانية ، مجلدين ، مخطوط[1] .

قال الذهبي : دلت على حفظه ونبله .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق أورده الألباني في المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٠٤٠ ص ٢٨٨ وقال : (الأربعين على البلدان) ، الجزء الثامن وفيه : الباب الثاني في بدء خلق آدم وأخذ ذريته وهبته لداود من عمره أربعين سنة ، والباب الثالث في كون خلق الإنسان في الرحم أربعين يوماً ، والباب الرابع أن الله سبحانه قدر الخطيئة على آدم من قبل أن يخلق آدم أربعين سنة . =

وقال ابن رجب : من مصنفاته الأربعون البلدانية المتباينة الأسانيد ، ولم يسبق إلىٰ ذلك ، ولا يطمع أحد في لحاقه ، لخراب البلدان ، وانقطاع الرواية عن أكثر تلك البلاد ، انتهىٰ .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٢/ ٧٢ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٢هـ ص ١٠٩ ، وفي العبر : ٣/ ١٥٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٨٥ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٤٩١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١١١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٣٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٥٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٥٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٩٦ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة : ١٠٤ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٤٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٩٢ .

= نسخة جيدة مقروءة علىٰ الشيخ أبي عبد الله أحمد بن حمدان بن شبيب الحراني الذي سمعها من مؤلفها ، وذلك بتاريخ سنة اثنتين وتسعين وستمائة ، مجموع ٧٢ (ق١٠ ـ ٢٩) .

الجزء الثالث عشر : وفيه الباب الثامن والثلاثون أن مكث عيسىٰ بن مريم في الأرض أربعين سنة ، والباب التاسع والثلاثون أن ما بين النفختين أربعين سنة ، والباب الأربعون يوم يقوم الناس لرب العالمين ، قال : يقومون أربعين عاماً ، والبلد الأول : همدان .
النسخة ذاتها حديث ٣٥٩ (ق ٤٣ ـ ٥٧) .

قطعة منها ، لعله من الجزء الخامس عشر أو السادس عشر وفيها البلاد الآتية : البلد الرابع عشر : دمشق ، والبلد الخامس عشر : دينور ، السادس عشر : ذات عرق ميقات أهل العراق ، البلد السابع عشر : الري ، البلد الثامن عشر : زنجان .
نسخة أخرىٰ مجموع ١٨ (ق ٣٦ ـ ٤٣) .

وانظر فهرس دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الأول ص ٢٩٧ .

ـ المادح والممدوح .

قال ابن رجب : يتضمن ترجمة شيخ الإسلام الأنصاري ، وفضائله ، وذكر من مدحه وأثنى عليه ، وما يتعلق بالمادحين له من تراجمهم وحديثهم ، وكذلك مادحو مادحيه ، انتهى .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٢/ ٧٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٨٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١١١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٣٦ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٤٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٩٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٤٤٥ .

ـ مصنف في الفرائض والحساب .

قال ابن رجب : رأيت له مصنفاً في الفرائض والحساب ، انتهى .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٨٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٥٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١١٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٣٦ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٤٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٩٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٨٦٥ ، ٩٧٩ .

محب الدين المقدسي[1]
؟ـ ٦١٣هـ

أبو إسحاق ، إسماعيل بن عمر بن أبي بكر المقدسي ، محب الدين .

سمع بدمشق ، وبمصر ، وببغداد ، وبأصبهان .

رحل مع الضياء (محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ) ، وأخذ عن الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد (ت ٦٠٠هـ) وغيره .

عني بالحديث ، ووصفه جماعة بالحافظ ، تفقه وحدث .

توفي في ثامن عشر شوال ، قال ابن رجب : وأظنه كان شاباً .

له من المصنفات :

ـ الثلاثيات التي في مسند الإمام أحمد ، (تجريد ثلاثيات مسند الإمام أحمد) ، مخطوط .

أورده الألباني في فهرس دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٤٤٢ ص ٣٩١ وقال : فيها زيادات الحافظ ضياء الدين المقدسي[2] ، مجموع ٩٨ (ق ١٣٧ ـ ٢٠١) ،

---

(١) ترجمته في التكملة لوفيات النقلة : ٢/ ٣٨٥ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٣هـ ص ١٣٩ ، الذيل على طبقات الحنابلة : ٢/ ٩٠ ، المقصد الأرشد : ١/ ٢٧١ ، المنهج الأحمد : ٤/ ١١٥ ، الدر المنضد : ١/ ٣٣٧ ، شذرات الذهب : ٥/ ٥٤ .

(٢) الضياء المقدسي ، محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ يأتي إن شاء الله تعالى .

وذكره له محقق مسند الإمام أحمد : ١/ ٩٣[1] ، وانظر فهرس دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الأول ٢٢٥ ـ ٢٢٦ مجموع رقم ١٠٥١ .

(١) ينظر فهرس الظاهرية للألباني : ٢٢١ .

عز الدين ابن عبد الغني(1)

٥٦٦-٦١٣هـ

أبو الفتح ، محمد بن عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور ، المقدسي ، ثم الدمشقي ، الحافظ ، عز الدين .

ولد في أحد الربيعين بدمشق وأسمعه بها والده في صغره ، وارتحل إلىٰ بغداد فسمع بها من جماعة ، وارتحل إلىٰ أصبهان فسمع بها من جماعة ، وعاد إلىٰ بغداد ، وأقام بها مدة يسمع من أبي الفرج بن الجوزي (عبد الرحمن بن علي ت ٥٩٧هـ) ، وقرأ بها مسند الإمام أحمد بن حنبل ، وتفقه علىٰ أبي الفتح بن المنِّي (نصر ابن فتيان ت ٥٨٣هـ) ، ثم قرأ علىٰ أبي البقاء العكبري (عبدالله بن الحسين ت ٦١٦هـ) ، وسمع بمصر .

قال ابن النجار : سمعنا معه ، وبقراءته كثيراً ، وكتب بخطه كثيراً ، وحصل كثيراً من الأصول شراء ، واستنسخ كثيراً من الكتب والأجزاء ، وسمعت منه . . . وكان من أئمة المسلمين ، حافظاً للحديث متناً وإسناداً ، عارفاً بمعانيه وغريبه ومشكله ، متقناً لأسامي المحدثين وكناهم ، ومقدار أعمارهم ، وما قيل فيهم من

---

(1) ترجمته في التكملة : ٢/ ٣٨٥ ، سير أعلام النبلاء : ٢٢/ ٤٢ ، تاريخ الإسلام : وفيات سنة ٦١٣هـ ص ١٦٥ ، العبر : ٣/ ١٦٠ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٠١ ، الوافي : ٣/ ٢١٩ ، البداية والنهاية : ١٣/ ٧٤ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٩٠ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ١٩٣ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٤٦ ، طبقات الحفاظ : ٤٩٦ ، المنهج الأحمد : ٤/ ١١٥ ، الدر المنضد : ١/ ٣٣٧ ، شذرات الذهب : ٥/ ٥٦ .

جرح وتعديل ، ومعرفة أنسابهم واختلاف أسمائهم ، مع ثقة وعدالة ، وصدق وأمانة ، وحسن طريقة وديانة ، وجميل سيرة ، ورضىٰ أخلاق ، وتودد ، وكيس ومروءة ظاهرة ، وتعمد لقضاء حقوق الإخوان ، ومساعدة الغرباء ، انتهىٰ .

روىٰ عنه ابناه تقي الدين أحمد (ت ٦٤٣هـ) ، وعز الدين عبدالرحمن (ت ٦٦١هـ) ، والحافظ ضياء الدين (محمد بن عبدالواحد ت ٦٤٣هـ) ، وغيرهم .

توفي ليلة الإثنين تاسع عشر ، وقيل العشرين من شوال .

له من المصنفات :

ـ أمالي .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٩١ وقال : خرج تخاريج كالأمالي ، وجدت منها الجزء التاسع والأربعين ، انتهىٰ ، وذكرها العليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١١٦ .

العماد المقدسي(1)

٥٤٣-٦١٤هـ

أبو إسحاق ، إبراهيم بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي، الدمشقي ، الفقيه ، الزاهد ، الورع ، العابد الشيخ عماد الدين ، أخو الحافظ عبد الغني المقدسي المتقدم .

رحل إلىٰ بغداد مرتين ، وقرأ القرآن علىٰ أبي الحسن البطائحي (علي بن عساكر ت ٥٧٢هـ) ، وسمع أبا محمد بن الخشاب (عبدالله بن أحمد ت ٥٦٧هـ) ، وشهدة الكاتبة (شهدة بنت أحمد ت٥٧٤هـ) ، والشيخ عبد المغيث الحربي (عبد المغيث بن زهير ت٥٨٣هـ) وغيرهم .

وسمع بالموصل ، وتفقه ببغداد علىٰ أبي الفتح بن المَنِّي (نصر بن فتيان ت ٥٨٣هـ) حتىٰ برع ، وناظر ، وأفتىٰ ، ورجع إلىٰ دمشق وأقبل علىٰ أشغال الناس ونفعهم .

قال عنه الموفق : كان من خيار أصحابنا ، وأعظمهم نفعاً ، وأشدهم ورعاً ، وأكثرهم صبراً علىٰ تعليم القرآن والفقه ، وكان داعية إلىٰ السنة ، وتعليم العلم والدين ، وكان يقرئ الضعفاء

---

(1) ترجمته في سير أعلام النبلاء : ٢٢/ ٤٧ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٤هـ ص ١٨٢ ، العبر : ٣/ ١٦٢ ، الوافي : ٦/ ٣٣ ، البداية والنهاية : ١٣/ ٧٧ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٩٣ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ١٩٤ ، المقصد الأرشد : ١/ ٢٢٧ ، المنهج الأحمد : ٤/ ١١٩ ، الدر المنضد : ١/ ٣٣٩ ، شذرات الذهب : ٥/ ٥٧ ، معجم المؤلفين : ١/ ٥٦ .

الفقراء ، ويطعمهم ، ويبذل لهم نفسه ، وكان من أكثر الناس تواضعاً ، واحتقاراً لنفسه ، وخوفاً من الله تعالىٰ . . ، انتهىٰ .

وقال الحافظ الضياء : كان عالماً بالقرآن ، والنحو ، والفرائض ، وغير ذلك انتهىٰ .

حدث عنه البرزالي (محمد بن يوسف ت ٦٣٦هـ) ، والضياء (محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ) ، والمنذري (عبد العظيم بن عبدالقوي ت ٦٥٦) وغيرهم .

له من المصنفات :

ـ الفروق في المسائل الفقهية .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٢/ ٤٨ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ٧٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٩٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٢٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٣٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٥٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٥٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٩ .

ـ صنف كتاباً في الأحكام ، لم يتمه .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٢/ ٤٨ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ٧٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٩٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٢٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٣٩ ، وابن طولون في تاريخ الصالحية : ٢/ ٤٦٠ .

أبو البقاء العكبري[1]
٥٣٨-٦١٦هـ

أبو البقاء ، عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين العكبري، ثم البغدادي ، الأزجي ، المقرئ ، الفقيه ، المفسر ، الفرضي ، اللغوي ، النحوي ، الضرير ، محب الدين .

قرأ القرآن على أبي الحسن البطائحي (علي بن عساكر ت٥٧٢هـ) ، وسمع الحديث من أبي الفتح بن البطي (محمد بن عبد الباقي ت ٥٦٤هـ) ، وأبي زرعة المقدسي (طاهر بن محمد ت٥٦٦هـ) ، وأبي بكر بن النقور (عبد الله بن محمد ت ٥٦٥هـ) ، والوزير بن هبيرة (يحيى بن محمد ت ٥٦٠هـ) وغيرهم .

وقرأ الفقه على القاضي أبي يعلى الصغير (محمد بن محمد بن محمد بن الحسين الفراء ت ٥٦٠هـ) وأبي حكيم النهرواني (إبراهيم بن دينار ت ٥٥٦هـ) حتى برع فيه .

---

(١) ترجمته في إنباه الرواة : ٢/ ١١٦ ، معجم البلدان : ٤/ ١٤٢ ، الكامل في التاريخ : ٩/ ٣٢٨ ، تاريخ إربل : ١/ ٢٤٥ ، التكملة لوفيات النقلة : ٢/ ٤٦١ ، وفيات الأعيان : ٣/ ١٠٠ ، إشارة التعيين : ١٦٣ ، سير أعلام النبلاء : ٢٢/ ٩١ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٦هـ ص ٢٩٣ ، العبر : ٣/ ١٦٩ ، المستفاد : ١٨/ ١٤١ ، الوافي بالوفيات : ١٧/ ١٣٩ ، نكت الهميان : ١٧٨ ، البداية والنهاية : ١٣/ ٨٥ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ١٠٩ ، طبقات النحاة لابن قاضي شهبة : ٣٣٠ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ٢١٨ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٣٠ ، بغية الوعاة : ٢/ ٣٨، المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٠ ، الدر المنضد : ١/ ٣٤٠ ، طبقات المفسرين للداوودي : ١/ ٢٣١ ، كشف الظنون ، شذرات الذهب : ٥/ ٦٧ ، إيضاح المكنون ، هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ ، الأعلام : ٤/ ٨٠ ، مقدمة محقق كتاب التبيين للعكبري .

وأخذ النحو عن أبي محمد بن الخشاب (عبد الله بن أحمد ت٥٦٧هـ) ، وبرع في فنون عديدة من العلم ، وصنف التصانيف الكثيرة ، ورحلت إليه الطلبة من النواحي ، وأقرأ المذهب ، والفرائض ، والنحو ، واللغة ، وانتفع به خلق كثير .

قال أبو الفرج ابن الحنبلي : كان إماماً في علوم القرآن ، إماماً في الفقه ، إماماً في اللغة ، إماماً في النحو ، إماماً في العروض ، إماماً في الفرائض ، إماماً في الحساب ، إماماً في معرفة المذهب ، إماماً في المسائل النظريات ، وله في هذه الأنواع من العلوم مصنفات مشهورة . . . وكان معيداً للشيخ أبي الفرج ابن الجوزي في المدرسة ، وكان متديناً .

وقال الإمام عبد الصمد بن أبي الجيش : كان يفتي في تسعة علوم ، وكان واحد زمانه في النحو واللغة ، والحساب والفرائض ، والجبر والمقابلة ، والفقه ، وإعراب القرآن ، والقراءات الشاذة .

حدث عنه ابن الدبيثي (محمد بن سعيد ت ٦٣٧هـ) ، وابن النجار (محمد بن محمود ت ٦٤٣هـ) ، والضياء المقدسي (محمد ابن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ) ، والجمال ابن الصيرفي (يحيىٰ بن أبي منصور ت ٦٧٨هـ) .

وقد ألف في الفقه ، والخلاف ، والتفسير ، والجدل ، والحديث ، والنحو ، واختلاف النحاة ، والفرائض ، والحساب ، والأدب ، والعروض ، والشعر .

له من المصنفات :

ـ أجوبة المسائل الحلبية .

ذكرها له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ وفي نكت الهميان : ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١٢ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٢٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٠ .

ـ الاستيعاب في علم الحساب .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١١ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٢٩ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٨١ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٨٠ .

ـ الإشارة في النحو .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١١ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٣٠ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر

المنضد : ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٩٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ .

ـ الاعتراض على دليل التلازم ودليل التنافي «الكلام على دليل التلازم ودليل التضاد» ، جزء .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٦٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٠ .

ـ إعراب الحديث ، مجلدين ، مطبوع[١] .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ١١٧ ، والمنذري في التكملة : ٢/ ٤٦١ ، وابن خلكان في الوفيات : ٣/ ١٠٠ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ٩٣ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٦هـ ص ٢٩٤ ، وابن الدمياطي في المستفاد : ١٨/ ١٤١ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١١ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٢٨ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ،

(١) مطبوع وله عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك تاريخ الأدب العربي : ٥/ ١٧٥ ، ومقدمة محقق كتاب التبيين على مذاهب النحويين : ٣٧ـ٣٨ ، فهرس الظاهرية للألباني : ٣٦١ ، وفهرس الظاهرية للسواس : ٤٢٤ وفهرس النحو في الظاهرية : ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ .

والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٢٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٨٠ .

ـ إعراب الحماسة .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ١١٧ ، وابن خلكان في الوفيات : ٣/ ١٠٠ ، وابن الدمياطي في المستفاد : ١٨/ ١٤١ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ ، ولعله شرح الحماسة الآتي .

ـ إعراب شواذ القراءات ، مخطوط[1] .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ١١٧ ، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ١٦٣ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ٩٢ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٦هـ ص ٢٩٤ ، وابن الدمياطي في المستفاد : ١٨/ ١٤١ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤٠ ، وفي نكت الهميان : ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١١ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٢٩ ، والسيوطي في بغية

---

(١) له عدد من النسخ الخطية منها نسخة دار الكتب المصرية رقم ١١٩٩ / تفسير في (٢١٢) ورقة ، وعنها نسخة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم ٨٨٤/ ف ، ونسخة معهد المخطوطات بالقاهرة برقم ٢٦٢ ، ونسخة جامعة ييل في الولايات المتحدة الأمريكية ، ونسخة مكتبة سوهاج رقم : ٩/ تفسير ، وفي المكتبة السعودية بالرياض برقم ٤٢٣/ ٨٦ بعنوان «التباين في علوم القرآن» .

الوعاة : ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٦٨ .

ـ إعراب القرآن «البيان» «التبيان» «إملاء ما من به الرحمن» ، مطبوع[1] .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ١١٧ ، والمنذري في التكملة : ٢/ ٤٦١ ، وابن خلكان في الوفيات : ٣/ ١٠٠ ، وعبدالباقي اليماني في إشارة التعيين : ١٦٣ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ٩٢ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٦هـ ص ٢٩٤ ، وابن الدمياطي في المستفاد : ١٨/ ١٤١ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤٠ ، وفي نكت الهميان : ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١١ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٢٢ ، ٣٤١ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٦٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٢٧ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٨٠ .

---

(١) مطبوع عدة طبعات ، وله عدد من المخطوطات راجع في ذلك : معجم المطبوعات العربية والمعربة : ١/ ٢٩٤ ، وتاريخ الأدب العربي لبروكلمان الأصل والذيل والترجمة العربية : ٥/ ١٧٤ ـ ١٧٥ ، وفهرس مكتبة الأسد الوطنية : ٥/ ٧٣ ـ ٧٥ ، وفهرس الظاهرية النحو : ٤٣ ، ٧٢ ، ٧٣ .

ـ الأغراب عن علل الإعراب .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٣ .

ـ الإفصاح عن معاني أبيات الإيضاح .

ذكره له عبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ١٦٣ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٢٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ .

انظر : شرح الإيضاح والتكملة الآتي .

ـ الانتصار لحمزة فيما نسبه إليه ابن قتيبة من مشكل القرآن .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ .

ـ بلغة الرائض في علم الفرائض .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٢/ ٩٣ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٦هـ ص ٢٩٤ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١١ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٥٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل

المفصل : ٢/ ٩٧٩ .

ـ التبيين عن مذاهب النحويين البصريين والكوفيين «مسائل الخلاف في النحو» ، مطبوع[1] .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي : ٥/ ١٧٥ ، وقد أشار المترجم إلىٰ أنه نشر في حلب سنة ١٩٧١م .

ـ الترصيف في علم التصريف .

ذكره له عبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ١٦٣ ، وابن الدمياطي في المستفاد : ١٨/ ١٤١ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٢٣٠ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٣ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٣٩٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٨٠ .

ـ التعليق في [مسائل] الخلاف ، في الفقه .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٢/ ٩٣ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٦هـ ص ٢٩٤ ، وابن الدمياطي في المستفاد : ١٨/ ١٤١ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤٠ ، وفي نكت الهميان : ١٧٩ ،

(١) مطبوع وقد حققه الأخ الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين في رسالة علمية بجامعة أم القرىٰ وطبع عن دار الغرب الإسلامي ببيروت ، وقد قدم له مقدمة وافية عن المؤلف وحياته العلمية ومؤلفاته استفدت منها في جمع مادة مؤلفات العكبري .

وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١١ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٤٢٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٦٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٩ ، ٩٨٠ .

ـ تفسير القرآن .

ذكره له عبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ١٦٣ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ٩٢ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٦هـ ص ٢٩٤ ، وابن الدمياطي في المستفاد : ١٨/ ١٤١ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤٠ ، وفي نكت الهميان : ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١١ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٤٤٠ وقال : وهو غير إعرابه ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ .

ـ التلخيص في الفرائض «للخلفاء» .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٢/ ٩٣ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٦هـ ص ٢٩٤ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١١ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٢٩ ،

والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٤٨٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ .

وقد اكتفى بعض من ذكره له بقوله : وكتاب آخر في الفرائض، أو نحو ذلك .

ـ تلخيص أبيات الشعر لأبي علي .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١٢ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٢٣٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٣ .

ـ تلخيص التنبيه لابن جني .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤٢ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ .

ـ التلخيص في النحو .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١١ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٣٠ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ ،

وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٤٨٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ .

ـ التلقين في النحو ، مخطوط[١] .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٤٨٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٨٠ .

انظر : شرح التلقين .

ـ التهذيب في النحو .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٣٠ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٥١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ .

ـ تهذيب الإنسان بتقويم اللسان .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٢ ،

---

(١) ذكره الزركلي في الأعلام : ٤/ ٨٠ ورمز له بأنه مخطوط ولم يوضح مكانه ، وأشار الدكتور عبد الرحمن العثيمين في مقدمة كتاب التبيين للمؤلف : ٤٥ أنه توجد منه قطعة في ليدن محفوظ برقم (١٧٧) ، وقال : وقفت على نسخة منه كاملة في مكتبة المتحف بتركيا ، انتهى ، وانظر تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٥/ ١٧٥ ، وقد شرحه المؤلف كما سيأتي ، وشرحه أيضاً يوسف بن جامع الضرير ت ٦٨٢هـ ، يأتي إن شاء الله تعالى .

والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٣ .

ـ شرح أبيات كتاب سيبويه .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١٨٠ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٣٠ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٣ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٤٢٨ .

انظر : لباب الكتاب .

ـ شرح الإيضاح والتكملة لأبي علي الفارسي «المصباح في شرح الإيضاح» ، مخطوط[١] .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ١١٧ ، وابن خلكان في وفيات الأعيان : ٣/ ١٠٠ ، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ١٦٣ ، وابن الدمياطي في المستفاد : ١٨/ ١٤١ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١١ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٣٠ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ ، وخليفة في كشف الظنون :

---

(١) له نسخة خطية في دار الكتب المصرية رقم (٢٠٧) ، والجزء الثاني في المتحف البريطاني أول رقم (٦٤٠) ، ونسخة في مكتبة الفاتح في استانبول رقم (٤٩٠٩) كتب سنة ٦٧٤هـ وهي الجزء الأول ، راجع تاريخ الأدب العربي : ٢/ ١٩١ ـ ١٩٢ ، مقدمة محقق كتاب التبيين للمؤلف : ٤٦ ، وقد حقق في رسالة علمية «دكتوراه» في كل من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ـ كلية اللغة العربية ، وجامعة دمشق كلية الآداب .

٢١٢/١ ، وابن العماد في الشذرات : ٦٨/٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ .

ـ شرح بعض قصائد رؤبة .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٤٢/١٧ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١٢ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٣٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٣ .

ـ شرح التلقين ، في النحو .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ وذكر أن هذا الشرح لكتاب المؤلف نفسه وهو التلقين حيث قال : التلقين في النحو وشرحه .

انظر : التلقين .

ـ شرح الحماسة ، مخطوط[1] .

ذكره له عبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ١٦٣ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ٩٣ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٦هـ ص ٢٩٤ ، وابن الدمياطي في المستفاد : ١٨/ ١٤١ ، والصفدي في

(١) له عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك : تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ١/ ٨٠ ، مقدمة محقق كتاب التبيين للمؤلف : ٤٧ .

الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١٢ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٢٩ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٣ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٦٩٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ .

انظر : إعراب الحماسة .

ـ شرح خطب ابن نباته ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن خلكان في الوفيات : ٣/ ١٠٠ ، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ١٦٣ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ٩٣ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٦هـ ص ٢٩٤ ، وابن الدمياطي في المستفاد : ١٨/ ١٤١ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١٢ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٣٠ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٣ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٧١٤ ، وابن العماد في

---

(١) ذكر بروكلمان أن له نسخة مخطوطة في ليدن (١٢٣٨) عمومية (٥٥٧٣) تاريخ الأدب العربي : ٢/ ١٠٩ ، وله نسخة في الهند ، مكتبة خدا بخش رقم (٤٢٠٩) ، ولها صورة في مركز البحث العلمي في جامعة أم القرىٰ ، وقد حقق في رسالة علمية «دكتوراه» في الرئاسة العامة لتعليم البنات ـ كلية التربية بالرياض عام ١٤١٤هـ .

الشذرات : ٥/ ٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ .

ـ شرح ديوان المتنبي[1] .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ١١٧ ، والمنذري في التكملة : ٢/ ٤٦١ ، وابن خلكان في الوفيات : ٣/ ١٠٠ ، وعبدالباقي اليماني في إشارة التعيين : ١٦٣ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤٢ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١٢ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٣٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٣ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٨١١ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٨٠ .

ـ شرح الفصيح ، لثعلب ، في اللغة .

ذكره له عبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ١٦٣ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ٩٣ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٦هـ ص ٢٩٤ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٧٩ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٢٩ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٢٧٣ ،

---

(١) قال الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين في تحقيقه لكتاب الدر المنضد : ١/ ٣٤٢ : «ثبت أن الشرح المطبوع باسمه ليس من تأليفه ، وأن شرحه على ديوان المتنبي لا يزال مفقوداً» انتهى ، وقد نبه على ذلك الدكتور مصطفى جواد ، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق المجلد ٢٢ العدد ١ ، ٢ ، وانظر تاريخ الأدب العربي : ٢/ ٩٠ .

والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ .

ـ شرح لامية العجم ، مخطوط[1] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٣٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١/ ٤٥٩ .

ـ شرح لامية العرب ، مطبوع .

لم أقف على من ذكره له ممن ترجم له ، وقد أورده الدكتور عبدالرحمن بن سليمان العثيمين في مقدمة كتاب التبيين للمؤلف : ٥٠ وذكر له عدداً من النسخ الخطية ، وذكر أنه وقف على ثلاث طبعات للكتاب بتحقيق مختلف .

ـ شرح اللمع ، لابن جني ، في النحو «المُتَّبع في شرح اللمع» ، مخطوط[2] .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ١١٧ ، وابن خلكان في وفيات الأعيان : ٣/ ١٠٠ ، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ١٦٣ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١١ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٦٣ ، وابن العماد

---

(١) له عدد من النسخ الخطية في تونس وبغداد ، راجع تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ، ومقدمة محقق كتاب التبيين للعكبري : ٥١ .

(٢) له عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك : تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٢/ ٢٤٧ .

في الشذرات : ٥/ ٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٨٠ .

ـ شرح المفصل للزمخشري «المحصل في إيضاح المفصل»[1] .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ١١٧ ، وابن خلكان في الوفيات : ٣/ ١٠٠ وقال : شرح المفصل للزمخشري شرحاً مستوفى ، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ١٦٣ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١١ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢١٤ ، ٢/ ١٧٧٤ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٤٣ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٨٠ .

---

(١) انظر تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٥/ ١٧٥ ، ٢٢٥ ، وقد ذكر الدكتور عبدالرحمن ابن سليمان العثيمين في مقدمة كتاب التبيين للعكبري : ٥٢ ـ ٦١ أنه يوجد نسخة خطية في دار الكتب المصرية رقم ٢٩٢ نحو ، وعنها نسخة مصورة في معهد المخطوطات برقم ١٤٤ نحو وقد كتب عليها «المحصل شرح المفصل» دون نسبة إلى العكبري وبعد تحريات ثبت عنده أن الكتاب من تأليف علم الدين القاسم بن أحمد بن الموفق اللورقي الأندلسي المتوفى سنة ٦٦١هـ دون أدنى شك ، وأن نسبته إلى أبي البقاء العكبري خطأ محض ينبغي تغييره ، وكذلك بقية النسخ التي ذكرت في فهارس المكتبات ونسبت إلى أبي البقاء مما وقف عليه لم تثبت نسبتها إليه عنده .

ـ شرح المقامات الحريرية «غوامض الألفاظ اللغوية للمقامات الحريرية» ، مطبوع[1] .

ذكره له المنذري في التكملة : ٢/ ٤٦١ ، وابن خلكان في الوفيات : ٣/ ١٠٠ ، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ١٦٣ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ٩٣ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٦هـ ص ١٩٤ ، وابن الدمياطي في المستفاد : ١٤١ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١٢ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ١٣٣ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٧٨٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ .

ـ شرح الهداية لأبي الخطاب .

ذكره له شيخ الإسلام ابن تيمية في مجموع الفتاوىٰ : ٢٠/ ٢٢٨ وقال : لكن لم يكمل ، والذهبي في السير : ٢٢/ ٩٣ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٦هـ ص ٢٩٤ ، وابن الدمياطي في

---

(١) مطبوع الجزء الأول منه في بغداد ، وله عدد من النسخ الخطية ، راجع مقدمة محقق كتاب التبيين للعكبري : ٦١ ـ ٦٢ ، وله نسخة خطية في المكتبة السعودية بالرياض برقم ٥٠١/ ٨٦ .

وانظر في أماكن وجود مخطوطاته تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٥/ ١٤٨ ، ١٧٥ ، وفهرس الظاهرية قسم الأدب : ١/ ٣٩٥ ، وفهرس الظاهرية اللغة والبلاغة والعروض والصرف ص ٩٦ .

المستفاد : ١٨/ ١٤١ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١١ ، ١١٣ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٢٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٦٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧١٣ ، ٩٧٩ .

ـ عدد آي القرآن ، مخطوط[1] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٢/ ٩٣ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٦هـ ص ٢٩٤ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ .

ـ العروض ، مختصر .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤٢ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٣٠ .

ـ العروض ، معلل .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤٢ ، وابن قاضي شهبة

(١) مخطوط في مكتبة الفاتح وقف إبراهيم برقم (٦٣٢) ، وفي معهد المخطوطات العربية نسخة مصورة من مكتبة الفاتح (٩١) ورقمها في المعهد ٤٦ قراءات مجهولة المؤلف قد تكون للمؤلف ، راجع مقدمة محقق كتاب التبيين للعكبري : ٦٣ ، وتاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٥/ ١٧٦ .

في طبقات النحاة : ٣٣٠ ، والسيوطي في تحفة الأريب : ٩٤ .

ـ القوافي ، مختصر .

ذكره له ابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٣٠ ، والسيوطي في تحفة الأريب : ٩٤ .

ـ كتاب جد فيه فوائد وتواريخ مفيدة .

ذكره ابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٣٠ وقال : ليس له نظير في فنه .

ـ لباب الكتاب .

ذكره بعضهم بهذا العنوان ، وذكره البعض الآخر بعنوان «شرح الكتاب» وبعضهم قال : «شرح كتاب سيبويه» وبعض آخر قال : «اللباب شرح الكتاب» .

ذكره له عبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ١٦٣ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٩٩ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ .

انظر : شرح أبيات كتاب سيبويه .

ـ اللباب في علل البناء والإعراب ، مخطوط[1] .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ١١٧ ، وابن خلكان في الوفيات : ٣/ ١٠٠ ، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ١٦٣ ، والصفدي في الوافي : ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١١ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٤٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٨٠ .

ـ لغة الفقه «شرح لغة الفقه» .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤٢ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١٢ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٢٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٠ .

---

(١) ذكر الدكتور عبد الرحمن العثيمين في مقدمة تحقيق كتاب التبيين : ٦٤ للعكبري لكتاب اللباب : عدداً من النسخ الخطية ، وذكر أنه حقق ولم يطبع ، وانظر تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٥/ ١٧٥ .

ـ متشابه القرآن .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٢/ ٩٣ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٦هـ ص ٢٩٤ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١١ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٢٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٦٨ .

ـ مختصر أصول ابن السراج .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤٢ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٣٠ .

ـ مذاهب الفقهاء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٦٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٩ ـ ٩٨٠ .

ـ المرام في نهاية الأحكام .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٢/ ٩٣ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٦هـ ص ٢٩٤ ، وابن الدمياطي في المستفاد : ١٨/ ١٤١ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت

الهميان: ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١١ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٢٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٩ .

ـ مسألة في قوله ﷺ : «إنما يرحم الله من عباده الرحماء» ، في النحو(١) .

ذكرها له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان: ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١٧ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٢٩ .

ـ مسائل نحو مفردة ، مطبوع(٢) .

ذكرها له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان: ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١٢ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٣٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٣ .

---

(١) أورد هذه المسألة وكلام العكبري في أوجه الإعراب فيها ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١٧ـ ١٢٠ .

(٢) محقق ومنشور في مجلة معهد المخطوطات العربية المجلد ٢٦ الجزء الثاني : ٦٢٥ ـ ٦٤٣ عن نسخة الظاهرية ضمن مجموع ١٤٤٧ (ق ٢٠٣ـ ٢٠٦) .

ـ المشوف المعلم في ترتيب إصلاح المنطق على حروف المعجم ، مطبوع[1] .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢١٢ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٢٩ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٣ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٠٨ ، ٢/ ١٦٩٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٨٠ .

ـ مقدمة في الحساب .

ذكرها له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٧٩ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٢٩ .

ـ مقدمة في النحو .

ذكرها له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ .

ـ المنقح من الخطل في الجدل .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١١ ، وابن قاضي

---

(١) مطبوع في جامعة أم القرىٰ ، وله نسخة خطية في مكتبة عارف حكمت ، راجع : مجلة العرب : ٣/ ١٠٢٨ ، الأعلام : ٤/ ٨٠ .

شهبة في طبقات النحاة : ٣٢٩ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٢٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٠ ، وفي بعض هذه المصادر «الملقح» والمثبت هو الوارد في أغلب المصادر وهو الأولى .

ـ المنتخب من كتاب المحتسب .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤٢ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٣٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ .

ـ الموجز في إيضاح الشعر الملغز[(١)] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٠٤ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٨٠ .

ـ الناهض في علم الفرائض .

ذكره له عبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ١٦٣ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ٩٣ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٦هـ ص ٢٩٤ ، والصفدي في الوافي : ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٧٩ ،

---

(١) انظر كلام الدكتور عبد الرحمن العثيمين في مقدمة كتاب التبيين : ٦٨ حول التباس بعض النسخ عن هذا الكتاب ، وانظر تاريخ الأدب العربي الترجمة العربية : ٥/ ١٧٥ .

وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١١١ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٢٩ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٦٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦١٧ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٩ .

ـ نزهة الطرف في إيضاح قانون الظرف .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان : ١٨٠ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٢٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٩٤٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ .

ـ مصنف في الرد على عبد الله بن محمد البغدادي الحريمي المتوفى سنة ٦٤٣ .

ذكره ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٣ وقال : رأيت لأبي البقاء العكبري مصنفاً في الرد عليه في إثبات الحركة لله ، وأنه نسب ذلك إلى أحمد ، ولكن الروايات عن أحمد بذلك ضعيفة .

السامري[1]

٥٣٥-٦١٦هـ

أبو عبد الله ، محمد بن عبد الله بن الحسين السامري ، الفقيه ، الفرضي ، نصير الدين ، يعرف بابن سُنَيْنَه .

سمع من ابن البطي (محمد بن عبد الباقي ت ٥٦٤هـ) ، وأبي حكيم النهرواني (إبراهيم بن دينار ت ٥٥٦هـ) ، وتفقه عليه ولازمه، وبرع في الفقه والفرائض ، وولي القضاء بسامرا وأعمالها مدة ، ثم ولي القضاء والحسبة ببغداد مدة أيضاً .

قال ابن النجار : كان شيخاً جليلاً ، فاضلاً نبيلاً ، حسن المعرفة بالمذهب والخلاف له مصنفات فيها حسنة ، وما أظنه روىٰ شيئاً من الحديث .

له من المصنفات :

ـ المستوعب ، في الفقه ، مطبوع[2] .

قال عنه ابن بدران في المدخل : ٤٢٩ : وهو كتاب مختصر

(١) ترجمته في سير أعلام النبلاء : ٢٢/ ١٤٤ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٦هـ ص ٣١٦ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ١٢١ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٢٣ ، المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٦ ، الدر المنضد : ١/ ٣٤٢ ، كشف الظنون : ٢/ ١٦٧٥ ، شذرات الذهب : ٥/ ٧٠ ، المدخل لابن بدران : ٤١٨ ، ٤٢٩ ـ ٤٣٠ ، الأعلام : ٦/ ٢٣١ ، معجم المؤلفين : ١٠/ ٢٠٩ .

(٢) محقق في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية الشريعة بالرياض وقد طبع قسم العبادات منه .

الألفاظ ، كثير الفوائد والمعاني . . . وبالجملة فهو كتاب أحسن متن صنف في مذهب الإمام أحمد وأجمعه ، انتهى .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٢/ ١٤٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٢١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٢٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٦٧٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٧١ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٨ ، ٤٢٩ ، ٤٥٨ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٣١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ٢٠٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧١٧، ٩٨٠ .

ـ الفروق ، في الفقه ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٢١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٢٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٧١ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٨ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٣١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ٢٠٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٠ .

ـ البستان في الفرائض .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٢١ ، وابن مفلح في

(١) مطبوع قسم العبادات منه بتحقيق محمد بن إبراهيم بن محمد اليحيى عن دار الصميعي بالرياض عام ١٤١٨هـ .

المقصد الأرشد : ٢/ ٤٢٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٧١ ، وتصحف فيه إلى : البيان ، وابن بدران في المدخل : ٤١٨ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٣١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ٢٠٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٠ .

عثمان الياسري[1]
تقديراً في ٥٥٠ ـ ٦١٦هـ

أبو عمرو ، عثمان بن مقبل بن قاسم الياسري ، ثم البغدادي ، الفقيه ، الواعظ ، جمال الدين .

قدم بغداد وسمع بها من ابن الخشاب (عبد الله بن أحمد ت ٥٦٧هـ) ، وشهدة (بنت أحمد الإبري ت ٥٧٤هـ) ، وقرأ بنفسه ، وتفقه على أبي الفتح بن المنّي (نصر بن فتيان ت ٥٨٣هـ) ، وتكلم في المسائل ووعظ .

وقد حدث وسمع منه جماعة ، وقرأ عليه عبد الرزاق الرسعني (ت ٦٦٠هـ) .

توفي يوم الخميس الحادي والعشرين من ذي الحجة .

له من المصنفات :

ـ معجم .

ذكره له ابن النجار في ذيل تاريخ بغداد : ١٦/ ٢٤٠ ، وقال :

---

(١) الياسري منسوب إلى الياسرية : قرية كبيرة على ضفة نهر عيسى بينها وبين بغداد ميلان ، منسوبة إلى ياسر مولى زبيدة .

ترجمته في معجم البلدان : ٥/ ٤٢٥ ، ذيل تاريخ بغداد لابن النجار : ١٦/ ٢٤١ ، التكملة : ٢/ ٤٨٦ـ٤٨٧ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٦هـ ص ٣٠٣ ، المختصر المحتاج إليه : ٣/ ١١٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ١٢٢ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٢٠٢ ، المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٧ ، الدر المنضد : ١/ ٣٤٣ ، شذرات الذهب : ٥/ ٦٩ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٢٧١ .

جمع لنفسه معجماً في مجلدة ، وذكره محقق المقصد الأرشد في الحاشية : ٢/ ٢٠٢ .

ـ صنف كتباً في التفسير والوعظ والفقه والتاريخ .

ذكر ذلك ابن النجار في ذيل تاريخ بغداد : ١٦/ ٢٤٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٢٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٢٠٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٦٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٧١ .

الحجة البَعْقُوبي(١)
٥٤٣-٦١٧هـ

أبو عبد الله ، محمد بن أبي المكارم الفضل بن بختيار بن أبي نصر البعقوبي الخطيب الواعظ ، بهاء الدين ، يعرف بالحجة .

ولد ببعقوبا ، وسمع ببغداد من عبد المغيث الحربي (عبدالمغيث ابن زهير ت ٥٨٣هـ) ، وابن الجوزي (عبد الرحمن بن علي ت٥٩٧هـ) وطبقتهم .

وذكر أنه سمع من أبي الوقت (عبد الأول بن عيسى ت ٥٥٣هـ)، والشيخ عبد القادر (ابن أبي صالح الجيلاني ت٥٦١هـ) وغيرهما .

ولي الخطابة ببلده بعقوبا ، ووعظ ، وسكن دقوقا ، وحدث بها وبأربل قال المنذري حدث بأحاديث فيها وهم فعرف الخطأ فيها فترك روايتها .

---

(١) البعقوبي ، نسبة إلى بَعْقُوبا ، بالفتح ، ثم السكون ، وضم القاف ، وسكون الواو ، والباء الموحدة ، ويقال لها : باعقوبا أيضاً ، قرية كبيرة كالمدينة بينها وبين بغداد عشرة فراسخ من أعمال طريق خراسان ، معجم البلدان : ١/ ٤٥٣ .

ترجمته في تاريخ أربل : ١/ ١٩٠ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦١٧هـ ص ٣٧٩ ، ميزان الاعتدال : ٤/ ٩ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ١٢٣ ، لسان الميزان : ٥/ ٣٤٢ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٥٠٥ ، المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٨ ، الدر المنضد : ١/ ٣٤٣ ، شذرات الذهب : ٥/ ٧٦ ، الأعلام : ٦/ ٣٣٠ ، معجم المؤلفين : ١١/ ١٢٧ .

له من المصنفات :

ـ غريب الحديث .

ذكره له اللخمي في تاريخ أربل : ١/ ١٩٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٢٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٥٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٧٧ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٣٣٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ١٢٨ .

ـ شرح العبادات الخمس لأبي الخطاب ، مطبوع[١] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٢٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٥٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٣٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٧٧ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٣٣٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ١٢٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٠ .

---

(١) محقق في رسالة ماجستير في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية الشريعة بالرياض عام ١٤٠٦هـ ، وقد طبع عام ١٤١٥هـ .

زينب بنت عبد الواحد[1]
؟ ـ بعد ٦١٧هـ

أم محمد ، زينب بنت عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن بن إسماعيل بن منصور السعدي ، أخت ضياء الدين المقدسي (ت٦٤٣هـ) .

لها من المصنفات :

ـ جزء فيه أحاديث منتقاة عوالي من حديث أبي طاهر السلفي ، وأبي الفتح بن شاتيل وأبي السعادات بن زريق ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية : ٢٩٣ وقال : نسخة جيدة بخط الحافظ الضياء وهو شريك أخته في سماع الجزء ، وفي آخره سماع عليه لجماعة بخطه سنة سبع عشرة وستمائة ، مجموع ٦٦ (ق ٢٣٢ ـ ٢٣٧) .

(١) ترجمتها في فهرس الظاهرية للألباني : ٢٩٣ رقم ٥١٥ .

ابن قدامة(1)
٥٤١ـ٦٢٠هـ

أبو محمد ، عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة بن مقدام بن نصر بن عبد الله المقدسي ، ثم الدمشقي ، الصالحي ، الفقيه ، الزاهد ، الإمام ، شيخ الإسلام ، وأحد الأعلام ، موفق الدين .

ولد بجماعيل ، وقدم دمشق مع أهله وله عشر سنين فقرأ القرآن، وحفظ مختصر الخرقي ، واشتغل بالعلم ، وسمع من والده (أحمد بن محمد ت ٥٥٨هـ) ، وأبي المكارم بن هلال (عبدالواحد بن محمد ت ٥٦٥هـ) ، وأبي المعالي بن صابر (عبدالله ابن عبد الرحمن ت ٥٧٦هـ) وغيرهم .

ورحل إلى بغداد هو وابن خالته عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي (ت ٦٠٠هـ) سنة إحدى وستين وخمسمائة وسمعا الكثير من هبة الله الدقاق (ت ٥٦٢هـ) ، وابن البطي (محمد بن عبدالباقي ت ٥٦٤هـ) ، وسعد الله الدجاجي (ت ٥٦٤هـ) ،

---

(1) ترجمته في معجم البلدان : ٢/ ١٦٠ ، مرآة الزمان : ٨/ ٢/ ٦٢٧ ، سير أعلام النبلاء : ٢٢/ ١٦٥ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٠هـ ص ٤٨٣ ، العبر : ٣/ ١٨٠ ، فوات الوفيات : ٢/ ١٥٨ ، الوافي بالوفيات : ١٧/ ٢٣ ، البداية والنهاية : ١٣/ ٩٩ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ٢٢٦ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ١٣٣ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٥ ، المنهج الأحمد : ٤/ ١٤٨ ، الدر المنضد : ١/ ٣٤٦ ، كشف الظنون ، شذرات الذهب : ٥/ ٨٨ ، إيضاح المكنون ، هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ ، المدخل : ٤١٣ ، الأعلام : ٤/ ٦٧ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٣٠ .

والشيخ عبد القادر الجيلاني (ت ٥٦١هـ) ، وأقام عنده مدة يسيرة ثم بعد وفاة الشيخ عبد القادر لازم أبا الفتح بن المنِّي (نصر بن فتيان ت ٥٨٣هـ) وقرأ عليه المذهب ، والخلاف والأصول حتى برع ، ثم رجع إلى دمشق ، ثم عاد إلى بغداد ، وسمع بمكة ، وبالموصل .

قال سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان : ٢/ ٨/ ٦٢٨ : كان إماماً في التفاسير ، والفقه ، والحديث ، والفنون ، ولم يكن في زمانه بعد أخيه أبي عمر والعماد أزهد ولا أورع منه ، وكان كثير الحياء ، عزوفاً عن الدنيا وأهلها ، هيناً ليناً متواضعاً ، محباً للمساكين ، حسن الأخلاق ، جواداً ، سخياً .

وقال ابن النجار : كان إمام الحنابلة بالجامع ، وكان ثقة ، حجة ، نبيلاً ، غزير الفضل ، كامل العقل ، شديد التثبت ، دائم السكوت ، حسن السمت .

وقرأ عليه جماعة ، وانتفع بعلمه طائفة كبيرة منهم ابن أخيه الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن قدامة (ت ٦٨٢هـ) وأبو عبد الله محمد بن سعيد بن يحيى ابن الدبيثي (ت ٦٣٧هـ) ، وضياء الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد السعدي المقدسي (ت٦٤٣هـ) وغيرهم .

قال ابن رجب : قال الضياء : كان رحمه الله إماماً في القرآن وتفسيره ، إماماً في علم الحديث ومشكلاته ، إماماً في الفقه ، بل أوحد زمانه فيه ، إماماً في علم الخلاف ، أوحد زمانه في الفرائض ، إماماً في أصول الفقه ، إماماً في النحو ، إماماً في

الحساب ، انتهى .

وقال الذهبي في العبر : ٣/ ١٨١ : حاز قصب السبق ، وانتهى إليه معرفة المذهب وأصوله ، وكان من تبحره في العلوم وتفننه ورعاً زاهداً ، ربانياً ، عليه هيبة ووقار ، وفيه حلم وتؤدة ، وأوقاته مستغرقة للعلم والعمل ، وكان يفحم الخصوم بالحجج والبراهين ولا يتحرج ولا ينزعج ، وخصمه يصيح ويحترق ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ الاستبصار في نسب الأنصار ، مطبوع[1] .

ذكره له ياقوت في معجم البلدان : ٢/ ١٦٠ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ١٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٧٠ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٦٧ .

ـ الاعتقاد .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٢/ ١٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات :

---

(١) مطبوع عن دار الفكر في بيروت بتحقيق علي نويهض ، وله عدد من المخطوطات ، راجع معجم المؤرخين الدمشقيين : ٧٥ .

٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٩٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٠ .

انظر : لمعة الاعتقاد .

ـ البرهان [في مسائل القرآن] ، مطبوع[1] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٢/ ١٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٩٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٦٧ .

ـ التبيين في نسب القرشيين ، مطبوع[2] .

ذكره له ياقوت في معجم البلدان : ٢/ ١٦٠ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ١٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٠هـ ص

---

(١) مطبوع في الرياض بتحقيق الأستاذ الدكتور سعود بن عبد الله الفنيسان عام ١٤١٨هـ بعنوان «البرهان في بيان القرآن» .

(٢) مطبوع بتحقيق محمد نايف الدليمي عام ١٤٠٢هـ نشر المجمع العلمي العراقي ، وله عدد من المخطوطات ، راجع معجم المؤرخين الدمشقيين لصلاح الدين المنجد : ٧٥ ، ٤٤٢ .

٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٣٤٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٦٧ .

ـ تحفة الأحباب في بيان حكم الأذناب .

ذكره في مقدمة تحقيق المغني : ١/ ٢٧ وقال المحققان : ذكره بروكلمان .

ـ كتاب التوابين ، مطبوع[1] .

ذكره ياقوت في معجم البلدان : ٢/ ١٦٠ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ١٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٤٠٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٩١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٦٧ .

---

(١) مطبوع بدمشق عام ١٩٦٩ عن دار البيان العربي ، وله عدد من المخطوطات راجع : معجم المؤرخين الدمشقيين : ٧٥ ، ٤٤٢ .

ـ جواب مسألة وردت من صَرْخد[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٩٠ .

ـ ذم التأويل ، مطبوع[2] .

ذكره له سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان : ٨/ ٢/ ٦٢٨ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ١٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٩٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٠ .

ـ ذم ما عليه مُعاني التصوف من الغناء والرقص .

ورد في مقدمة كتاب المغني : ١/ ٢٨ وقال المحققان : ذكره بروكلمان وفيه «معاني» بفتح الميم ، وذكر بروكلمان أن محمد حامد الفقي نشره ضمن دفائن الكنوز ، الرسالة الثانية سنة ١٣٤٩هـ، انتهىٰ .

قلت ذكره الزركلي في الأعلام : ٤/ ٦٧ بعنوان «ذم ما عليه

---

(١) صرخد ، بفتح الصاد ، وسكون الراء المهملة ، بلد ملاصق لبلاد حوران من أعمال دمشق ، وهي قلعة حصينة ، وولاية حسنة واسعة ، معجم البلدان : ٣/ ٤٠١ .

(٢) مطبوع بمصر عام ١٣٢٩هـ ضمن مجموع بمطبعة كردستان العلمية .

مدعو التصوف» وأشار بأنه مطبوع في رسالة .

ـ ذم الوسواس ، مطبوع[1] .

ذكره له ياقوت في معجم البلدان : ٢/ ١٦٠ ، وسبط ابن الجوزي في مرآة الزمان : ٨/ ٢/ ٦٢٨ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٨٢٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٩١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٤٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٤٦٠ .

ـ الرد على ابن عقيل .

أورده محققا كتاب المغني في المقدمة : ١/ ٢٨ ، وقالا : ذكره بروكلمان .

ـ رسالة إلى الشيخ فخر الدين ابن تيمية في تخليد أهل البدع في النار[2] .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٣٩ ، ١٥٤ ،

---

(١) مطبوع عام ١٤١١هـ بتحقيق كاتب هذه الأحرف ـ عفىٰ الله عنه ـ .

(٢) أورد ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٥٤ ـ ١٥٧ مقتطفات من هذه الرسالة وعنه العليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٦٩ ـ ١٧٣ .

والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٧، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٩٠ .

ـ رسالة في اعتقاد أهل السنة والجماعة .

وردت في مقدمة تحقيق كتاب المغني : ١/ ٢٩ وقال المحققان : ذكرها بروكلمان وأشار إلى كتاب لمعة الاعتقاد الآتي .

قلت : لعله هو .

ـ رسالة في التصوف .

وردت في مقدمة تحقيق كتاب المغني : ١/ ٢٩ وقال المحققان : ذكرها بروكلمان .

ـ رسالة في المذاهب الأربعة .

وردت في مقدمة تحقيق كتاب المغني : ١/ ٢٩ وقال المحققان : ذكرها بروكلمان .

ـ الرقة [والبكاء] ، مطبوع[1] .

ذكره له ياقوت في معجم البلدان : ٢/ ١٦٠ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ١٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد :

(١) ذكره الزركلي في الأعلام : ٤/ ٦٧ ورمز له بأنه مخطوط ، ولم يبين مكان وجوده ، وقد طبع في مصر وبيروت وهو من مخطوطات الظاهرية مجموع ١٢٣ (ق١ ـ ١٢٧) .

١/ ٣٤٧، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٤٢٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٩١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٠ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٦٧ .

ـ الروضة ، «روضة الناظر ، وجنة المناظر» في أصول الفقه ، مطبوع(١) .

ذكره له ياقوت في معجم البلدان : ٢/ ١٦٠ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ١٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ٢٣ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ١٠٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٩٢٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٩١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٠ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٦٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٠ .

ـ الزهد ، في علوم القرآن وغيره .

ذكره له سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان : ٨/ ٢/ ٦٢٧ .

ـ الشافي ، في مجلدين .

ذكره له ابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ١٠٠ .

---

(١) مطبوع عدة طبعات ومحقق ، وأول طبعاته عام ١٣٤٢هـ في القاهرة المطبعة السلفية .

ـ الصراط المستقيم في إثبات الحرف القديم ، مطبوع[1] .

مخطوط الظاهرية بدمشق رقم ٣٨٥٠ (ق ١٨٦ ـ ١٩٧) ١٩س ، ١٨ × ١٣,٥سم عليها بعض السماعات ، وذكره له الروداني في صلة الخلف بموصول السلف : ٢٨٥ .

انظر : مسألة في تحريم النظر في علم الكلام .

ـ صفة الفلق ، في الحديث .

ذكره له ياقوت في معجم البلدان : ٢/ ١٦٠ .

ـ عقيدة .

وردت في مقدمة تحقيق كتاب المغني : ١/ ٣٠ وقال المحققان : طبعت ضمن مجموعة بمطبعة كردستان العلمية بمصر سنة ١٣٢٩هـ .

ولم أقف عليه ، ولعله أحد كتب ابن قدامة في العقيدة ، والله أعلم .

ـ العمدة ، مطبوع .

ذكره له ياقوت في معجم البدان : ٢/ ١٦٠ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ١٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٣٩ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٧ ، وخليفة في

(١) منشور في مجلة البحوث الإسلامية العدد ٦٠ من ١٤٧ ـ ٢١٤ .

كشف الظنون : ٢/ ١١٦٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٩١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٠ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٦٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل : ٢/ ٧١٩_ ٧٢٠ ، ٩٨٠ .

ـ فتاوى ومسائل منثورة[١] .

ذكرها ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٩١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٠ .

ـ فضائل الصحابة .

ذكره له ياقوت في معجم البلدان : ٣/ ١٦٠ ، وسبط ابن الجوزي في مرآة الزمان : ٨/ ٢/ ٦٢٧ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ١٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : ٤٨٧ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٣٩ وقال : وأظنه «منهاج القاصدين في فضل الخلفاء الراشدين» ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٠ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٦٧ .

---

(١) ومن ذلك فتيا في ذم الشبابة والرقص والسماع ، وقد طبعت هذه الرسالة بتحقيق أبي عبدالرحمن محمد بن عمر بن عبد الرحمن بن عقيل الظاهري سنة ١٣٩٧هـ ، وراجع : ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ١٩٥ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢١١ ، فهرس دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الثاني ص ١٣٧ .

انظر : منهاج القاصدين في فضل الخلفاء الراشدين .

ـ فضائل عاشوراء .

ذكره له سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان : ٨/ ٢/ ٦٢٨ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ١٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ٢٥٩ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٧ .

ـ فضائل العشر .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٢/ ١٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٠ .

ـ فقه الإمام .

ورد في مقدمة تحقيق كتاب المغني : ١/ ٣٢ وقال المحققان : ذكره بروكلمان .

ـ القدر .

ذكره له ياقوت في معجم البلدان : ٢/ ١٦٠ ، وسبط ابن

الجوزي في مرآة الزمان : ٨/ ٢/ ٦٢٧ ، والذهبي في السير : ١٦٨/٢٢ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٠هـ ص ٤٨٧ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٩٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٠ ، والزركلي في الأعلام : ٦٧/٤ .

ـ القنعة «قنعة الأريب في [تفسير] الغريب» ، مطبوع[1] .

ذكره له ياقوت في معجم البلدان : ٢/ ١٦٠ ، والذهبي في السير : ١٦٨/٢٢ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١٥٩/٢ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٤١ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٤٦٠ .

ـ الكافي ، مطبوع .

ذكره له الذهبي في السير : ١٦٨/٢٢ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١٥٩/٢ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١٣٩/٢ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ،

(١) مطبوع في الرياض ، دار أمية للنشر والتوزيع عام ١٩٨٦م ، تحقيق علي حسين البواب .

والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٣٧٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٩١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٠ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٦٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٧١٩ ، ٧٣٨ .

ـ لمعة الاعتقاد .

ورد في مقدمة تحقيق كتاب المغني : ١/ ٣٣ وقال المحققان : ذكره بروكلمان وقال : طبع ضمن مجموعة ، سنة ١٣٤٠هـ .

قلت : وذكره الزركلي في الأعلام : ٤/ ٦٧ وأشار بأنه مطبوع في رسالة .

وقد طبع بالمطبعة المنيرية بالقاهرة سنة ١٣٧٢هـ وعلق عليه الشيخ طه محمد الزيني من علماء الأزهر ، وقد طبعت بمؤسسة الرسالة عام ١٤٠٥هـ وعلق عليه الشيخ محمد بن صالح العثيمين .

انظر : الاعتقاد ، عقيدة .

ـ المتحابون [في الله] ، مطبوع(١) .

ذكره له ياقوت في معجم البلدان : ٢/ ١٦٠ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ١٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٤/ ٦٧ ورمز له بأنه مخطوط ولم يبين مكان وجوده وهو في الظاهرية مجموع ١٣٢ (ق ١٠٣ ـ ١١٦) ، وقد طبع في القاهرة عام ١٣٨٧هـ وفي دمشق عام ١٤١١هـ .

الوافي : ١٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٩١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٠ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٦٧ .

ـ مختصر العلل ، للخلال ، في الحديث ، مجلد ضخم .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٢/ ١٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٩١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٠ .

ـ مختصر الهداية لأبي الخطاب ، في الفقه «الهادي»، مطبوع[1] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٢/ ١٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٣٩ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٩١ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٠٣ ، ٧١٤ ، ٩٨٠ .

(١) مطبوع في بيروت دار العباد ، وله مخطوط في المكتبة السعودية بالرياض برقم ٨٦/٤٦٩.

قال العليمي في المنهج الأحمد : «مختصر الهداية» مجلد واسمه «الهادي» .

وقال المرداوي في مقدمة الإنصاف : ورأيت في نسخة معتمدة أن اسم الهادي «عمدة العازم في تلخيص المسائل الخارجة عن مختصر أبي القاسم» .

ـ مسألة العلو ، مطبوع[1] .

ذكرها له الذهبي في السير : ٢٢/ ٦١٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٩٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٠ .

ـ مسألة في تحريم النظر في علم الكلام .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ١٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٩٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٠ .

(١) مطبوع عام ١٣٢٢هـ بمطبعة مجلة المنار بمصر ، وطبع عام ١٤٠٦هـ في الكويت ، وآخرها عام ١٤٠٩هـ بتحقيق الأستاذ الدكتور أحمد بن عطية الغامدي بعنوان (إثبات صفة العلو) .

ـ مشيخته .

ذكرها له الذهبي في السير : ٢٢/ ١٦٨ وقال : جزآن ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ٢٣ كلهم بعنوان : «مشيخته» .

وذكره ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٩٠ ، كلهم بعنوان : «مشيخة شيوخه» .

ـ المغني ، مطبوع[1] .

وهو كتاب عظيم النفع ، انتفع به المسلمون عموماً وأهل المذهب خصوصاً ، وقد قال الشيخ عز الدين ابن عبد السلام : ما رأيت في كتب الإسلام في العلم مثل المحلى والمجلى وكتاب المغني للشيخ موفق الدين ابن قدامة في جودتهما وتحقيق ما فيها ، ونقل عنه أيضاً أنه قال : ما طابت نفسي بالفتيا حتى صار عندي نسخة المغني ، مع أنه كان يسامي الشيخ في زمانه (شذرات الذهب : ٥/ ٩١) .

ذكره له ياقوت في معجم البلدان : ٢/ ١٦٠ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ١٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في

(١) وأول طباعته عام ١٣٤٨هـ في القاهرة مطبعة المنار ، وآخرها طباعة دار هجر بتحقيق الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي والدكتور عبد الفتاح الحلو ، عام ١٤٠٦هـ .

الوافي : ١٧/ ٢٣ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ١٠٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٤١٥ ـ ١٤١٦ ، ١٦٢٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٩١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٠ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٦٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٠ .

ـ مقدمة في الفرائض .

ذكرها له ياقوت في معجم البلدان : ٢/ ١٦٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٠ .

ـ المقنع ، مطبوع .

ذكره له ياقوت في معجم البلدان : ٢/ ١٦٠ ، والذهبي في السير : ٢/ ١٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ٢٣ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ١٠٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٣٩ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد : ٣٤٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٠٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٩١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٠ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٣ ، والزركلي

في الأعــــلام : ٤/ ٦٧ ، وبكر أبـو زيد فـي المـدخل المفـــصل : ٢/ ٩٨٠ .

ـ مناسك الحج .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٣٩ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٥ وجعله شرح على مناسك المقنع[١] ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٤٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٩١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٠ ، وفي موضع آخر سماه (شرح المناسك من المقنع) .

ـ مناظرة بين الحنابلة والشافعية .

وردت في مقدمة تحقيق كتاب المغني : ١/ ٣٦ وقال المحققان : ذكره بروكلمان .

ـ منهاج القاصدين في فضل الخلفاء الراشدين[٢] .

ذكره له ابن العماد في الشذرات : ٥/ ٩٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٨٩ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٤٦٠ ، وتقدم قول ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٣٩ عن فضائل

(١) قال ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١١٧ في ترجمة محمود بن محمد بن محمود ابن أحمد الفومني الرابغي ثم المكي (ت ٨٧٢هـ) ما نصه : عندي شرح مناسك المقنع ، نسخ برسم المترجم في القاهرة مؤرخ سنة ٩٠٠هـ ، انتهى ، والمذكور توفي سنة ٨٧٢هـ .

(٢) محقق في الجامعة الإسلامية ، بالمدينة المنورة الدراسات العليا ـ العقيدة عام ١٤١٢هـ ، وانظر مخطوطاته في معجم المؤرخين الدمشقيين : ٧٦ .

الصحابة وأنه يظنه هو منهاج القاصدين .

وقد ذكر العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٣٨ ، والدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في كتاب قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٣٤ أن ابن قدامة اختصر كتاب منهاج القاصدين لابن الجوزي في كتاب «الملخص» .

وهذا الذي أشارا إليه لأحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة نجم الدين أبي العباس (ت ٦٨٩هـ) ، وقد طبع هذا المختصر عدة طبعات .

ـ المنتخب من الأحاديث ، مطبوع[1] .

الجزآن العاشر والحادي عشر ضمن مجموع رقم : ١١٣٩ بالمكتبة الظاهرية ، فهرس المكتبة الظاهرية ، المجاميع ، القسم الأول : ٢٨٣ في ٣٧ ورقة (١٩٣ ـ ٢١٩) ، وأورده الألباني في فهرس الظاهرية : ٩٩ وقال : فيه نقول مهمة عن أحمد ولعله مختصر علل الخلال .

ـ الميزان في أصول الفقه .

ورد في مقدمة تحقيق كتاب المغني : ١/ ٣٦ وقال المحققان : ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي الأصل والملحق .

---

(١) مطبوع بعنوان (المنتخب من العلل للخلال) عن دار الراية بالرياض عام ١٤١٩هـ بتحقيق وتعليق أبي معاذ طارق بن عوض الله بن محمد ، وهو في الظاهرية العاشر والحادي عشر نسخة بخط المؤلف حديث ٣٤٨ (ق ١٩٢ ـ ٢١٩) .

ـ وصيته ، مخطوط[1] .

ذكرها الذهبي في السير : ٢٢/ ١٦٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد : ٣٤٧ .

ـ [حكاية] المناظرة في القرآن مع بعض أهل البدعة ، مطبوع .

مطبوع بتحقيق عبد الله بن يوسف الجديع عام ١٤٠٩ عن نسخة في دار الكتب الظاهرية تحت رقم مجموع ١١٦ .

انظر : مناظرة بين الحنابلة والشافعية .

ـ الفوائد ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية : ٩٨ وقال : الثاني مجموع ٧ (ق ٥٥ ـ ٧٦) .

ـ مسلسل العيدين ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية : ٩٨ وقال : مجموع ٩٧ (ق١٧٠ ـ ١٧٣) .

ـ أحكام غم هلال شهر رمضان ، مخطوط .

ذكره السواس في فهرس دار الكتب الظاهرية القسم الثاني ١٠٨ ضمن مجموع ٢٧٥٨ وقال : ٦ ورقات (٧ ـ ١٢) ق .

---

(١) مخطوط دار الكتب الظاهرية بدمشق ضمن مجموع ٢٧٥٨ عام في ٦ ورقات (٧ ـ ١٢) ، وأخرىٰ ضمن مجموع ٢٩٦١ عام في ٩ ورقات (١ ـ ٩) بخط علي بن إبراهيم الغزاوي الحنبلي سنة ٧٥٢هـ ونسخة تحت رقم ٥٠٣٣ ، في ٢٧ ورقة ، ونسخة تحت رقم ٦٨٤٨ ، (ق٧٩ ـ ٨٩) فهرس الظاهرية تصوف : ٣/ ١٦٦ ـ ١٦٨ ، وفي جامعة الإمام بالرياض نسخة تحت رقم (١) ٨٣٣ (٢ب ـ ١٠ب) .

فخر الدين ابن تيمية[1]

٥٤٢ـ٦٢٢هـ

أبو عبد الله ، محمد بن الخضر بن محمد بن الخضر بن علي بن عبد الله بن تيمية الحراني ، الفقيه ، المفسر ، الخطيب ، الواعظ ، فخر الدين ، شيخ حران وخطيبها .

قرأ القرآن على والده ، وشرع بالاشتغال بالعلم من صغره وتردد إلى أبي الكرم فتيان بن مياح (ت ٥٦٦هـ) ، وأبي الحسن بن عبدوس (علي بن عمر ت ٥٥٩هـ) وغيرهما .

ثم ارتحل إلى بغداد وسمع بها الحديث من كثيرين منهم أبو الفتح ابن البطي (محمد بن عبد الباقي ت ٥٦٤هـ) ، ويحيى بن

---

(١) تيمية ، لقب بذلك لأن جده حج وله امرأة حامل فلما كان بتيماء رأى طفلة قد خرجت من خباء فلما رجع إلى حران وجد امرأته قد ولدت بنتاً ، فلما رآها قال : يا تيمية ، يا تيمية فلقب به ، وقال ابن النجار : ذكر لنا أن جده محمداً كانت أمه تسمى تيمية وكانت واعظة ، فنسب إليها وعرف بها ، تكملة المنذري : ٣/ ١٣٩ ، تاريخ أربل : ١/ ٩٧ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٢هـ ص ١٣٤ .

ترجمته في التكملة : ٣/ ١٣٨ ، وفيات الأعيان : ٤/ ٣٨٦ ، تاريخ أربل : ١/ ٩٦ ، سير أعلام النبلاء : ٢٢/ ٢٨٨ ، العبر : ٣/ ١٨٩ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٢هـ ص١٣٣ ، الوافي : ٣/ ٣٢ ، البداية والنهاية : ١٣/ ١٠٩ ، الذيل على طبقات الحنابلة: ٢/ ١٥١ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ٢٣٣ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٠٦ ، المنهج الأحمد : ٤/ ١٦٧ ، الدر المنضد : ١/ ٣٥٢ ، طبقات المفسرين للداوودي : ٢/ ١٤٤ ، شذرات الذهب : ٥/ ١٠٢ ، إيضاح المكنون : ١/ ١٩٣ ، ٢٧٠ ، ٢٨٢ ، المدخل لابن بدران : ٤١٧ ، الأعلام : ٦/ ١١٣ ، معجم المؤلفين : ٩/ ٢٨٠ .

ثابت بن بندار (ت ٥٦٦هـ) ، والمبارك بن علي بن خضير (ت ٥٦٢هـ) وغيرهم .

وسمع بحران ، وتفقه ببغداد على أبي الفتح بن المنّي (نصر بن فتيان ت ٥٨٣هـ) ، وبحران على أحمد بن أبي الوفاء عبد الله بن عبد الرحمن (ت ٥٧٦هـ) ، وحامد بن أبي حجر محمود (ت ٥٧٧هـ) وأخذ عنه التفسير أيضاً ، ولازم أبا الفرج بن الجوزي (عبدالرحمن بن علي ت ٥٩٧هـ) وسمع منه كثير من مصنفاته .

وقرأ الأدب على أبي محمد بن الخشاب (عبد الله بن أحمد ت ٥٦٧هـ) ، وبرع في الفقه ، والتفسير ، وغيرهما .

ورجع إلى بلده ، وجد في الاشتغال والبحث ، ثم أخذ في التدريس ، والوعظ ، والتصنيف ، قال ابن المستوفي في تاريخ أربل : ١/ ٩٨ : كان فهماً ، عاقلاً ، حاذقاً بالمناظرة . . . وكان شاعراً مجوداً ، قد برع في تفسير القرآن ، وجميع العلوم له فيها يد بيضاء ، انتهى .

وقال الذهبي : كان فخر الدين إماماً في التفسير ، إماماً في الفقه ، إماماً في اللغة .

أخذ العلم عنه جماعة منهم ولده أبو محمد ، عبد الغني (ت٦٣٩هـ) ، وابن عمه الشيخ مجد الدين عبد السلام بن عبدالله ابن الخضر (ت ٦٥٣هـ) .

وسمع منه خلق كثير من الأئمة والحفاظ منهم : ابن نقطة (محمد بن عبد الغني ت ٦٢٩هـ) ، وابن النجار (محمد بن محمود

ت ٦٤٣هـ) ، وسبط ابن الجوزي (يوسف بن قزاوغلي ت٦٥٤هـ) وغيرهم .

وكانت بينه وبين ابن قدامة مراسلات ومكاتبات ، تقدم في مصنفات ابن قدامة ، رسالته إلى الشيخ فخر الدين ابن تيمية في تخليد أهل البدع في النار .

له من المصنفات :

ـ التفسير الكبير ، في مجلدات كثيرة .

ذكره له ابن خلكان في الوفيات : ٤/ ٣٨٦ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ٢٨٩ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ١٠٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٥٣ وقال : وهو تفسير حسن جداً ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٠٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٦٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٥٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ١٤٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٠٢ وقال : كبير في أكثر من ثلاثين مجلداً ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١١٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٩/ ٢٨٠ .

له مصنفات في المذهب على طريقة البسيط ، والوسيط ، والوجيز للغزالي ، أكبرها :

ـ تخليص المطلب في تلخيص المذهب .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٥٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٠٨ ، وسماه (التلخيص) ومثله المرداوي في

الإنصاف : ١/ ١٤ ، كما ذكره العليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٦٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٥٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ١٤٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٠٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٧٠ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٧ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١١٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٩/ ٢٨٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٠ .

وأوسطها :

ـ ترغيب القاصد في تقريب المقاصد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٥٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٠٨ وسماه (الترغيب) ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٦٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٥٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ١٤٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٠٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٨٢ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٧ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١١٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٩/ ٢٨٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨١ .

وأصغرها :

ـ بلغة الساغب وبغية الراغب ، مطبوع .

ذكره له بعنوان «مصنف مختصر في مذهب أحمد» ابن خلكان في الوفيات : ٤/ ٣٨٦ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٢هـ ص ٢٣٤ ، وفي العبر : ٣/ ١٨٩ ، والصفدي في الوافي :

٣/ ٣٢ ، وذكره له بعنوان «بلغة الساغب وبغية الراغب» ، ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٥٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٠٨ وسماه (البلغة) ومثله المرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ كما ذكره العليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٦٩، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٥٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ١٤٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٠٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٩٣ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٧ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١١٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٩/ ٢٨٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨١ .

ـ شرح الهداية ، لأبي الخطاب ، ولم يتمه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٥٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٠٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٦٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٥٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ١٤٥ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٧ والزركلي في الأعلام : ٦/ ١١٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧١٤ ، ٩٨٠ .

ـ ديوان الخطب الجمعية ، وهو مشهور .

ذكره له ابن المستوفي في تاريخ أربل : ١/ ٩٦ وقال : رأيت له مجلداً سماه «تحفة الخطباء من البرية في الخطب المنبرية» يحتوي على خطب من إنشائه ، سلك فيها مسلك ابن نُباتة ، انتهى .

وذكره له ابن خلكان في الوفيات : ٤/ ٣٨٦ وقال : وهو في غاية الجودة ، والذهبي في السير : ٢٢/ ٢٨٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٢هـ ص ١٣٤ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ١٠٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٥٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٠٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٦٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٥٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ١٤٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٠٢ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١١٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٩/ ٢٨٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨١ .

ـ الموضح ، في الفرائض .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٥٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٦٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٥٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ١٤٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٠٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨١ .

ـ مصنفات في الوعظ .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٥٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٦٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٥٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ١٤٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٠٢ .

ـ شعر .

ذكره له ابن خلكان في وفيات الأعيان : ٤/ ٣٨٦ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ٢٨٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٢هـ ص ١٣٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٥٣ ، ١٥٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٠٣ .

سليمان بن عمر الحراني[1]
؟ ـ في حدود ٦٢٢هـ

أبو الربيع ، سليمان بن عمر بن المشبك[2] الحراني ، الفقيه ، الأصولي ، كمال الدين .

قال ابن حمدان : كان رجلاً صالحاً ، ورعاً ، فاضلاً في الأصلين ، والخلاف ، والمذهب .

وقال ابن حمدان أيضاً فيما نقله عنه ابن رجب : عدته في مرضه ، ولم أسمع منه شيئاً ، مات زمن اشتغالي ، وندمت على ما فاتني منه ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ عبادات .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٧٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٩٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٦١ .

ـ مختصر الهداية .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٧٨ ، وابن مفلح في

(١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ١٧٨ وفيه توفي بعد العشرين وستمائة ، المقصد الأرشد : ١/ ٤٢٩ ، المنهج الأحمد : ٤/ ١٩٤ ، الدر المنضد : ١/ ١٩٤ ، هدية العارفين : ١/ ٣٩٨ وفيه توفي في حدود سنة ٦٢٢هـ ، معجم المؤلفين : ٤/ ٢٤٠ .

(٢) في ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ١٧٨ ، والمنهج الأحمد : ٤/ ١٩٤ «ابن المشبك» بالشين المعجمة ، وفي المقصد الأرشد : ١/ ٤٢٩ ، والدر المنضد : ١/ ٣٦١ «ابن المسبك» بالسين المهملة .

المقـصـد الأرشـد : ١/ ٤٢٩ ، والعليـمي في المنهج الأحـمـد : ٤/ ١٩٤ ، وفي الدر المنضـد : ١/ ٣٦١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧١٤ ، ٩٨٠ .

ـ الوفاق والخلاف بين الأئمة الأربعة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٧٨ ، وابن مفلح في المقـصـد الأرشـد : ١/ ٤٢٩ ، والعليـمي في المنهج الأحـمـد : ٤/ ١٩٤ ، وفي الدر المنضـد : ١/ ٣٦١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٠ .

ـ مسائل الخلاف ، في أصول الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٧٨ ، والعليمي في المنهج الأحـمـد : ٤/ ١٩٤ ، وفي الدر المنضـد : ١/ ٣٦١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٠ .

ـ الراجح في أصول الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٧٨ ، وابن مفلح في المقـصـد الأرشـد : ١/ ٤٢٩ ، والعليـمي في المنهج الأحـمـد : ٤/ ١٩٤ ، وفي الـدر المنضـد : ١/ ٣٦١ ، والبـغـدادي في هـدية العـارفين : ١/ ٣٩٨ ، وكـحـالة في مـعـجم المؤلفين : ٤/ ٢٤٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٠ .

ـ اعتقاد أهل حران .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٧٨ ، والعليمي في

المنهج الأحمد : ٤/ ١٩٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٦١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٣٩٨ .

ـ نفي الآفات عن آيات الصفات .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٧٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٩٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٦١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٣٩٨ .

ـ صرف الالتباس عن قراءة الأخماس .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٧٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٩٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٦١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٣٩٨ .

البخاري المقدسي[1]
٥٦٤ـ٦٢٣هـ

أبو العباس ، أحمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبدالرحمن بن إسماعيل بن منصور ، السعدي ، المقدسي ، ثم الدمشقي ، شمس الدين ، المعروف بالبخاري[2] .

ولد في العشر الأواخر من شوال بالجبل ، وسمع بدمشق ، ورحل إلىٰ بغداد وسمع من ابن الجوزي (عبدالرحمن بن علي ت٥٩٧هـ) ، وسمع بنيسابور ، وواسط ، وتفقه وبرع وأقام ببخارىٰ مدة ، ثم رجع إلىٰ الشام وسكن حمص مدة ويقال إنه ولي قضاءها .

قال الذهبي : كان إماماً ، عالماً ، مفتياً ، مناظراً ، ذا سمت ووقار ، وكان كثير المحفوظ ، كثير الخبر ، حجة ، صدوقاً ، كثير الاحتمال ، تام المروءة ، فصيحاً ، مفوهاً ، لم يكن في المقادسة أفصح منه ، اتفقت الألسنة علىٰ شكره ، انتهىٰ .

روىٰ عنه أخوه الضياء (محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ) ، وولده الفخر علي (ت ٦٩٠هـ) ، وأجاز للمنذري (عبد العظيم بن

---

(١) ترجمته في التكملة : ٣/ ١٧٧ ، سير أعلام النبلاء : ٢٢/ ٢٥٥ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٣هـ ص ١٤٣ ، العبر : ٣/ ١٩٠ ، الإشارة : ٣٢٧ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ١٦٨ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ٢٣٦ ، المقصد الأرشد : ١/ ١٢٩ ، المنهج الأحمد : ٤/ ١٨٤ ، الدر المنضد : ١/ ٣٥٦ ، شذرات الذهب : ٥/ ١٠٧ .

(٢) عرف بالبخاري ، لأنه أقام ببخارىٰ مدة يشتغل بالخلاف علىٰ الرضىٰ النيسابوري .

عبد القوي ت ٦٥٦هـ) .

توفي ليلة الخميس خامس جمادىٰ الآخرة .

له من المصنفات :

ـ جزء من حديثه ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية : ٢٢٩ وقال : نسخة ناقصة من آخرها ، مجموع ١٠٥ (ق ٤٣ ـ ٦١) ، جزء ثان النسخة ذاتها عليها سماع في آخرها لجماعة علىٰ المؤلف بتاريخ ٦١٥هـ ، مجموع ١٠٥ (ق ٩٤ ـ ١٠٩) .

جزء ثالث ، النسخة ذاتها عليها سماع أيضاً علىٰ المؤلف بتاريخ ٦١٣هـ ، مجموع ١١٨ (ق ٥٩ ـ ٧٤) .

ـ فضل الجهاد والمجاهدين ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية : ٢٣٠ وقال : مجموع ٧ (ق١١٢ ـ ١٢٣) .

ـ مشيخته ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية : ٢٣٠ وقال : مجموع ٥٢ (ق ١ ـ ٢٥) .

ـ فتاوى .

ذكر شيئاً منها ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٨٥ .

مظفر بن جماعة العَيْلاني(١)
٥٤٤-٦٢٣هـ

أبو العز ، مظفر بن إبراهيم بن جماعة بن علي ، بن شامي بن أحمد بن ناهض بن عبد الرزاق العيلاني ، الأديب ، الشاعر ، العروضي ، الضرير ، المصري ، موفق الدين .

سمع الحديث من جماعة ، ولقي جماعة من الأدباء ، وقال الشعر الجيد ، وبرع في علم العروض .

قال ابن خلكان في الوفيات : ٥/ ٢١٣ : كان أديباً ، عروضياً ، شاعراً ، مجيداً . . . وكان ضريراً .

حدث بتصنيفه وشيء من شعره ، وكان بقية فضلاء طبقته .

له من المصنفات :

- مصنف في علم العروض .

قال ابن خلكان : صنف في العروض مختصراً جيداً دل على حذقه فيه .

---

(١) العَيْلاني ، بفتح العين المهملة ، وسكون الياء ، المثناة من تحتها ، وبعد اللام ألف ونون هذه النسبة إلى قيس عيلان ، اللباب : ٢/ ٣٧٠ ، وفيات الأعيان : ٥/ ٢١٧ .

ترجمته في وفيات الأعيان : ٥/ ٢١٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ١٦٦ ، المقصد الأرشد : ٣/ ٣٢ ، المنهج الأحمد : ٤/ ١٨١ ، الدر المنضد : ١/ ٣٥٥ ، كشف الظنون : ١/ ٨٧٧ ، شذرات الذهب : ٥/ ١١٠ ، هدية العارفين : ٢/ ٤٦٤ ، الأعلام : ٧/ ٢٥٥ ، معجم المؤلفين : ١٢/ ٢٩٧ .

ذكره له ابن خلكان في الوفيات : ٥/ ٢١٣ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٣هـ ص ١٧٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٦٦ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ٣٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٨١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٥٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٨٧٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١١١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٦٤ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٥٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٢٩٧ .

ـ ديوان شعر .

ذكره له ابن خلكان في الوفيات : ٥/ ٢١٣ وقال : ديوان شعر رائق ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٣هـ ص ١٧٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٦٦ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ٣٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٨١ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١١١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٦٤ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٥٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٢٩٧ .

يوسف السكاكيني[1]
؟ـ ٦٢٤هـ[2]

أبو المظفر ، يوسف بن فضل الله بن يحيىٰ السكاكيني ، الحراني، الأديب ، الزاهد ، سمع علىٰ الرهاوي (عبد القادر بن عبد الله ت ٦١٢هـ) بعد الستمائة .

ذكره ابن حمدان فقال : كان إمام البلد في وقته في النحو ، واللغة ، والتصريف ، والقراءات .

له نظم كثير ، وله مراثي منها مرثية في الشيخ موفق الدين (عبدالله بن أحمد بن قدامة ت ٦٢٠هـ) ، رواها عنه الحافظ الضياء (محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ) ، إجازة ، وروىٰ عنه المحدث أبو حفص عمر بن مكي بن سرحاء الحلبي القلانسي قصيدة طويلة من شعره .

توفي بحران ، ودفن بداره التي جعلها دار حديث ، ووقف بها خزانته وكتبه .

---

(١) ترجمته في ذيل الطبقات : ٢/ ١٧٩ ، المقصد الأرشد : ٣/ ١٤٣ ، المنهج الأحمد : ٤/ ١٩٤ ، الدر المنضد : ١/ ٣٦١ .

(٢) قال ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٧٩ : لم تؤرخ وفاته ، انتهىٰ وقال ابن الشعار في عقود الجمان : ١٠/ ٢٤٤ نقلاً عن ابن سلامة الحراني في تاريخه : كانت وفاة يوسف السكاكيني بحران ، ثامن عشر المحرم سنة أربع وعشرين وستمائة ، ودفن في منزله ، انتهىٰ عن هامش الدر المنضد : ١/ ٣٦١ .

له من المصنفات :

ـ تصنيف كثير في الزهد والورع .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٧٩ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ١٤٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٩٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٦١ .

ـ شعر .

قال ابن جب : له النظم الكثير الحسن .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٧٩ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ١٤٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٩٥ .

أبو بكر الحراني(1)
٥٤٩-٦٢٤هـ

أبو بكر ، عبد الله بن نصر بن محمد بن أبي بكر الحراني ، المقرئ ، الفقيه ، قاضي حران ، جمال الدين .

رحل إلىٰ بغداد وتفقه بها وبرع ، وسمع الحديث من شهدة (بنت أحمد الدينورية ت ٥٧٤هـ) ، وعبد الحق بن عبد الخالق اليوسفي (ت ٥٧٥هـ) ، ورحل إلىٰ واسط ، وقرأ بها القرآن بالروايات علىٰ جماعة ، وكان مشهوراً بالديانة ، والصيانة ، متوحداً في فنه ، وفي فنون القراءات وجودة أدائها .

وأقرأ ببلده ، وحَكَمَ ، وحدث ، وصنف .

حدث عنه جماعة .

قال الذهبي في تاريخ الإسلام : ولي القضاء ببلده ، وأقرأ القراءات ، وحُمدت سيرته ، وفي ذريته قضاة وفضلاء ، وقد صنف في القراءات ، وسمع منه جماعة ، انتهىٰ .

---

(١) ترجمته في سير أعلام النبلاء : ٢٢/ ١٨٢ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٤هـ ص ١٩٠ ، العبر : ٣/ ١٩٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ١٧١ ، غاية النهاية في طبقات القراء : ١/ ٤٦٢ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ٢٣٩ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٦٤ ، المنهج الأحمد : ٤/ ١٨٧ ، الدر المنضد : ١/ ٣٥٧ ، شذرات الذهب : ٥/ ١١٣ ، معجم المؤلفين : ٦/ ١٥٩ .

له من المصنفات :

ـ التذكير ، (تذكرة أولي الأبصار في قراءة السبعة أئمة الأمصار)، مخطوط[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٧١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٨٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٥٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٥٩ .

ـ مفردات ، في قراءة الأئمة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٧١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٨٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٥٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٥٩ وممن نص على أنه صنف ، أو صنف في القراءات دون ذكر اسم الكتاب الذهبي في السير : ٢٢/ ١٨٢ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٤هـ ص ١٩١ ، وفي العبر : ٣/ ١٩٣ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٤٦٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٦٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١١٣ .

---

(١) مخطوط دار الكتب المصرية تحت رقم ٢٦٠٨١ب في ١٣٥ ورقة بخط مسلم بن بركات ابن مسلمة بن محمد المعروف بابن الرزيز سنة ٥٩٨هـ ومقابلة على نسخة المؤلف وبآخرها سماعات بخط المؤلف سنة ٥٩٧ ـ ٥٩٨هـ .

بهاء الدين المقدسي[1]
٥٥٦-٦٢٤هـ

أبو محمد ، عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن إسماعيل ابن منصور المقدسي ، الفقيه ، الزاهد ، بهاء الدين .

سمع بدمشق ، ورحل إلى بغداد وسمع بها من شهدة بنت أحمد بن الفرج (ت ٥٧٤هـ) ، وعبد الحق بن عبد الخالق اليوسفي (ت٥٧٥هـ) ، وسمع بحران من أحمد بن أبي الوفاء عبد الله بن عبد الرحمن (ت ٥٧٦هـ) الفقيه ، ويقال إنه تفقه على ابن المنِّي (نصر بن فتيان ت ٥٨٣هـ) ببغداد ، وتفقه بدمشق على الشيخ موفق الدين (عبدالله ابن أحمد بن قدامة ت ٦٢٠هـ) ، ولازمه وعلق عنه الفقه ، وقرأ العربية .

وصنف في الفقه ، والحديث ، والرقائق ، وكان صالحاً ، ورعاً ، زاهداً ، غازياً مجاهداً ، جواداً سمحاً .

له من المصنفات :

ـ شرح العمدة لابن قدامة «العدة شرح العمدة» في مجلد ، وهو شرح مختصر ، مطبوع .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٢/ ٢٧١ ، وفي تاريخ الإسلام :

(١) ترجمته في سير أعلام النبلاء : ٢٢/ ٢٦٩ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٤هـ ص ١٩٦ ، العبر : ٣/ ١٩٣ ، وذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ١٧٠ ، الوافي : ١٨/ ٥٧ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ٢٣٩ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٧٨ ، المنهج الأحمد : ٤/ ١٨٦ ، الدر المنضد : ١/ ٣٥٦ ، شذرات الذهب : ٥/ ١١٤ ، هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، الأعلام : ٣/ ٢٩٢ ، معجم المؤلفين : ٥/ ١١٢ .

وفيات ٦٢٤هـ ص ١٩٦ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ٥٨ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٧٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٧٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٨٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٥٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١١٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١١٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٧٢٠ ، ٩٨١ .

ـ شرح المقنع للموفق أيضاً .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٢/ ٢٧١ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٤هـ ص ١٩٦ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ٥٨ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٧٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٨٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٥٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١١٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١١٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٢ ، ٩٨١ .

ـ منتقى من حديث أبي بكر بن الهيثم الأنباري ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية : ٢٣٩ وقال : مجموع ٧٥ (ق ١٥٧ ـ ١٦٧) .

سلامة الصّولي الحراني(1)
؟ـ ٦٢٧هـ

أبو الخير ، سلامة بن صدقة بن سلامة بن الصولي ، الحراني ، الفقيه ، الفرضي ، موفق الدين .

جاء في ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب : قال ابن حمدان : كان من أهل الفتوىٰ ، مشهوراً بعلم الفرائض والحساب والجبر والمقابلة ، سمعت عليه كثيراً من الطبقات لابن سعد ، وقرأت عليه ما صنفه في الحساب والجبر والمقابلة ، وأجوبته في الفتوىٰ غالباً (نعم) أو (لا) ، انتهىٰ .

روىٰ عنه الأبرقوهي (إسحاق بن محمد ت ٦٢٣هـ) ، قال المنذري (عبد العظيم بن عبد القوي ت ٦٥٦هـ) : لنا منه إجازة ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ مقدمة في الفرائض .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٧٤ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد :

---

(1) ترجمته في الذيل على طبقات الحنابلة : ٢/ ١٧٤ ، المقصد الأرشد : ١/ ٤١٧ ، المنهج الأحمد : ٤/ ١٩٠ ، الدر المنضد : ١/ ٣٥٩ ، شذرات الذهب : ٥/ ١٢٣ ، معجم المؤلفين : ٤/ ٢٣٦ ، المدخل المفصل : ٢/ ٨٦٦ ، ٩٨٠ .

٤/ ١٩١ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٢٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ٢٣٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٨٦٦ ، ٩٨٠ .

الحافظ ابن نقطة[1]
٥٧٩ـ٦٢٩هـ

أبو بكر ، محمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن شجاع بن أبي نصر بن عبد الله ، البغدادي ، الحافظ ، المعروف بابن نقطة ، معين الدين ، ومحب الدين .

سمع ببغداد ، وبواسط ، وبأربل ، وبأصبهان ، وبخراسان ، وبدمشق ، وبمصر ، وبالإسكندرية ، وبحران ، وبحلب ، وبالموصل ، وبدمنهور ، وبدنير ، وبلاد أخر ، وعني بهذا الشأن عناية تامة ، وبرع فيه ، وكتب الكثير ، وحصل الأصول ، وجمع ، وصنف تصانيف مفيدة .

قال ابن رجب : ذكره عمر بن الحاجب الحافظ في معجمه فقال : شيخنا هذا أحد الحفاظ الموجودين في هذا الزمان ، طاف

---

(١) ترجمته في تاريخ أربل : ١/ ٢٤٨ ، وفيات الأعيان : ٤/ ٣٩٢ ، سير أعلام النبلاء : ٢٢/ ٣٤٧ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٩هـ ص ٣٧١ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤١٣ ، العبر : ٣/ ٢٠٥ ، البداية والنهاية : ١٣/ ١٣٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ١٨٢ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ٢٤٨ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٤٧ ، طبقات الحفاظ : ٤٩٩ ، المنهج الأحمد : ٤/ ١٩٨ ، الدر المنضد : ١/ ٣٦٢ ، كشف الظنون : ١/ ١٨٠ ، ٤٧٠ ، ٢/ ١٦٣٧ ، شذرات الذهب : ٥/ ١٣٣ ، هدية العارفين : ٢/ ١١٢ ، الرسالة المستطرفة : ١١٧ ، ١٢٦ ، الأعلام : ٦/ ٢١١ ، معجم المؤلفين : ١٠/ ١٧٩ .

قال الذهبي في السير : ٢٢/ ٣٤٩ سئل أبو بكر ـ أي ابن نقطة ـ عن نقطة فقال : هي جارية عرفنا بها ربت شجاعاً جدنا .

البلاد ، وسمع الكثير ، وصنف كتباً حسنة في معرفة علوم الحديث والأنساب، وكان إماماً زاهداً ورعاً . . . حجة فيما يقوله ويصنفه ، وينقله ، ويجمعه ، حسن النقل ، مليح الخط والضبط ، ذا سمت ووقار وعفاف ، حسن السيرة ، جميل الظاهر والباطن ، سخي النفس مع القلة ، قانعاً باليسير ، كثير الرغبة إلىٰ الخيرات .

روىٰ عنه المنذري (عبد العظيم بن عبد القوي ت ٦٥٦هـ) ، وأبو الفرج عبد الرحمن بن محمد بن عبد الغني (ت ٦٦١هـ) ، وعز الذين الفاروثي (أحمد بن إبراهيم ت ٦٩٤هـ) ، وابنه الليث بن نقطة وغيرهم .

له من المصنفات :

ـ ذيل على الإكمال لابن ماكولا ، ويسمى «إكمال الإكمال» ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن المستوفي في تاريخ أربل : ١/ ٢٤٩ ، وقال : حدثني أنه جمع كتاباً في مختلف الأسماء ومؤتلفها يدخل في مجلدات ، وابن خلكان في الوفيات : ٤/ ٣٩٢ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ٣٤٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٩هـ ص

(١) مطبوع بعنوان تكملة الإكمال بتحقيق الدكتور عبد القيوم عبد رب النبي بمركز البحث العلمي بجامعة أم القرىٰ مكة المكرمة ، وله عدد من النسخ الخطية راجع في ذلك الأعلام: ٦/ ٢١١ ، تاريخ أربل : ٢/ ٤٢٤ حاشية ، حاشية المقصد الأرشد : ٢/ ٤٤٨ـ ٤٤٩ ، حاشية المنهج الأحمد : ٤/ ٤٩٨ ، تاريخ الأدب العربي الترجمة العربية : ٦/ ١٧٧ ، ١٩٩ـ ٢٠٠ ، فهرس الظاهرية للألباني : ١٢٧ .

٣٧٢ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤١٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨٣ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٤٩٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٩٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٦٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٦٣٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٣٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١١٢ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة : ١١٧ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢١١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٧٩ .

ـ كتاب في الأنساب «أنساب المحدثين» ، مخطوط(١) .

ذيل به على ذيل أبي موسى محمد بن عمر الأصبهاني ، الذي ذيل على أنساب محمد بن طاهر بن القيسراني ، كشف الظنون : ١/ ١٨٠ ، الرسالة المستطرفة : ١٢٦ .

ذكره له ابن خلكان في الوفيات : ٤/ ٣٩٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٩٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٦٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٨٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٣٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٢ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة : ١٢٦ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢١١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٧٩ .

---

(١) ذكر بروكلمان في تاريخ الأدب العربي الترجمة العربية : ٦/ ٢٠٠ أنه في الظاهرية ثاني ١٩٤ .

ـ التقييد في معرفة رواة السنن والمسانيد ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن خلكان في الوفيات : ٤/ ٣٩٣ ، والذهبي في السير : ٢٢/ ٣٤٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٩هـ ص ٣٧٢ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤١٣ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ١٣٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨٣ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٤٩٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ١٩٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٦٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٤٧٠ ، ٢/ ١٦٣٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٣٤ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ١١٢ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة : ١١٧ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢١١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٧٩ .

---

(١) طبع في الهند سنة ١٤٠٣هـ ، وفي دار الحديث ببيروت سنة ١٤٠٧هـ ، وفي دار الكتب العلمية ببيروت سنة ١٤٠٨هـ بتحقيق كمال يوسف الحوت ، وذكر الدكتور عبدالرحمن ابن سليمان العثيمين في حاشية المقصد الأرشد : ٢/ ٤٤٨ أنه اعتنى بتحقيقه الشيخ عبدالستار القدسي العراقي وأنه سجله لنيل درجة الدكتوراه في كلية أصول الدين بجامعة الأزهر ، وذكر بروكلمان في تاريخ الأدب العربي الترجمة العربية : ٦/ ٢٠٠ أن له نسخة في المتحف البريطاني أول (١٦٢٩) .

أبو موسى بن عبد الغني المقدسي[1]

٥٨١ـ٦٢٩هـ

أبو موسىٰ ، عبد الله بن عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور ، المقدسي ، ثم الدمشقي ، الحافظ ابن الحافظ ، جمال الدين .

ولد في شوال ، وسمع بدمشق من جماعة ، ورحل به أخوه الحافظ عز الدين محمد بن عبد الغني (ت ٦١٣هـ) فسمع ببغداد ، وبأصبهان ، وبمصر ، ثم ارتحل ثانياً إلىٰ العراق فسمع من ابن الجوزي (عبد الرحمن بن علي ت ٥٩٧هـ) وغيره ببغداد وواسط ونيسابور والموصل وأربل والحرمين ، وكتب بخطه الكثير ، وجمع ، وصنف ، وأفاد ، وقرأ القرآن علىٰ عمه العماد (إبراهيم ابن عبد الواحد ت ٦١٤هـ) ، والفقه علىٰ الشيخ موفق الدين (عبد الله بن أحمد بن قدامة ت ٦٢٠هـ) ، والعربية علىٰ أبي البقاء العكبري (عبد الله بن الحسين ت ٦١٦هـ) .

قال عمر بن الحاجب : لم يكن في عصره مثله في الحفظ ، والمعرفة ، والأمانة ، وكان كثير الفضل ، وافر العقل ، متواضعاً ،

---

(١) ترجمته في التكملة : ٣/ ٣١٩ ، سير أعلام النبلاء : ٢٢/ ٣١٧ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٠٨ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦٢٩هـ ص ٣٤٥ ، العبر : ٣/ ٢٠٣ ، الإشارة إلىٰ وفيات الأعيان : ٣٣١ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ١٨٥ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٠ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢٠٠ ، الدر المنضد : ١/ ٣٦٣ ، شذرات الذهب : ٥/ ١٣١ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٧٦ .

مهيباً ، وقوراً ، جواداً ، سخياً ، له القبول التام مع العبادة والورع والمجاهدة ، انتهىٰ .

رویٰ عنه الضياء (محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ) ، وابن أبي عمر (عبد الرحمن بن محمد ت ٦٨٢هـ) ، وابن البخاري (محمد ابن محمود ت ٦٤٣هـ) وغيرهم .

توفي يوم الجمعة خامس رمضان .

له من المصنفات :

ـ ثبت مسموعاته ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية : ٢٠٩ وقال : نسخة جيدة بخط الضياء المقدسي ، مجموع ٩٢ (ق ١٥٨ ـ ١٧٦) .

الحسين بن المبارك الزبيدي[1]

٥٤٥ ـ ٦٣١هـ

أبو عبد الله ، الحسين بن المبارك بن محمد بن يحيىٰ بن مسلم بن موسىٰ بن عمران ، الربعي ، الزبيدي الأصل ، البغدادي ، البابصري ، الشيخ سراج الدين .

قرأ القرآن بالروايات ، وسمع الحديث من جده وأبي الوقت (عبد الأول بن عيسىٰ ت ٥٥٣هـ) ، وأبي الفتوح الطائي (محمد ابن أبي جعفر محمد بن علي ت ٥٥٥هـ) ، وأبي زرعة (طاهر بن محمد المقدسي ت ٥٦٦هـ) وغيرهم .

وتفقه في المذهب ، وأفتىٰ ودرس بمدرسة الوزير أبي المظفر بن هبيرة ، وكانت له معرفة حسنة بالأدب ، وخرجت له مشيخة ، وكان فقيهاً ، فاضلاً ، ديناً ، خيراً ، حسن الأخلاق ، متواضعاً .

(١) عده بعضهم حنفياً كابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ١٣٣ ، وذكره القرشي في الجواهر المضية : ٢/ ١٢٣ ولعل سبب ذلك أن أخاه الحسين بن المبارك المتوفىٰ سنة ٦٢٩هـ كان حنفياً كما نص عليه المنذري في التكملة : ٣/ ٣٠٣ ، أو لأن جده محمد بن يحيىٰ كان حنفي الفروع كما أشار إلىٰ ذلك ابن عساكر في تاريخ دمشق .

أما الحسين هذا فقد نص الذهبي في السير وفي تاريخ الإسلام وفي العبر وغيره علىٰ أنه حنبلي وقد ترجم له كثير ممن ترجم للحنابلة ونص علىٰ أنه حنبلي .

ترجمته في سير أعلام النبلاء : ٢٢/ ٣٥٧ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦٣١هـ ص ٦٠ ، العبر : ٣/ ٢٠٩ ، البداية والنهاية : ١٣/ ١٣٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ١٨٨ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ٢٥٤ ، المقصد الأرشد : ١/ ٣٤٨ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢٠٤ ، الدر المنضد : ١/ ٣٦٥ ، شذرات الذهب : ٥/ ١٤٤ ، الأعلام : ٢/ ٢٥٣ ، معجم المؤلفين : ٤/ ٤٢ .

حدث ببغداد ، ودمشق ، وحلب ، وغيرها من البلاد ، وسمع منه أمم ، وروىٰ عنه خلق كثير من الحفاظ منهم ، الدبيثي (محمد بن سعيد ت ٦٣٧هـ) ، والضياء (محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ) .

قال الذهبي في السير : ٢٢/ ٣٥٨ : كان إماماً ، ديناً، خيراً ، متواضعاً ، صادقاً ، انتهىٰ .

وقال في العبر : ٣/ ٢٠٩ : كان عالماً ، خيراً ، عدلاً ، عالي الإسناد ، بعيد الصيت ، سمع منه خلق لا يحصون .

له من المصنفات :

ـ البلغة ، في الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨٨ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣٤٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٠٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٦٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٤٤ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ٢٥٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ٤٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨١ .

ـ نظم ، في اللغة والقراءات .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨٨ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣٤٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٠٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٦٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٤٤ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ٢٥٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ٤٣ .

نصر بن عبد الرزاق الجيلي(1)
٥٦٤ـ٦٣٣هـ

أبو صالح ، نصر بن عبد الرزاق بن عبد القادر بن أبي صالح بن جنكيدوست الجيلي الأصل ، البغدادي ، الفقيه ، المناظر ، المحدث ، الزاهد ، الواعظ ، شيخ الوقت ، عماد الدين .

قرأ القرآن في صباه ، وسمع الحديث من والده (عبد الرزاق بن عبدالقادر ت ٦٠٣هـ) ، وعمه عبد الوهاب (ت ٥٩٣هـ) ، وأبي هاشم عيسى بن أحمد الدوشابي (ت ٥٧٥هـ) .

واشتغل بالفقه على والده ، وعلى أبي الفتح بن المَنِّي (نصر بن فتيان ت ٥٨٣هـ) ، وقرأ الخلاف ، وعلم النظر ، وبرع في الفقه ، وناظر ، وتكلم في المسائل الخلافية ، وأجاد الكلام ، وكان ذا لسن وفصاحة ، وجودة عبارة ، وأفتى ، وتولى مدرسة جده ، فكان يدرس ويعظ .

قال ابن رجب : كان عظيم القدر ، بعيد الصيت ، معظماً عند الخاصة والعامة ، ملازماً طريق النسك والعبادة ، مع حسن سمت . . . وكان محباً للعلم ، مكرماً لأهله ، ولم يزل على طريقة حسنة

---

(1) ترجمته في سير أعلام النبلاء : ٢٢/ ٣٩٦ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦٣٣هـ ص ١٧٢ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٢٣ ، العبر : ٣/ ٢١٨ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ١٨٩ ، النجوم الزاهرة : ٢٦٣ ، المقصد الأرشد : ٣/ ٥٦ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢٠٥ ، الدر المنضد : ١/ ٣٦٥ ، شذرات الذهب : ٥/ ١٦١ ، إيضاح المكنون : ١/ ٦٣ ، هدية العارفين : ٢/ ٤٩١ ، الأعلام : ٨/ ٢٤ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ٩٠ .

وسيرة رضية ، وكان أثرياً ، سنياً ، متمسكاً بالحديث ، عارفاً به . . . ولا أعلم أحداً من أصحابنا دُعي بقاضي القضاة قبله ، ولا استقل منهم بولاية قضاء القضاة بمصر غيره ، انتهىٰ .

سمع منه الحديث خلق كثير ، وروىٰ عنه جماعة منهم الدبيثي (محمد بن سعيد ت ٦٣٧هـ) ، وابن النجار (محمد بن محمود ت ٦٤٣هـ) ، والعز الفاروثي (أحمد بن إبراهيم ت ٦٩٤هـ) .

له من المصنفات :

ـ إرشاد المبتدئين ، في الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٩١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٦٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٦٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٦٣ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٩١ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٩٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨١ .

ـ مجالس في الحديث ، أملاها .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٩١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٦٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٩١ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٤ .

ـ أربعون حديثاً ، خرجها لنفسه .

ذكرها له الذهبي في السير : ٢٢/ ٣٩٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٣٣هـ ص ١٧٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٩١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٦٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٦٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٩١ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٩٠ .

ناصح الدين ابن الحنبلي[1]
٥٥٤ـ٦٣٤هـ

أبو الفرج ، عبد الرحمن بن نجم بن عبد الوهاب بن عبدالواحد ابن محمد بن علي بن أحمد الأنصاري ، الخزرجي ، السعدي ، العبادي ، الشيرازي الأصل ، الدمشقي ، الفقيه ، الواعظ ، ناصح الدين المعروف بابن الحنبلي .

ولد بدمشق وسمع بها من والده (نجم بن عبد الوهاب ت ٥٨٦هـ) وغيره ، وشرع في الاشتغال ، ورحل إلى البلاد ، فأقام ببغداد مدة وسمع بها من كثيرين ، وسمع بأصبهان ، وبهمدان ، وبمكة ، وبالموصل ، ودخل بلاداً كثيرة ، واجتمع بفضلائها وصالحيها وأخذ عنهم ، وقدم مصر مرتين .

وقد وعظ بكثير من البلاد التي دخلها كمصر ، وحلب ، وأربل، والمدينة النبوية ، وبيت المقدس ، وكان له حرمة عند الملوك والسلاطين خصوصاً ملوك الشام بني أيوب .

ودرس الناصح بعدة مدارس منها مدرسة جده شرف الإسلام

---

(١) ترجمته في السير : ١٩/ ٥٤ ، ٢٣/ ٦ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦٣٤هـ ص ١٩٦ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤١٩ ، العبر : ٣/ ٢١٩ ، البداية والنهاية : ١٣/ ١٤٦ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ١٩٣ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ٢٦٤ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١١٣ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢٠٩ ، الدر المنضد : ١/ ٣٦٧ ، كشف الظنون : ١/ ٧٨ ، شذرات الذهب : ٥/ ١٦٤ ، هدية العارفين : ١/ ٥٢٤ ، ٥٦٠ ، الأعلام : ٣/ ٣٤٠ ، معجم المؤلفين : ٥/ ١٩٧ .

(عبد الوهاب بن عبد الواحد ت ٥٣٦هـ) ، ودرس بالمسمارية مع أبي المعالي أسعد بن المنجى (ت ٦٠٦هـ) ، ثم استقل بها وحده ، ثم درس بالصاحبية .

قال ابن رجب : انتهت إليه رئاسة المذهب بعد الشيخ موفق الدين ، وكان يساميه في حياته ، انتهى .

حدث عنه الدبيثي (محمد بن سعيد ت ٦٣٧هـ) ، والضياء (محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ) ، والمنذري (عبدالعظيم بن عبدالقوي ت ٦٥٦هـ) ، وغيرهم .

قال الذهبي في السير : ٢٣/ ٧ : درس ، وأفتى ، وصنف ، وكان رئيس الحنابلة في وقته بدمشق ، وكان له قبول زائد ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ أسباب الحديث ، في مجلدات عدة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٩٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢١٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٦٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٦٦ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٤٠ .

ـ الاستسعاد بمن لقيت من صالحي العباد في البلاد .

قال ابن رجب : وقفت عليه بخطه ، ونقلت منه في هذا الكتاب كثيراً .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٩٩ ، والعليمي في

المنهج الأحمد : ٤/ ٢١٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٦٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٧٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٦٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٤ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٤٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٩٧ .

ـ الإنجاد في الجهاد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٩٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢١٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٦٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٦٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٤ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٤٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٩٧ .

ـ خطب .

ذكرها له الذهبي في السير : ٢٣/ ٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٣٤هـ ص ١٩٧ ، وفي العبر : ٣/ ٢٢٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٩٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢١٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٦٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٦٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٦٠ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٤٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٩٧ .

ـ مقامات .

ذكرها له الذهبي في السير : ٢٣/ ٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٣٤هـ ص ١٩٧ ، وفي العبر : ٣/ ٢٢٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٩٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد :

٤/ ٢١٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٦٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٦٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٤ ، ٥٦٠ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٤٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٩٧ .

ـ استخراج الجدال من القرآن الكريم .

مطبوع ضمن مجموعة الرسائل المنيرية : ٣/ ٤٠ ـ ٥٠ .

وقد طبع أيضاً سنة ١٤٠٠هـ بتحقيق الدكتور زاهر عواض الألمعي .

ـ تاريخ الوعاظ .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٣/ ٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٣٤هـ ص ١٩٧ ، وفي العبر : ٣/ ٢٢٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٩٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢١٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٦٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٦٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٤ ، ٥٦٠ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٤٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٩٧ .

ـ أقيسة النبي المصطفى ﷺ ، مطبوع .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٤٠ ، ورمز له بأنه مخطوط في الأزهر ، وقد طبع في القاهرة دار الكتب الحديثة عام ١٣٩٣هـ .

عبد القادر بن أبي الفهم الحراني(١)

٥٦٤ـ ٦٣٤هـ

أبو الفرج ، عبد القادر بن عبد القاهر بن عبد المنعم بن محمد بن حمد بن سلامة بن أبي الفهم الحراني ، الفقيه ، الزاهد ، ناصح الدين ، شيخ حران ومفتيها .

ولد بحران وسمع بها ، وبدمشق ، وببغداد .

قرأ بنفسه الكثير على الحافظ عبد القادر الرهاوي (عبدالقادر بن عبد الله ت ٦١٢هـ) ، وأجاز له ابن شاتيل (عبيد الله بن عبدالله بن محمد ت ٥٨١هـ) ، ونصر الله القزاز (نصر الله بن عبدالرحمن ت٥٨٣هـ) ، وطائفة .

وأخذ العلم بحران عن أبي الفتح بن عبدوس (نصر الله بن عبدالعزيز ت قبل ٦٠٠هـ) ، وقد عرض عليه القضاء فامتنع ، وكان مفتياً ، صالحاً قال الذهبي : لم يكن ببلده مثله .

قال ابن رجب : قال أبو عبد الله بن حمدان : قرأت عليه «الخرقي» و«الهداية» وبعض «العمدة» وسمعت عليه أشياء كثيرة منها «جامع المسانيد» لابن الجوزي ، وكان قليل الكلام فيما لا يعنيه، وكثير الديانة والتحرز فيما يعنيه ، شريف النفس مهيباً ،

---

(١) ترجمته في سير أعلام النبلاء : ٢٣/ ١٠ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦٣٤هـ ص ٢٠٠ ، العبر : ٣/ ٢٢٠ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٠٢ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ٢٦٥ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٢٥٩ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢١٩ ، الدر المنضد : ١/ ٣٦٩ ، شذرات الذهب : ٥/ ١٦٧ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٢٩٠ .

معروفاً بالفتوىٰ علىٰ مذهب أحمد .

روىٰ عنه المنذري (عبد العظيم بن عبد القوي ت ٦٥٦هـ) ، والنجم أحمد بن حمدان (ت ٦٩٥هـ) ، وبالإجازة أبو المعالي الأبرقوهي وغيره .

قال الذهبي في تاريخ الإسلام : رأيت شيخنا ابن تيمية يبالغ في تعظيم شأنه ومعرفته بالمذهب .

له من المصنفات :

ـ منسك ، قالوا عنه : صنف منسكاً وسطاً جيداً .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٠٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٦٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢١٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٦٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٦٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٩٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨١ .

ـ المذهب المنضد في مذهب أحمد ، قالوا عنه : ضاع منه في طريق مكة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٠٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٦٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢١٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٦٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٦٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٩٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨١ .

إسحاق بن أحمد العلثي(١)
؟ ـ ٦٣٤هـ

أبو الفضل ، إسحاق بن أحمد بن محمد بن غانم العلثي ، الزاهد ، القدوة ، سمع من أبي الفتح بن شاتيل (عبيد الله بن عبدالله ت ٥٨١هـ) ، وقرأ بنفسه على ابن الأخضر (عبد العزيز بن محمود ت ٦١١هـ) وغيره ، وكان قدوة صالحاً زاهداً فقيهاً عالماً ، أماراً بالمعروف ، نهاء عن المنكر ، لا يخاف أحداً إلا الله ، ولا تأخذه في الله لومة لائم ، أنكر على الخليفة الناصر فمن دونه ، وواجه الخليفة وصدعه بالحق ، وكان شيخ العراق ، والقائم بالإنكار على الفقهاء والفقراء وغيرهم فيما ترخصوا فيه ، ولم يكن في زمانه أكثر إنكاراً للمنكر منه ، وله رسائل كثيرة إلى الأعيان بالإنكار عليهم والنصح لهم .

له من المصنفات :

ـ أجزاء مجموعة .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢١١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٢٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٦٩ .

---

(١) العلثي ، نسبة إلى العَلْث ، بفتح العين المهملة وسكون اللام بعدها ثاء مثلثة ، قرية على دجلة بين عكبراء ، وسامراء ، معجم البلدان : ٤/ ١٤٥ .

ترجمته في سير أعلام النبلاء : ٢٣/ ١٠ ، ١٣٩ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦٣٤هـ ص١٨١ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٠٥ ، المقصد الأرشد : ١/ ٢٤٦ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٢٢١ ، الدر المنضد : ١/ ١٦٩ ، شذرات الذهب : ٥/ ١٦٣ .

ـ أربعينيات حديثية .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢١١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٢٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٦٩ .

ـ رسائل كثيرة إلى الأعيان بالإنكار عليهم والنصح لهم[1] .

ذكرها له الذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٦٣٤هـ ص ١٨٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٢٤٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٢١ـ٢٢٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٦٩ .

---

(١) من هذه الرسائل رسالة طويلة إلى الشيخ أبي الفرج بن الجوزي ، قال الذهبي في تاريخ الإسلام : رأيت له رسالة في ورقات كتبها إلى ابن الجوزي ينكر عليه خوضه في التأويل ، وينكر عليه ما خاطب به الملائكة على طريق الوعظ ، فما أقصر ، وأبان عن فضيلة وورع ـ رحمه الله ـ ، انتهى .

وقد أورد ابن رجب في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ـ٢١١ ، وتابعه العليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٢٢ـ٢٢٨ أشياء كثيرة منها ، وله كذلك رسالة إلى الخليفة ببغداد ، قال ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٠٥ : ورأيت بخطه كتاباً أرسله إلى الخليفة ببغداد .

وله كذلك رسالة أرسلها إلى الشيخ علي بن إدريس الزاهد ـ صاحب الشيخ عبد القادر ـ طويلة تتضمن إنكار الرقص والسماع والمبالغة في ذلك .

قال ابن رجب : وله في معنى ذلك عدة رسائل إلى غير واحد .

ابن القطيعي[1]
٥٤٦-٦٣٤هـ

أبو الحسن ، محمد بن أحمد بن عمر بن الحسين ، بن خلف ، البغدادي ، القطيعي ، الأزجي ، المؤرخ ، وصفه غير واحد من الحفاظ وغيرهم بالحافظ .

أسمعه والده من أبي الحسن بن الخل (محمد بن المبارك ت ٥٥٢هـ) ، وأبي بكر الزاغوني (محمد بن عبيد الله ت ٥٥٢هـ) ، ونصر بن نصر العكبري (ت ٥٥٢هـ) ، وغيرهم ، وتفرد في وقته بالرواية عن هؤلاء .

ثم طلب هو بنفسه وسمع من جماعة بعد هؤلاء ، وقرأ على الشيوخ وكتب بخطه ، رحل وسمع بالموصل ، وبدمشق ، وبحران ، ثم رجع إلى بغداد ولازم أبا الفرج بن الجوزي مدة وأخذ عنه وقرأ عليه كثيراً من تصانيفه ومروياته .

حدث بالكثير ببغداد والموصل ، وروى عنه جماعة كثيرون منهم ، الفاروثي (أحمد بن إبراهيم ت ٦٩٤هـ) ، والدبيثي (محمد

---

(١) ترجمته في سير أعلام النبلاء : ٨/٢٣ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦٣٤هـ ص ٢١١ ، العبر : ٣/ ٢٢٠ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢١٢ ، لسان الميزان : ٥/ ٤٦ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ٢٦٥ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٣٥٣ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢٢٨ ، الدر المنضد : ١/ ٣٦٩ ، شذرات الذهب : ٥/ ١٦٢ ، ١٦٨ ، الأعلام : ٥/ ٣٢١ ، معجم المؤلفين : ٨/ ٣٠٣ .

ابن سعيد ت ٦٣٧هـ) ، وابن النجار (محمد بن محمود ت ٦٤٣هـ) وغيرهم .

له من المصنفات :

ـ درة الإكليل في تتمة التذييل .

قال ابن رجب : جمع تاريخاً في نحو خمسة أسفار ، ذيل به على تاريخ أبي سعد بن السمعاني . . . رأيت أكثره بخطه ، وقد نقلت منه في هذا الكتاب كثيراً ، وفيه فوائد جمة ، مع أوهام وأغلاط .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٢/ ٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٣٤هـ ص ٢١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢١٢ ، وابن حجر في لسان الميزان : ٥/ ٤٧ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٣٥٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٢٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٧٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٦٣ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٢١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٣٠٣ .

مكي بن عساكر(1)

٥٤٨ـ٦٣٤هـ

أبو الحرم ، مكي بن عمر بن نعمة بن يوسف بن سيف بن عساكر بن عسكر بن شبيب بن صالح الرؤبي ، المقدسي الأصل ، المصري ، الفقيه ، الزاهد .

ولد بمصر وسمع من والده أبي حفص (عمر البناء ت ٥٨٤هـ) ، ومن أبي محمد بن بري (عبدالله بن بري ت ٥٨٢هـ) النحوي ، وأبي الفتح محمود بن أحمد الصابوني (ت ٥٨١هـ) ، وهبة الله البوصيري (هبة الله بن علي ت ٥٩٨هـ) ، وجماعة كثيرة من أهل البلد والقادمين عليها ، وسمع بمكة من جماعة أيضاً .

قال المنذري اشتهر بمعرفة المذهب ، وجمع مجاميع في الفقه وغيره ، وانتفع به جماعة ، وحدث ، وأم بالمسجد المعروف به بدرب البقالين بمصر ، سمعت منه ، وكان يبني ويأكل من كسب يده .

روىٰ عنه ابن النجار (محمد بن محمود ت ٦٤٣هـ) ، والزكي المنذري (عبد العظيم بن عبد القوي ت ٦٥٦هـ) وغيرهما .

---

(1) ترجمته في تاريخ الإسلام : وفيات ٦٣٤هـ ص ٢٢٢ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢١٤ ، المقصد الأرشد : ٣/ ٤٠ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣٠ ، الدر المنضد : ١/ ٣٧٠ ، شذرات الذهب : ٥/ ١٦٩ .

له من المصنفات :

ـ سيرة الحافظ عبد الغني .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢١٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٧١ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٦٩ .

ـ مجاميع في الفقه وغيره .

ذكرها له الذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٦٣٤هـ ص ٢٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢١٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٧١ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٦٩ .

محمد بن طرخان(1)

٥٦١ـ٦٣٧هـ

أبو عبد الله ، محمد بن طَرْخان بن أبي الحسن علي بن عبدالله، تقي الدين ، السلمي الدمشقي الصالحي الحنبلي .

ولد بجبل قاسيون ، وسمع من أبي المعالي بن صابر (عبدالله ابن عبد الرحمن ت ٥٧٦هـ) ، ويحيىٰ الثقفي (يحيىٰ بن محمود ت٥٨٤هـ) ، وابن صدقة الحراني (سلامة بن صدقة ت٦٢٧هـ) وغيرهم .

كان شيخاً فاضلاً ، فقيهاً ، حسن الطريقة ، متودداً إلىٰ الناس .

روىٰ عنه الضياء المقدسي (محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ) وغيره .

وقد سمع بالحجاز ، واليمن من غير واحد ، وسمَّع ولده أبا بكر ، وتوفي بالجبل .

له من المصنفات :

ـ مشيخة ، كبيرة ، خرجها لنفسه .

ذكرها له الذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٦٣٧هـ ص ٣٤٥، وفي العبر : ٣/ ٢٣٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ١٨٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٠٣ .

---

(1) ترجمته في سير أعلام النبلاء : ٢٣/ ٧٠ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦٣٧هـ ص ٣٤٥، العبر : ٣/ ٢٣٠ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢١٧ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ٢٨١ ، شذرات الذهب : ٥/ ١٨٦ ، معجم المؤلفين : ١٠/ ١٠٣ .

ابن طلحة البغدادي(1)

٥٧٣ـ٦٣٨هـ

أبو بكر ، أحمد بن محمد بن طلحة بن الحسن بن طلحة بن حسان ، البصري الأصل ، البغدادي ، المضري ، الفقيه ، المحدث، أمين الدين .

سمع من ذاكر بن كامل (٥٩١هـ) ، ويحيىٰ بن يونس (يحيىٰ بن أسعد ت ٥٩٣هـ) وأبي الفرج بن الجوزي (ت ٥٩٧هـ) ، وابن الأخضر (عبد العزيز بن محمود ت ٦١١هـ) وغيرهم .

جد واجتهد في الطلب ، وكتب بخطه كثيراً ، وتفقه في المذهب، وتكلم في مسائل الخلاف ، وحصل طرفاً صالحاً من الأدب ، وسافر إلىٰ الشام ، ومصر ، وبلاد الروم ، وبلاد فارس .

روىٰ عنه الزكي المنذري (عبد العظيم بن عبد القوي ت ٦٥٦هـ) وابن النجار (محمد بن محمود ت ٦٤٣هـ) وغيرهما .

قال ابن رجب : قال ابن النجار : سمعت منه ، وهو فاضل عالم ثقة ، صدوق متدين أمين نزه ، حسن الطريقة ، جميل السيرة، طاهر السريرة ، سليم الجانب ، مسارع إلىٰ فعل الخير ، محبوب إلىٰ الناس .

(1) ترجمته في تاريخ الإسلام : وفيات ٦٣٨هـ ص ٣٥٩ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٢٠، المقصد الأرشد : ١/ ١٧٣ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣٦ ، الدر المنضد : ١/ ٣٧٤ ، شذرات الذهب : ٤/ ٢٠٢ ، معجم المؤلفين : ٢/ ١١٣ .

له من المصنفات :

ـ مجموعات وتخاريج في الحديث .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٧٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٠٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ١١٣ .

ـ جمع الأحاديث السباعيات والثمانيات التي وقعت له .

ذكرها له الذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٦٣٨هـ ص ٣٥٩، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٧٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٠٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ١١٣ .

ـ معجم لشيوخه .

ذكره له الذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٦٣٨هـ ص ٣٥٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٧٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٠٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ١١٣ .

سيف الدين ابن تيمية[1]
٥٨١ـ٦٣٩هـ

أبو محمد ، عبد الغني بن محمد بن الخضر بن محمد بن الخضر ابن علي بن عبد الله بن تيمية ، الحراني ، خطيب حران ، وابن خطيبها ، سيف الدين .

ولد بحران ، وسمع بها من والده (فخر الدين محمد بن الخضر ت ٦٢٢هـ) ، وعبد القادر الرهاوي (ت ٦١٢هـ) وغيرهما .

أخذ العلم عن والده ، ورحل إلىٰ بغداد وسمع بها من كثيرين ، وطلب وقرأ بنفسه ، وأخذ العلم عن الفخر إسماعيل غلام ابن المنِّي (إسماعيل بن علي ت ٦١٠هـ) وغيره ، ورجع إلىٰ حران ، وقام مقام أبيه في وظائفه بعد وفاته ، وكان يخطب ، ويعظ ، ويدرس ، ويلقي التفسير في الجامع .

قال ابن رجب : قال ابن حمدان : الشيخ الإمام العالم الفاضل سيف الدين قام مقام والده في التفسير والفتوىٰ ، والوعظ ، والخطابة ، وكان خطيباً فصيحاً ، رئيساً ثابتاً ، رزين العقل .

---

(١) ترجمته في سير أعلام النبلاء : ٢٣/ ٧٩ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦٣٩هـ ص ٤٠٤ ، العبر : ٣/ ٢٣٥ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٢٢ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٨٤ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣٧ ، الدر المنضد : ١/ ٣٧٥ ، شذرات الذهب : ٥/ ٢٠٤ ، إيضاح المكنون : ١/ ١٥١ ، هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٢٧٦ .

له من المصنفات :

ـ الزائد على تفسير الوالد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٢٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٧٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٠٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٧٦ .

ـ إهداء القرب إلى ساكني الترب .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٢٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٧٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٠٥ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٥١ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٧٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨١ .

عمر بن المنجى(1)

٥٥٧ـ٦٤١هـ

أبو الفتوح ، عمر بن أسعد بن المنجى بن بركات بن المؤمل ، التنوخي ، المقرئ ، الحراني المولد ، الدمشقي الدار ، القاضي ، شمس الدين .

نشأ بحران وتفقه بها على والده ، وسمع من عبد الوهاب بن أبي حبة (عبد الوهاب بن هبة الله ت ٥٨٨هـ) ، وقدم دمشق وسمع بها ، ورحل إلى العراق وخراسان ، وسمع ببغداد ، واشتغل على أبي القاسم محمود بن المبارك المعروف بالمجير الشافعي (ت ٥٩٢هـ) في علم الخلاف والنظر ، وأفتى ودرس ، وكان عارفاً بالقضاء بصيراً بالشروط والحكومات والمسائل الغامضات ، صدراً نبيلاً .

ولي القضاء بحران قديماً ، ثم انتقل إلى دمشق ، واستوطنها ودرس بها بالسمارية .

روى عنه أبو عبد الله البرزالي (محمد بن يوسف ت ٦٣٦هـ) وغيره .

---

(1) ترجمته في سير أعلام النبلاء : ٢٣/ ٨٠ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٣٥ ، العبر : ٣/ ٢٤١ ، البداية والنهاية : ١٣/ ١٦٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٢٥ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ٣٠٩ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٢٩٦ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤١ ، الدر المنضد : ١/ ٣٧٩ ، شذرات الذهب : ٥/ ٢١١ ، المدخل المفصل : ٢/ ٩٨١ .

له من المصنفات :

ـ المعتمد والمعول ، في الفقه الحنبلي في مجلد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٢٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٧٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨١ .

محمد بن يوسف الأزجي(1)
٥٧٣ـ٦٤٢هـ

أبو عبد الله ، محمد بن يوسف بن سعيد بن مسافر بن جميل ، البغدادي ، الأزجي ، الأديب .

ولد في السابع من شهر ربيع الأول ، وسمع بإفادة والده المحدث، وأبي الفتح بن شاتيل (عبيد الله بن عبد الله ت ٥٨١هـ) ، ونصر الله القزاز (نصر الله بن عبد الرحمن ت ٥٨٣هـ) ، وابن كليب (عبد المنعم بن عبد الوهاب ت ٥٩٦هـ) .

قال ابن رجب : كان لديه فضل وأدب .

سمع منه علي بن أحمد بن عبد الدائم (ت ٦٩٩هـ) وغيره .

توفي ببغداد في الثالث من شهر رجب .

له من المصنفات :

ـ تصانيف .

ذكرها ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٥٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢١٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ١٢٧ .

---

(١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٣٠ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٥٣٩ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٢٤٦ ، الدر المنضد : ١/ ٣٨١ ، شذرات الذهب : ٥/ ٢١٦ ، معجم المؤلفين : ١٢/ ١٢٦ .

ابن المعمار[1]

؟ـ ٦٤٢هـ

أبو عبد الله ، محمد بن أبي بكر بن عبد الواحد ، البغدادي ، ابن المعمار ، فاضل ، حنبلي من أهل بغداد .

له من المصنفات :

ـ الفتوة والمروءة ، مطبوع .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٥ ، ورمز له بأنه مطبوع وقال : جاء اسمه عليه (محمد بن أبي المكارم) .

(١) ترجمته في الأعلام : ٦/ ٥٥ وقال الزركلي : عن مقدمة لكتابه ، من إنشاء الدكتور مصطفى جواد ، نقل بها ترجمته عن التكملة لوفيات النقلة ـ خ للمنذري ، انتهى ، قلت : لم أقف على ترجمته في كتاب التكملة المطبوع للمنذري .

أبو منصور بن الوليد[1]
؟ - ٦٤٣هـ

أبو منصور ، عبد الله بن محمد بن أبي محمد بن الوليد البغدادي ، الحريمي ، الحافظ ، أحد من عني بالحديث .

سمع ببغداد من خلق منهم الحافظ أبو محمد بن الأخضر (عبدالعزيز بن محمود ت ٦١١هـ) ، ورحل ، وسمع بحران من الحافظ عبد القادر الرهاوي (ت ٦١٢هـ) وغيره ، وسمع بحلب ، وبدمشق .

قال ابن رجب : قال ابن نقطة : سمع بالشام ، وبلاد الجزيرة ، وقرأ الكثير ، وله معرفة حسنة .

كان حافظاً ، مفيداً ، أسمع الناس الكثير بقراءته ، وكان مشهوراً بسرعة القراءة وجودتها ، وجمع ، وحدث ، وأجاز لجماعة .

قال الذهبي : كان يوصف بسرعة القراءة وجودتها ، وخطه رديء الوضع ، وهو من أئمة السنة ، له تواليف .

---

(١) ترجمته في سير أعلام النبلاء : ٢٣/ ٢١٣ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٣٢ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٣٣ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤٩ ، الدر المنضد : ٣٨٢ ، شذرات الذهب : ٥/ ٢١٩ ، معجم المؤلفين : ٦/ ١٤٠ .

له من المصنفات :

ـ تاريخ ، كبير .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٨٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢١٩ .

ـ فوائد ، وأجزاء .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٨٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢١٩ .

ـ رسالة إلى السامري (محمد بن عبدالله ت ٦١٦هـ) ينكر عليه فيها تأويله لبعض الصفات .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢١٩ .

ـ الحرز والمنعة في بيان أمر المهدي والمتعة ، مخطوط .

ذكره السواس في فهرس دار الكتب الظاهرية القسم الثاني ص ١٢٦ ضمن مجموع رقم ٢٩٤٦ عام وقال : الناسخ عبد الرزاق ابن رزق الله الرسعني سنة ٦٤٧هـ عدد الأوراق ٤١ ورقة (٥٧ـ ٩٥أ) ق ، نسخة مقابلة بالأصل المنقول منه وهو أصل عليه سماع المؤلف سنة ٦٣٩هـ .

الحافظ ضياء الدين المقدسي(١)

٥٦٩-٦٤٣هـ

أبو عبد الله ، محمد بن عبدالواحد بن أحمد بن عبد الرحمن ابن إسماعيل بن منصور السعدي ، المقدسي ، الصالحي ، الحافظ الكبير ، ضياء الدين ، محدث عصره ، ووحيد دهره .

طاف البلاد وكتب عن أكثر من خمسمائة شيخ وسمع بدمشق ، وبمصر ، وببغداد ، وبأصبهان ، وبنيسابور ، وبهراة ، وبهمدان ، وحصل أصولاً كثيرة وأقام بهراة ومرو مدة .

قال ابن رجب : قال ابن النجار : كُتب عنه ببغداد ، ونيسابور ، ودمشق ، وهو حافظ ، متقن ، ثبت ، ثقة ، صدوق ، نبيل ، حجة ، عالم بالحديث وأحوال الرجال ، له مجموعات ، وتخريجات ، وهو ورع ، تقي ، زاهد ، عابد ، محتاط في أكل الحلال ، مجاهد في سبيل الله ، ولعمري ما رأت عيناي مثله ، في نزاهته وعفته ، وحسن طريقته في طلب العلم .

---

(١) ترجمته في مرآة الزمان : ٨/ ٤/ ٧٧١ ، سير أعلام النبلاء : ٢٣/ ١٢٦ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٠٥ ، العبر : ٣/ ٢٤٨ ، الوافي بالوفيات : ٤/ ٤٨ ، فوات الوفيات : ٣/ ٤٢٦ ، البداية والنهاية : ١٣/ ١٦٩ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٣٦ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ٣١٣ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٥٠ ، طبقات الحفاظ : ٤٩٧ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٢ ، الدر المنضد : ١/ ٣٨٤ ، كشف الظنون ، شذرات الذهب : ٥/ ٢٢٤ ، إيضاح المكنون ، هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ ، الرسالة المستطرفة : ٢٤ ، الأعلام : ٦/ ٢٥٥ ، معجم المؤلفين : ١٠/ ٢٦٣ .

وقال الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٠٥ : الإمام العالم ، الحافظ ، الحجة ، محدث الشام ، شيخ السنة . . . نسخ وصنف ، وصحح ولين ، وجرح وعدل ، وكان الرجوع إليه في هذا الشأن ، قال تلميذه عمر بن الحاجب : شيخنا أبو عبد الله ، شيخ وقته ، ونسيج وحده ، علماً ، وحفظاً ، وثقة ، وديناً ، من العلماء الربانيين ، وهو أكبر من أن يدل عليه مثلي ، كان شديد التحري في الرواية مجتهداً في العبادة كثير الذكر ، منقطعاً متواضعاً .

روىٰ عنه ابن نقطة (محمد بن عبد الغني ت ٦٢٩هـ) في استدراكه ، وابن النجار (محمد بن محمود ت ٦٤٣هـ) في تاريخه، والبرزالي (محمد بن يوسف ت ٦٣٦هـ) وغيرهم .

له من المصنفات :

ـ أحاديث الحرف والصوت ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ .

ـ الأحاديث المختارة ، مطبوع[1] .

قال ابن رجب : هي الأحاديث التي يصلح أن يحتج بها سوىٰ ما في الصحيحين ، خرجها من مسموعاته ، كتب منها تسعين جزءاً

(١) طبع بتحقيق عبد الملك بن دهيش في ٦ مجلدات ، وقد حقق في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض في عدد من الرسائل العلمية .

ولم تكمل ، قال بعض الأئمة : هي خير من صحيح الحاكم .

وقال الكتاني : هو مرتب على المسانيد على حروف المعجم لا على الأبواب . . . التزم فيه الصحة ، وذكر فيه أحاديث لم يسبق إلى تصحيحها ، وقد سلم له فيه إلا أحاديث يسيرة جداً تعقبت عليه، وذكر ابن تيمية والزركشي وغيرهما أن تصحيحه أعلا مزية من تصحيح الحاكم .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٣/ ١٢٨ ، والصفدي في الوافي : ٤/ ٤٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٣/ ٤٢٧ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ١٧٠ وقال : فيه علوم حسنة حديثية ، وهي أجود من مستدرك الحاكم لو كمل ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٨٧ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٨٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ٦٢٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة : ٢٤ ، وابن بدران في المدخل : ٥٤٣ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٥٥ .

ـ الأحكام ، في ثلاث مجلدات لم يتمه[1] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٣/ ١٢٨ ، والصفدي في الوافي : ٤/ ٤٩ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ١٧٠ ، وابن شاكر

---

(١) أتمه محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد (ت ٦٨٨هـ) وهو ابن أخي الضياء ، يراجع ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٢٠هـ .

في فوات الوفيات : ٣/ ٤٢٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٨٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٠ ، ٢٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٥٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٢ .

ـ اختصاص القرآن بعوده إلى الرحيم الرحمن ، مخطوط[١] .

لم أقف على من ذكره له ممن ترجم له وهو مخطوط ، خط معتاد قديم سنة ٧١٤ ، في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى صورة ميكروفيلمية مصورة عن النسخة الموجودة بمكتبة دار الكتب الظاهرية تحت رقم ٤٥٠٦ في خمس ورقات .

وفي جامعة الإمام نسخة بخط نسخي يعود إلى السابع الهجري تقديراً ، وهي ضمن مجموعة ، وهي من مصورات مكتبة تشستربتي برقم ٣٥٢٤/ ٥ في خمس ورقات أيضاً .

ـ الإرشاد إلى بيان ما أشكل من المرسل في الإسناد ، جزء كبير.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ،

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق ، عام ٤٥٠٦ (ق١ ـ ٤) ، وراجع فهرس المصورات الميكروفيلمية بمركز البحث العلمي بجامعة أم القرى ، القسم الأول التفسير وعلوم القرآن : ٧ رقم : ٧ ، وفهرس المخطوطات والمصورات في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، الجزء الثاني التفسير وعلوم القرآن : ١٢ ، وفهرس الظاهرية للألباني ص ٣٢٨ ، وفهرس مكتبة الأسد : ٥/ ٢٩ .

والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ .

ـ الاستدراك على الحافظ عبد الغني من عزوه أحاديث في درر الأثر ، جزء ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ .

ـ الاستدراك على المشايخ النبل لابن عساكر ، جزء[2] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ .

ـ أطراف الموضوعات لابن الجوزي ، جزآن .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ .

ـ أفراد الصحيح ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، وابن

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق حديث ٣٨٧ (ق ١٥٨ ـ ١٦٢) ، فهرس دار الكتب الظاهرية المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢١٠ ص ٣٢٨ .

(٢) طبع عن دار البخاري في بريدة بعنوان : (جزء الأوهام في المشايخ النبل) عام ١٤١٣هـ ، وله نسخة في الظاهرية ضمن مجموع ٦٨ (ق ١ ـ ٦) .

العماد في الشذرات : ٥/ ٢٣٥ .

ـ الأمراض والكفارات والطب والرقيات ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٢ .

ـ الأمر باتباع السنن واجتناب البدع ، جزء ، مطبوع[2] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ .

ـ البعث والنشور .

ذكره له الكتاني في الرسالة المستطرفة : ٤٩ .

ـ تحريم الغيبة ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في

(١) مطبوع في الرياض دار ابن عفان عام ١٤١٥هـ .

(٢) مطبوع عن دار ابن كثير ، دمشق ، بيروت عام ١٤٠٧هـ بعنوان : (اتباع السنن واجتناب البدع) ، وطبع في الدمام ، دار ابن القيم عام ١٤٠٩هـ بعنوان : جزء فيه اتباع السنة واجتناب البدع) ، وله نسختان خطيتان في الظاهرية بدمشق ضمن مجموع توحيد ٥٢ (ق ٧٩ ـ ٩١) فيها نقص ، والأخرىٰ كاملة كتبت سنة ٧٦٨هـ ، عام ٨٧٧٨ (ق ١٧١ ـ ١٧٩) ينظر المنتخب من مخطوطات الحديث للألباني رقم ١٢٠١ ص ٣٢٥ وفهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الثاني ص ١٣٧ .

المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ .

ـ الحكايات المستطرفات ، مخطوط[1] .

قال ابن رجب : أجزاء كثيرة ، فيها أحاديث مخرجة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ .

ـ الحكايات المقتبسة ، مخطوط .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٥٥ ، ورمز له بأنه مخطوط ، وقال : جزء منه من كرامات بعض الصالحين .

انظر : سبب هجرة المقادسة إلىٰ دمشق (سير المقادسة) .

ـ دلائل النبوة ، والإلـٰهيات ، ثلاثة أجزاء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، وابن

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق مجموع ٩ (ق ١٦٨ ـ ١٧٢) بعنوان (أحاديث عوال وحكايات وأشعار) ونسخة أخرىٰ ضمن مجموع ١٦ (ق ٤٦ ـ ٥٢) ، ينظر فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٠٤ ص ٣٢٥ ، ورقم ١٢٠٨ ص ٣٢٧ ورقم ١٢١٨ ص ٣٢٩ وهو بعنوان : (جزء فيه أحاديث وحكايات وأشعار عام ٤٥٢٩ (ق ١ ـ ١٣) ، ورقم ١٢٢٨ ص ٣٣١ بعنوان : (الحكايات المنثورة) ، الخامس والثالث مجموع ٩٨ (١٠٩ ـ ١١٦ و١٤٣ ـ ١٥١) .

العماد في الشذرات : ٥/ ٢٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ .

ـ ذم المسكر ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٣٥ .

ـ الرواة عن البخاري ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٣٥ .

ـ سبب هجرة المقادسة إلى دمشق .. «سير المقادسة» ، مخطوط(١) .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٣/ ١٢٨ ، والصفدي في الوافي :

---

(١) ذكروا أنه في نحو عشرة أجزاء ، وأنه أفرد لأكابرهم من العلماء لكل واحد سيرة في أجزاء كثيرة منهم ابن قدامة (ت ٦٢٠هـ) وعبد الغني بن عبد الواحد (ت ٦٠٠هـ) ، وأبي عمر محمد بن أحمد (ت ٦٠٧هـ) والعماد إبراهيم بن عبد الواحد (ت ٦١٤هـ) وله عدد من المخطوطات .

في الظاهرية جزء فيه «الحكايات المقتبسة في كرامات الأرض المقدسة ، الجزء الثالث برقم ١٠٣٩ (ورقة ٨٩ـ ٩٩) بخط الضياء .

ومن سيرة أبي عمر مخطوطة في الظاهرية رقم ٣٨١٩ (ورقة ٣٩ ـ ٤٢) ناقصة .

ونسخة ثانية في المجموع ٩ (من ورقة ١٢٠ ـ ١٢٧) .

ونسخة في مكتبة شستربتي رقم ٣٣٦٩ (من ورقة ٤٠ب ـ ٦٥) . =

٤/ ٤٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٣/ ٤٢٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٣ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٥٥ .

ـ الشافي في السنن على الكافي ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق ، الجزء الأول ضمن مجموع ٢١ (ق١ ـ ١٥) ، والجزء الثاني ضمن مجموع ٢١ (ق ١٩ ـ ٣٤) ، فهرس الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٣٥ ص٣٣١ ـ ٣٣٣ .

= ومن سيرة العماد إبراهيم مخطوط في الظاهرية رقم ٣٧٥٠ (ورقة ٨٩ ـ ٩٧) ، راجع في ذلك ذيل الطبقات لابن رجب : ٢/ ٦ ، ٥٢ ، ٩٣ ـ ١٠٦ ، ١٣٦ .

وقد ذكر ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٠١ كتاب الضياء بعنوان «الحكايات المقتبسة من كرامات مشايخ الأرض المقدسة .

وراجع في أماكن المخطوطات المذكورة معجم المؤرخين الدمشقيين : ٨٦ .

وللضياء أيضاً جزء في كرامات ذيال بن أبي المعالي بن راشد العراقي ، راجع المقصد الأرشد : ١/ ٣٨٩ قال المحقق جزء الضياء في كراماته في الظاهرية بخط حديث .

وقد لخص المؤرخ محمد بن طولون الصالحي (ت ٩٥٣هـ) كتاب الضياء (سبب هجرة المقادسة إلىٰ دمشق) لخصه في كتابه المسمىٰ (القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية) ١/ ٦٦ ـ ٨٣ وهو من مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق عام ١٤٠٢هـ بتحقيق محمد أحمد دهمان .

وانظر فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢١٨ ص ٣٢٩ ، ورقم ١٢٤١ ص ٣٣٣ وفهرس دار الكتب للسواس القسم الأول ص ٢٢٤ .

انظر : تخريج أحاديث الكافي لابن قدامة للمترجم ، يأتي .

ـ شفاء العليل ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ .

ـ صفة الجنة ، ثلاثة أجزاء ، مخطوط[1] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٣/ ١٢٨ ، والصفدي في الوافي : ٤/ ٤٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٣/ ٤٢٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ٢٠١٣ ، وابن العماد في شذرات الذهب : ٥/ ٢٣٥ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ .

ـ صفة النار ، جزآن .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٣/ ١٢٨ ، والصفدي في الوافي : ٤/ ٤٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٣/ ٤٢٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، وابن العماد في شذرات

---

(١) الجزء الثالث منه في الظاهرية ضمن مجموع ١٠٣ (ق ٧٧ ـ ٨٩) ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٣٦ ص ٣٣٣ .

الذهب : ٥/ ٢٣٥ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ .

ـ طرق حديث الحوض النبوي ، جزء .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٣/ ١٢٨ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ .

ـ عوالي عبد الرزاق ، في ستة أجزاء[١] .

ذكره له الكتاني في الرسالة المستطرفة : ١٦٤ .

ـ غرائب الصحيح ، تسعة أجزاء[٢] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٣٥ .

---

(١) في الظاهرية بدمشق مخطوط بعنوان (جزء فيه عوالي الأسانيد) ، نسخة جيدة ضمن مجموع ٣٨ (ق ١٧٧ ـ ١٨٦) ومجموع ٤١ (ق ١٧٩ ـ ١٨٩) ، يراجع فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٢٠ ص٣٢٩ ، وفي دار الكتب المصرية نسخة بعنوان (بلغة الطالب الحثيث في صحيح عوالي الحديث) تحت رقم ٢٣٧٣٧ب .

(٢) في الظاهرية بدمشق مخطوط حديث ٣٤٨ (ق ٥١ ـ ٥٥) بعنوان : (تساعيات مسلم في صحيحه) ، ينظر فهرس دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢١٢ ص ٣٢٨ .

ـ فضائل الأعمال ، أربعة أجزاء ، مطبوع[1] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٣/ ١٢٨ ، والصفدي في الوافي : ٤٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٣/ ٤٢٧ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ١٧٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٢٧٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٥٥ .

ـ فضائل الجهاد ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٩٨٢ .

ـ فضائل الشام ، ثلاثة أجزاء ، مخطوط[2] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٣/ ١٢٨ ، والصفدي في الوافي : ٤/ ٤٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٣/ ٤٢٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ ،

---

(١) محقق في رسالة علمية في جامعة أم القرىٰ سنة ١٤٠٣هـ ، وقد طبع مراراً .

(٢) الجزء الثاني يشتمل علىٰ فضائل بيت المقدس في الظاهرية بدمشق مجموع ٤٨ (ق ٣٢ ـ ٥٢) ، وقد طبع في دمشق ، دار الفكر عام ١٤٠٥هـ بعنوان (فضائل بيت المقدس) .

والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٥٥ .

ـ فضائل القرآن .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٣/ ١٢٨ ، والصفدي في الوافي : ٤/ ٤٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٣/ ٤٢٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٢٧٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٥٥ .

ـ فضل العلم ، جزء .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٣/ ١٢٨ .

ـ فوائد سمو المختار ، في الحديث .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٢٩٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ .

ـ قتال الترك ، جزء .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٣/ ١٢٨ .

ـ قصة موسى ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٣٥ .

ـ كلام الأموات ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٣٥ .

ـ مسند فضالة بن عبيد ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ .

ـ مناقب أصحاب الحديث ، أربعة أجزاء .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٣/ ١٢٨ ، والصفدي في الوافي : ٤/ ٤٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٣/ ٤٢٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٥٥ .

ـ مناقب جعفر بن أبي طالب ، مطبوع[1] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٥٥ وأشار بأنه مطبوع .

---

(١) وله مخطوط في الظاهرية بدمشق برقم ٣٨٠٦ ورقات (٨٨ ـ ٩٤) ، راجع معجم المؤرخين الدمشقيين : ٨٦ ، ٤٤٢ ، وفهرس مخطوطات الظاهرية المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٦٠ ص ٣٣٥ .

ـ المنتقى من حديث أبي علي الأوفى .

أورده محقق القسم الأول من كتاب الأحاديث المختارة في مقدمة تحقيقه : ٣١ وعزاه إلىٰ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : ٣٣١ ، وانظر : المنتقىٰ الآتي .

ـ الموافقات(١) .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٣/ ١٢٨ وقال : في نحو من ستين جزءاً ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ .

ـ موافقات الأئمة الخمسة الحفاظ .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٨٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ ، ولعله كتاب «الموافقات» المتقدم .

ـ الموبقات .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٣٥ .

ـ الموقف والاقتصاص ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في

---

(١) في دار الكتب الظاهرية ، جزء فيه موافقات حديث أبي الوليد هشام بن عمار أورده الألباني في فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٢١ ص ٣٣٠ وقال : نسخة جيدة بخط وسماع من المؤلف لمحمد بن عبد المنعم ابن عمار بن هامل ، والورقة الأولىٰ والثانية هما تمام الكتاب ، مجموع ١٠٣ (ق ٣٤ـ ٥٩) ، وانظر رقم ١٢٦١ ص ٣٣٥ من المرجع المذكور .

المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ .

ـ النهي عن سب الأصحاب ، جزء ، مخطوط(١) .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٣/ ١٢٨ ، والصفدي في الوافي : ٤/ ٤٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٣/ ٤٢٧ وسماه «النهي عن سب الصحابة» ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٤٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ .

ـ الهجرة إلى أرض الحبشة ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٣٥ .

ـ تخريج أحاديث الكافي لابن قدامة .

ذكره له ابن بدران في المدخل : ٤٣٠ ـ ٤٣١ وقال : رأيت كتاباً لطيفاً للحافظ الكبير صاحب الأحاديث المختارة محمد بن عبدالواحد . . . الملقب بالضياء في تخريج أحاديث الكافي ، انتهى، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٠ ، ٩٨١ .

انظر : الشافي في السنن على الكافي ، للمترجم ، تقدم .

(١) مخطوط الظاهرية ، ينظر فهرسها ، المنتخب من مخطوطات الظاهرية رقم ١٢٦٢ ص ٣٣٥ فهو ضمن مجموع ١٠١ (ق ٢١ ـ ٤٤) .

ـ أحاديث عفان بن مسلم ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق ضمن مجموع ١٢٤ (ق ١٠٣ ـ ١٢٠) .

ينظر المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٠٢ ص ٣٢٥ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية .

ـ أحاديث عن جماعة من مشايخ بغداد ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق ضمن مجموع ٤٦ (ق ١٥٧ ـ ١٦٨) .

ينظر فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ـ المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٠٣ ص ٣٢٥ .

ـ أحاديث منتقاة على الشيخ أبي المكارم ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق ضمن مجموع ١٧ (ق ٢٦ ـ ٢٧) .

ينظر فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٠٥ ص ٣٢٥ .

ـ الأحاديث المسلسلات ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق ضمن مجموع ١٠ (ق١ ـ ٩) .

ينظر فهرس دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٠٧ ص ٣٢٧ .

ـ كتاب الإيمان ومعاني الإسلام ، مخطوط .

أورده الألباني في فهرس دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من

مخطوطات الحديث رقم ١٢١١ ص ٣٢٨ وقال : مخرج ، غير مسند ، مجموع ٢١ (ق ٥٦ ـ ٦٠) بخطه .

ـ ثبت مسموعاته ، مخطوط .

أورده الألباني في فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢١٣ ص ٣٢٨ وقال : نسخة بخطه أصابها الماء قليلاً، مجموع ١٠٦ (ق ٥٤ ـ ٦٧) .

ـ جزء صغير في فضل الحديث وأهله ، مخطوط .

أورده الألباني في فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢١٦ ص ٣٢٨ وقال : بخطه وتخريجه مجموع ١٠٧ (ق ١٤٠ ـ ١٤٥) .

ـ الرواة عن مسلم ، مطبوع .

من مخطوطات الظاهرية بدمشق ضمن مجموع ٨٢ (ق ١٤٣ ـ ١٤٨) ينظر فهرس دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢١٩ ص ٣٢٩ ، وقد طبع في بيروت ، دار ابن حزم عام ١٤١٦هـ .

ـ أجزاء حديثية ، مخطوطة .

في دار الكتب الظاهرية عدد من الأجزاء الحديثية كثيرة ، ينظر في ذلك فهرس دار الكتب الظاهرية ص ٣٣٠ ـ ٣٣١ من المنتخب من مخطوطات الحديث .

ـ ذكر العقبة الأولى والثانية وعمره ﷺ ، مخطوط .

مخطوط دار الكتب الظاهرية ضمن مجموع ٨٥ (ق ٢٥٩ ـ ٢٧٢) ، فهرس دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٣١ ص ٣٣١ .

ـ ذكر ما أعطي نبينا محمد ﷺ دون الأنبياء ، مخطوط .

مخطوط دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٣٢ ص ٣٣١ ، ضمن مجموع ١١٠ (ق٢٠٤ ـ ٢١٣) وهو بخطه ، الورقة الأولى منه محرفة كما في المرجع المذكور .

ـ ذكر المصافحة ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية ضمن مجموع ٨٣ (ق ٣٠ ـ ٣٤) .

فهرس دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٣٣ ص ٣٣١ .

ـ المنتقى ، مخطوط .

له عدد من المنتقيات ينظر في ذلك فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية المنتخب من مخطوطات الحديث ص ٣٣٤ ـ ٣٣٥ ، وفهرس دار الكتب الوطنية للسواس القسم الأول ص ٢٦٦ ، ٢٧١ ، ٢٧٩ ، والقسم الثاني ص ٣٥٦ ، وفهرس دار الكتب المصرية : ١/ ٢١٨ .

ـ ثلاثيات مسند الإمام أحمد[1] مخطوط .

أورده له الألباني في المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٤٤٢ ص ٣٩١ وأشار إلى أنه ضمن مجموع ٩٨ (ق ١٧٣ ـ ٢٠١) مع ما جرده محب الدين إسماعيل بن عمر من ثلاثيات مسند الإمام أحمد ، كذلك ذكره له محقق مسند الإمام أحمد : ١/ ٩٣ .

---

(١) وهي زيادات على ما جرده إسماعيل بن عمر بن أبي بكر المقدسي ت ٦١٣هـ تقدم .

أحمد بن عيسى بن قدامة(1)
٦٠٥ـ٦٤٣هـ

أبو العباس ، أحمد بن عيسىٰ بن عبد الله بن أحمد بن محمد ابن قدامة ، المقدسي ، الصالحي ، المحدث ، الحافظ ، سيف الدين ، ابن مجد الدين أبي المجد ابن شيخ الإسلام موفق الدين بن قدامة مؤلف المغني .

ولد بالجبل ، وسمع من جده (عبد الله بن أحمد ابن قدامة ت٦٢٠هـ) الكثير ، ومن غيره ، ورحل ، وسمع ببغداد من كثيرين، وكتب بخطه الكثير ، وخرج ، وألف .

قال الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٤٦ : كتب العالي والنازل ، وجمع ، وصنف ، وكان ثقة ، حافظاً ، ذكياً ، متيقظاً ، مليح الخط ، عارفاً بهذا الشأن ، عاملاً بالأثر ، صاحب عبادة ، وإنابة ، وكان تام المروءة ، أماراً بالمعروف ، قوالاً بالحق ، ولو طال عمره لساد أهل زمانه علماً وعملاً فرحمه الله ، انتهىٰ .

وقال في السير : ٢٣/ ١١٨ : كان ثقة ، ثبتاً ، ذكياً ، سلفياً،

---

(1) ترجمته في مرآة الزمان : ٨/ ٤/ ١٠٨ ، سير أعلام النبلاء : ٢٣/ ١١٨ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٤٦ ، العبر : ٣/ ٢٤٤ ، البداية والنهاية : ١٣/ ١٧١ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٤١ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ٣١٣ ، المقصد الأرشد : ١/ ١٥١ ، طبقات الحفاظ : ٥٠٧ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٥ ، الدر المنضد : ١/ ٣٨٦ ، شذرات الذهب : ٥/ ٢١٧ ، هدية العارفين : ١/ ٩٤ ، الأعلام : ١/ ١٩١ ، معجم المؤلفين : ٢/ ٣٩ .

تقياً ذا ورع ، وتقوىٰ ، ومحاسن جمة . .

له من المصنفات :

ـ مصنف في السماع ، مخطوط[1] .

قال الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٤٧ : ألف السيف ـ رحمه الله تعالىٰ ـ مجلداً كبيراً في الرد علىٰ الحافظ محمد بن طاهر المقدسي لإباحته للسماع ، وفي أماكن من كتاب ابن طاهر في صفوة أهل التصوف ، وقد اختصرت هذا الكتاب علىٰ مقدار الربع ، انتهىٰ .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٣/ ١١٩ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٤٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٤١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ١٥١ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٥٠٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٨٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢١٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٩٤ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١٩١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٣٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٢ .

ـ مصنف في الاعتقاد .

قال ابن رجب : فيه آثار كثيرة وفوائد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٤١ ، وابن مفلح في

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق مجموع ٩٢ (ق ١٩٧ ـ ٢٢٥) .

المقصد الأرشد : ١/ ١٥١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٨٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٣٩ .

ـ الأزهر ، في ذكر آل جعفر بن أبي طالب وفضائلهم .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٤١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٨٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٣٩ .

ـ تعاليق ، في التراجم ، مخطوط[1] .

قال الزركلي : معظمها في تراجم بعض المقادسة .

قال الحافظ الذهبي : وانتفعت كثيراً بتعاليق سيف الدين .

ذكرها له الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٤٧ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٥٠٧ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١٩١ .

ـ فضائل جرير بن عبدالله البجلي ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق ، الجزء الثاني وبه تمام الكتاب مجموع ٩٣ (ق ٢١٤ ـ ٢٤٣) .

---

(١) مخطوط في الظاهرية بدمشق في ٥٥ ورقة ضمن المجموع ١٠٤ غير متناسقة جاء في حاشية المنهج الأحمد : له في الظاهرية بدمشق كتاب بعنوان «من تعاليق ابن عيسى المقدسي» وهو عبارة عن أوراق بخطه مختلة الترتيب ، وفيها أوراق من كتب أخرى ، تداخلت مع بعضها بشكل عجيب يصعب الانتفاع به ، وانظر الأعلام للزركلي : ١/ ١٩١ .

يوسف بن خليل الدمشقي[1]
٥٥٥ـ٦٤٨هـ

أبو الحجاج ، يوسف بن خليل بن قراجا بن عبد الله الدمشقي ، الأدمي ، المحدث ، الحافظ ، شمس الدين ، ذو الرحلة الواسعة .

ولد بدمشق ، وسمع بها من الحافظ عبد الغني (ت٦٠٠هـ) ، ومن غيره ، وسمع ببغداد من ابن كليب (عبد المنعم بن عبد الوهاب ت ٥٩٦هـ) ، وذاكر بن كامل (ت ٥٩١هـ) وغيرهما ، ودخل أصبهان وسمع بها من كثيرين ، ورحل إلى مصر وسمع بها ، وكان إماماً حافظاً ، ثقة ثبتاً عالماً ، واسع الرواية ، جميل السيرة ، متسع الرحلة ، تفرد في وقته بأشياء كثيرة عن الأصبهانيين .

سمع منه الحفاظ القدماء كابن الأنماطي (إسماعيل بن عبدالله ت ٦١٩هـ) ، وابن الدبيثي (محمد بن سعيد ت ٦٣٧هـ) ، وابن نقطة (محمد بن عبد الغني ت ٦٢٩هـ) .

سئل عنه الضياء فقال : حافظ مفيد ، صحيح الأصول ، سمع وحصل الكثير ، صاحب رحلة وتطواف .

---

(١) ترجمته في سير أعلام النبلاء : ٢٣/ ١٥١ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤١٠ ، العبر : ٣/ ٢٦٢ ، المستفاد : ١٨/ ٢٦٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٤٤ ، النجوم الزاهرة : ٧/ ٢٠ ، المقصد الأرشد : ٣/ ١٣٣ ، طبقات الحفاظ : ٤٩٨ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦٠ ، الدر المنضد : ١/ ٣٨٩ ، كشف الظنون : ١/ ٢٧٨ ، شذرات الذهب : ٥/ ٢٤٣ ، هدية العارفين : ٢/ ٥٥٤ ، الأعلام : ٨/ ٢٢٩ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٩٧ .

له من المصنفات :

ـ معجم شيوخه .

قال ابن رجب : جمع لنفسه معجماً عن أزيد من خمسمائة شيخ .

ذكره له ابن الدمياطي في المستفاد : ١٨/ ٢٦٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٤٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ١٣٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٨٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٤٣ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٩ .

ـ ثمانيات ، مخطوط[1] .

ذكرها له الذهبي في السير : ٢٣/ ١٥٣ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٤٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ١٣٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٨٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٤٣ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة : ٩٩ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٩ .

---

(١) مخطوط دار الكتب الظاهرية ضمن مجموع ٥٩ (ق١ ـ ١٩) بعنوان (الأحاديث الثمانيات الأول) ، ينظر المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٥٦٩ ص ٤٣٦ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية .

ـ عوال في الحديث ، مخطوط[1] .

قال الذهبي : خرج لنفسه «الثمانيات» ، وأجزاء «عوالي» ، كعوالي هشام بن عروة ، وعوالي الأعمش ، وعوالي أبي حنيفة ، وعوالي أبي عاصم النبيل .

ذكرها له الذهبي في السير : ٢٣/ ١٥٣ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٤٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ١٣٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٨٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٤٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٥٤ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٩٧ .

ـ فوائد ، في الحديث ، مخطوط[2] .

ذكرها له الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤١١ ، وابن رجب

---

(١) ذكره الزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٩ ورمز له بأنه مخطوط باسم «الفوائد العوالي الصحاح» بدار الكتب ، انتهى .

قلت : عوالي الإمام أبي حنيفة في دار الكتب الظاهرية مجموع ٧ (ق ٤٣ ـ ٤٨) ، ونسخة ثانية مجموع ٥٩ (ق ١٢٠ ـ ١٢١) .

وعوالي حديث هشام بن عروة في دار الكتب الظاهرية مجموع ٦١ (ق ١٧٩ ـ ١٩٢) ينظر المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ٥٤٥ و٥٤٦ ص ١٤٩ ورقم ١٥٧٠ و١٥٧١ ص ٤٣٦ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية .

(٢) مخطوط دار الكتب المصرية تحت رقم ٢٥٦٢٠ب عن نسخة في الدار نفسها برقم ٢٠٢٤ حديث في ٤٦ صفحة .

في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٤٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٨٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٤٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٥٤ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٩٧ .

ـ تاريخ .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٧٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٩٧ .

ـ رباعيات في الحديث .

ذكرها له الذهبي في السير : ٢٣/ ١٥٣ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة : ٩٩ .

ـ جزء فيه أحاديث عن عشرة مشايخ من أصحاب أبي علي الحسن بن أحمد بن الحسن بن الحداد .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية رقم ٥٤٤ ص ١٤٩ مجموع ١٢ (ق ١٥٨ ـ ١٩٧) .

قلت : لعله من كتبه المتقدمة .

ـ المنتخب من كتاب (قضاء الحوائج) ، مخطوط .

مخطوط في الظاهرية ضمن مجموع رقم ١٣٧٣ في ورقتين (١٦٢ب ـ ١٦٣ب) .

مجد الدين ابن تيمية[1]
٥٩٠ـ٦٥٢هـ

أبو البركات ، عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم الخضر بن محمد بن علي بن تيمية ، الحراني ، الفقيه ، الإمام ، المقرئ ، المحدث ، المفسر ، الأصولي ، النحوي ، مجد الدين ، شيخ الإسلام ، وفقيه الوقت ، وأحد الأعلام ، جد شيخ الإسلام أبي العباس أحمد بن تيمية .

ولد بحران ، وحفظ بها القرآن ، وسمع من عمه الخطيب فخر الدين (محمد بن الخضر ت ٦٢٢هـ) ، والحافظ عبد القادر الرهاوي (ت ٦١٢هـ) ، ثم ارتحل إلىٰ بغداد فسمع بها من ابن الأخضر (عبد العزيز بن محمود ت ٦١١هـ) ومن غيره .

وقرأ ببغداد القراءات بكتاب «المبهج» لسبط الخياط ، وتفقه بها علىٰ أبي بكر بن غنيمة الحلاوي (محمد بن معالي ت ٦١١هـ) ،

---

(١) ترجمته في سير أعلام النبلاء : ٢٣/ ٢٩١ ، معرفة القراء الكبار : ٢/ ٦٣٥ ، العبر : ٣/ ٢٦٩ ، الوافي : ١٨/ ٢٦٠ ، فوات الوفيات : ٢/ ٣٢٣ ، البداية والنهاية : ١٣/ ١٨٥ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٤٩ ، النجوم الزاهرة : ٧/ ٢٩ ، غاية النهاية في طبقات القراء : ١/ ٣٨٥ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٦٢ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦٥ ، الدر المنضد : ١/ ٣٩٥ ، طبقات المفسرين للداوودي : ١/ ٣٠٣ ، كشف الظنون : ٢/ ١٦١٢ ، ١٨١٦ ، ١٨٥١ ، شذرات الذهب : ٥/ ٢٥٧ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٥٧٠، هدية العارفين : ٢/ ٥٧٠ ، الرسالة المستطرفة : ١٨٠ ، الأعلام : ٤/ ٦ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٢٢٧ .

وأتقن العربية ، والحساب ، والجبر ، والمقابلة ، والفرائض على أبي البقاء العكبري (عبد الله بن الحسين ت ٦١٦هـ) ، وبرع في هذه العلوم وغيرها .

قال ابن رجب : قال الحافظ عز الدين الشريف : حدث بالحجاز، والعراق ، والشام ، وبلده حران ، وصنف ، ودرس ، وكان من أعيان العلماء ، وأكابر الفضلاء ببلده ، وبيته مشهور بالعلم ، والدين ، والحديث .

قال الذهبي : تفقه ، وبرع ، واشتغل ، وصنف التصانيف ، وانتهت إليه الإمامة في الفقه .

روى عنه ابنه شهاب الدين (عبد الحليم بن عبد السلام ت ٦٨٣هـ) ، ومحمد بن أحمد القزاز (ت ٧٠٥هـ) ، والحافظ عبدالمؤمن الدمياطي (عبد المؤمن بن خلف ت ٧٠٥هـ) ، وغيرهم .

قال ابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ٣٢٤ : كان إماماً حجة ، بارعاً في الفقه والحديث ، وله يد طولى في التفسير ، ومعرفة تامة في الأصول والاطلاع على مذاهب الناس ، وله ذكاء مفرط ، ولم يكن في زمانه مثله ، وله المصنفات النافعة ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ أطراف أحاديث التفسير ، رتبها على السور معزوة .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٥٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٦٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد :

٤/ ٢٦٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٥، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٣٠٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٥٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٢٧ .

ـ أرجوزة في علم القراءات .

ذكرها له الذهبي في معرفة القراء : ٢/ ٦٥٤ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ٢٦٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ٣٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٥٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٥ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٣٠٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٧٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٢٧ .

ـ الأحكام الكبرى ، في عدة مجلدات .

ذكرها له الذهبي في معرفة القراء : ٢/ ٦٥٤ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ٢٦٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ٣٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٥٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٦٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٥ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٣٠٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٥٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٧٠ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٧٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٢ .

ـ المنتقى من أحاديث الأحكام ، انتقاه من الأحكام الكبرى ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٥٢ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٣٨٦ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٦٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٥ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٣٠٥، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨١٦ ، ١٨٥١ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٥٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٧٠ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٧٠ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة : ١٨٠ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٢٧ .

ـ المحرر ، في الفقه ، مطبوع[2] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٥٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٦٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٥ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٣٠٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٦١٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٥٨ ، والبغدادي في هدية

---

(١) مطبوع وحده ، ومع شرحه نيل الأوطار للشوكاني ، وقد شرحه أيضاً عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤هـ ، ولم يكمله بل كتب منه قطعة كما في كشف الظنون : ٢/ ١٨٥١ .

(٢) طبع طبعته الأولى عام ١٣٦٩هـ في القاهرة مطبعة السنة المحمدية .

العارفين : ١/ ٥٧٠ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٢٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤١ ، ٩٨٢ .

ـ منتهى الغاية في شرح الهداية ، لأبي الخطاب .

قال ابن رجب : بيض منه أربع مجلدات كبار إلىٰ أوائل الحج ، والباقي لم يبيضه .

ذكره له الذهبي في معرفة القراء : ٢/ ٦٥٤ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ٢٦٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ٣٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٥٢ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٣٨٦ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٦٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٥ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٣٠٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٥٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٧٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٢٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧١٤ ، ٩٨٢ .

ـ مسودة في أصول الفقه ، مطبوع[1] .

زاد فيها ولده عبد الحليم (ت ٦٨٣هـ) ، ثم حفيده أبو العباس (ت ٧٢٨هـ) .

ذكرها له الذهبي في معرفة القراء : ٢/ ٦٥٤ ، والصفدي في

(١) مطبوع ، وله عدد من النسخ ، وقد حققه الشيخ أحمد إبراهيم الندوي في كلية الشريعة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية عام ١٤٠٥هـ .

الوافي : ١٨/ ٢٦٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ٣٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٥٢ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٣٨٦ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٦٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٥ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٣٠٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٢ .

ـ مسودة في العربية ، على نمط المسودة في أصول الفقه .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٥٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٥ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٣٠٥ .

ـ تفسير القرآن .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٧٠ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٦ ، ولعله أطراف أحاديث التفسير المتقدم .

أمة اللطيف(١)
؟ـ ٦٥٣هـ

أمة اللطيف بنت الناصح (ناصح الدين عبد الرحمن بن نجم ابن الحنبلي ت ٦٣٤هـ) ، عالمة من أهل دمشق ، كانت في خدمة الخاتون ربيعة بنت أيوب (ت ٦٤٣هـ) أخت السلطان صلاح الدين، ولما ماتت الخاتون وقعت العالمة من أجلها في المصادرات وحبست مدة ثم أفرج عنها ، وتزوجها الأشرف صاحب حمص، وسافرت معه إلى الرحبة وتل باشر ثم توفيت .

وهي التي وقفت المدرسة العالمة غربي سفح قاسيون ، وأرشدت ربيعة بنت أيوب إلى وقف المدرسة الصاحبية بقاسيون على الحنابلة أيضاً .

لها من المصنفات :

ـ تصانيف .

ذكر ذلك سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان : ٨/ ٧٥٦ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ١٧٠ ، وابن طولون في تاريخ الصالحية : ١/ ١٤٠ ، والنعيمي في الدارس : ٢/ ٦٣ ، ٨٧ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ١٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٣١٩ .

---

(١) ترجمتها في مرآة الزمان : ٨/ ٧٥٦ ، البداية والنهاية : ١٣/ ١٧٠ ، تاريخ الصالحية : ١/ ١٤٠ ، الدارس : ٢/ ٦٣ ، ٨٧ ، الأعلام : ٢/ ١٣ ، معجم المؤلفين : ٢/ ٣١٩ ، أعلام النساء : ١/ ٨٩ .

شعلة الموصلي(1)

٦٢٢ـ٦٥٦هـ

أبو عبد الله ، محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسين الموصلي ، المقرئ ، الفقيه ، الأديب ، شمس الدين ، يُعْرف بـ «شُعْلة» .

قرأ القرآن على أبي الحسن علي بن عبد العزيز الإربلي (ت ٦٨٨هـ) ، وغيره ، وتفقه ، وقرأ العربية ، وبرع في الأدب ، والقراءات ، وصنف تصانيف كثيرة ، ونظم الشعر الحسن ، وكان شاباً ، فاضلاً ، ومقرئاً محققاً ، ذا ذكاء مفرط ، وفهم ثاقب ، ومعرفة تامة بالعربية واللغة ، وشعره في غاية الجودة ، قاله الذهبي .

نظم في الفقه ، وفي التاريخ ، وكان صالحاً زاهداً ، متواضعاً ، له تصانيف كثيرة ، أكثرها في القراءات .

---

(1) ترجمته في سير أعلام النبلاء : ٢٣/ ٣٦٠ ، معرفة القراء الكبار : ٢/ ٦٧١ ، تذكرة الحفاظ : ٤/١٤٣٨ ، العبر : ٣/ ٢٨٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٢٦ ، غاية النهاية في طبقات القراء : ٢/ ٨٠ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٣٥٥ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧٠ ، الدر المنضد : ١/ ٣٩٥ ، كشف الظنون : ١/ ٦٤٧ ، ٢/ ١٠٦٤ ـ ١٠٦٥ ، ١١٨٩ ـ ١١٩٠ ، ١٩٦٤ ، شذرات الذهب : ٥/ ٢٨١ ، هدية العارفين : ٢/ ١٢٦ ، الأعلام : ٥/ ٣٢١ ، معجم المؤلفين : ٨/ ٣١٥ ، المستدرك على معجم المؤلفين : ٥٩٧ .

له من المصنفات :

ـ شرح الشاطبية[1] ، «كنز المعاني في شرح حرز الأماني ، مطبوع[2] .

ذكره له الذهبي في العبر : ٣/ ٢٨٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٥٦ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ٢/ ٨١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٣٥٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٦٤٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٨١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٦ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٢١ .

ـ العنقود ، في نظم «عقود ابن جني» في العربية ، مخطوط[3] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٥٦ ، وابن الجزري

(١) الشاطبية : هي المسماة «حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع المثاني» ، وهي القصيدة المشهورة بالشاطبية للشيخ أبي محمد القاسم بن فيرة الشاطبي الضرير المتوفى سنة ٥٩٠هـ ، في ١١٧٣ بيتاً ، أبدع فيه كل الإبداع ، ولها شروح كثيرة ، كشف الظنون: ١/ ٦٤٦ .

(٢) مطبوع وله عدد من النسخ الخطية ، راجع فهرس المصورات الميكروفيلمية بمركز البحث العلمي بجامعة أم القرى ، التفسير وعلوم القرآن : ٢٥٤ رقم ٦٤٤ ، معجم مؤلفي مخطوطات مكتبة الحرم المكي الشريف : ٣٣٨ـ ٣٣٩ ، فهرس المخطوطات والمصورات بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض : ١/ ١٨١ المصاحف والتجويد والقراءات ، فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في مكتبة الأسد الوطنية : ٣/ ٢١٥ـ ٢١٦ القراءات القرآنية .

(٣) أورده الزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٢٢ ورمز له بأنه مخطوط ، وأنه قصيدة في النحو =

في غاية النهاية : ٢/ ٨١، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧١، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١٧٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٤٩ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٢١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٣١٥ .

ـ نظم «اختلاف عدد الآي برموز الجمل» ، مخطوط[١] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٥٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٨٢١ ، وسماه «ذات الرشد في عدد الآي وشرحها» ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٣١٥ ، ٩/ ٢٦٢ .

ـ العبادات ، من الخرقي ، نظم .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٥٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٠١ ، ٩٨٢ .

= وأحال إلى الكتبخانة : ١/ ١٠٤ ، قلت : هو مخطوط دار الكتب المصرية : ٣/ ١٤٤ ، ٢٠٩ ، وجامعة الإمام بالرياض رقم ١٩٤٧ وقد ورد اسمه في كشف الظنون خطأ وتبعه البغدادي وغيره .

(١) له نسخة مصورة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض بعنوان «ذات الرشد في الخلاف بين أهل العدد» في ٩ لوحات كتبت سنة ٦٧٦هـ برقم ٣٩٦١/ ف ، وهي مصورة عن مكتبة تشستربتي برقم ٣٩٦١/ ٤ .

ـ الناسخ والمنسوخ في القرآن .

قال ابن رجب : وكلامه فيه يدل على تحقيقه وعلمه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٥٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٨١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٣١٥ .

ـ فضائل الأئمة الأربعة «غاية الاختصار في مناقب الأربعة أئمة الأمصار» .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٥٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١٨٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٣١٥ .

ـ نظم منثور الكلام في ذكر الخلفاء الكرام .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٩٦٤ وقال : ورقات من أبي بكر ، إلى خلافة الظاهر بأمر الله أحمد .

ـ نظم كتاب الشمعة في القراءات السبعة ، «الشمعة المضية بنشر قراءات السبعة المرضية .

قال ابن الجزري : ومن نظمه كتاب الشمعة في قراءات السبعة ، قصيدة رائية ، جمع فيها القراءات ، وهي في نحو نصف الشاطبية .

ذكره له الذهبي في معرفة القراء : ٢/ ٦٧١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٥٦ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ٢/ ٨٠ ،

وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٣٥٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٠٦٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٨١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٦ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٢١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٣١٥ .

ـ شرح القصيدة الرائية لابن مزاحم ، في الإنشاء .

ذكرها البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٦ .

ـ يتيمة الدرر في النزول وآيات السور ، مخطوط[1] .

ذكرها له كحالة في المستدرك على معجم المؤلفين : ٥٩٧ عن مجلة المورد : مجلد ٤ عدد ١/ ٢١١ ، وهو مخطوط ضمن مجموعة في ٣ل في مكتبة تشستربتي برقم ٣٩٦١/ ٢ ولها صورة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض رقم ٣٩٦١/ ف .

■ **ذكر له الزركلي في الأعلام : ٣٢١/٥ ما يلي :**

ـ شرح تصحيح المنهاج لابن قاضي عجلون .

ـ التلويح بمعاني أسماء الله الحسنى الواردة في الصحيح .

ـ الفتح لمغلق حزب الفتح .

---

(١) راجع فهرس المخطوطات والمصورات بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية الجزء الأول المصاحف والتجويد والقراءات ص ١٨١ ، الجزء الثاني التفسير وعلوم القرآن ص٢٤٦ .

ولم أقف على من نسبها له غير الزركلي ويظهر أنه حصل وهم فخلط بين «شعلة» هذا وبين محمد بن أبي الوفاء المعروف بابن الموقع (ت ٩٧٠هـ) ، وسبب ذلك أنه يقال لكل منهما ابن الموقع ، راجع كشف الظنون : ١/ ٤١١ ، ٤٨٢ ، ٦٦٢ ، معجم المؤلفين : ١٢/ ٩٥ .

الصاحب محيي الدين ابن الجوزي[1]

٥٨٠-٦٥٦هـ

أبو محمد ، يوسف بن عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي ابن عبيد الله بن عبد الله بن حمادي بن الجوزي ، القرشي ، التيمي، البكري ، البغدادي ، الفقيه ، الأصولي ، الواعظ ، الصاحب ، الشهيد ، محيي الدين ، ابن الشيخ جمال الدين أبي الفرج صاحب التصانيف .

ولد ببغداد ، وسمع بها من أبيه وجماعة ، وقرأ القرآن بالروايات ، واشتغل بالفقه ، والخلاف ، والأصول ، وبرع في ذلك ، ووعظ في صغره على قاعدة أبيه ، وعلا أمره ، وعظم شأنه، ولي الحسبة بجانبي بغداد ، والنظر في الوقوف العامة ، ثم انقطع في داره يعظ ، ويفتي ، ويدرس ، وهو من العلماء الأفاضل، والكبراء الأماثل ، أحد أعلام العلم ، ومشاهير الفضل، حدث ببغداد ، وبمصر ، وغيرهما من البلاد ، أنشأ المدرسة الجوزية في دمشق ، وولي التدريس بالمستنصرية ببغداد ،

---

(١) كلمة الصاحب تعني الوزير وأمثاله من أرباب الدولة ، فقد كان أستاذ دار الخلافة .

ترجمته في سير أعلام النبلاء : ٢٣/ ٣٧٢ ، العبر : ٣/ ٢٨٥ ، الوافي : ٢٩/ ١٠٤ ، البداية والنهاية : ١٣/ ٢٠٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٥٨ ، النجوم الزاهرة : ٧/ ٦٤ ، المقصد الأرشد : ٣/ ١٣٧ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧٣ ، الدر المنضد : ١/ ٣٩٦ ، كشف الظنون : ١/ ٢١٣ ، ٢/ ١٧٢٣ ، شذرات الذهب : ٥/ ٢٨٦ ، هدية العارفين : ٢/ ٥٥٥ ، الأعلام : ٨/ ٢٣٦ ، تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٠١ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٠٧ .

ثم ولي أستاذ دار الخلافة .

قال الدبيثي : فاضل عالم ، فقيه على مذهب أحمد ، له معرفة بالوعظ ، وجلس للوعظ بعد وفاة أبيه ، ودرس ، وناظر .

وقال الذهبي : كان إماماً كبيراً ، وصدراً معظماً ، عارفاً بالمذهب ، كثير المحفوظ ، ذا سمت ووقار ، درس ، وأفتى ، وصنف .

روى عنه عبد الصمد بن أحمد بن أبي الجيش (ت ٦٧٦هـ) ، والحافظ أبو عبد الله محمد بن الكسار (ت ٦٩٨هـ) ، والدمياطي (عبد المؤمن بن خلف ت ٧٠٥هـ) وغيرهم .

وسمع منه خلق ببغداد ، ودمشق ، ومصر ، قتل صبراً شهيداً عند دخول هولاكو بغداد .

له من المصنفات :

ـ معادن الإبريز في تفسير الكتاب العزيز .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٦٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ١٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٧٢٣ ، وعزاه لأبي المظفر سبط ابن الجوزي وقال : في التاريخ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٨٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٥٥ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٣٦ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٠٢ ، وكحالة في

معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٠٧ .

ـ المذهب الأحمد في مذهب أحمد ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٦٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ١٣٨ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٨٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٥٥ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٣٦ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٠٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٠٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٢ .

ـ الإيضاح لقوانين الإصلاح ، في الجدل ، مطبوع[2] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٦٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢١٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٢/ ٢٨٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٥٥ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٣٦ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٠٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٠٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٢ .

---

(١) مطبوع عدة طبعات ، وله عدد من المخطوطات ، وقد حقق في المعهد العالي للقضاء التابع لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض في رسالة ماجستير ودكتوراه .

(٢) مطبوع بتحقيق الدكتور فهد بن محمد السدحان عن مكتبة العبيكان عام ١٤١٢هـ .

ـ الطريق الأقرب .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٧ .

ـ ديوان شعر .

ذكر الزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٣٦ بأن له نظماً جيداً ، وذكر كحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٠٨ بأن له ديوان شعر ، وأورد له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٦١ شيئاً من نظمه .

ابن رَزين[1]
؟ـ ٦٥٦هـ

أبو الفرج ، عبد الرحمن بن رزين بن عبد العزيز بن نصر بن عبيد بن علي ابن أبي الجيش ، الغساني ، الحوراني ، ثم الدمشقي ، الفقيه ، سيف الدين .

سمع بدمشق من أبي العباس أحمد بن سلامة النجار الحراني (ت ٦٤٦هـ) ، وببغداد من محمد بن مقبل بن المنِّي أبي المظفر (ت٦٤٩هـ) ، وكان فقيهاً فاضلاً ، وكان يصاحب أستاذ الدار ابن الجوزي (يوسف بن عبد الرحمن ت ٦٥٦هـ) ويلازمه ، وتوكل له في بناء مدرسته بدمشق ، قتل ببغداد شهيداً بسيف التتار .

له من المصنفات :

ـ التهذيب في اختصار المغني ، في مجلدين (مختصر ابن رزين) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٦٤ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٨٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٨٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٩ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٤ ، ٤٢٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٣٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٧ ، ٩٨٢ .

---

(١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٦٤ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٨٨ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢٨٠ ، الدر المنضد : ١/ ٣٩٩ ، المدخل لابن بدران : ٤١٤ ، معجم المؤلفين : ٥/ ١٣٨ .

ـ اختصار الهداية .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٦٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٨٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧١٤ ، ٩٨٢ .

ـ اختصار مختصر الهداية .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٦٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٨٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧١٦ ، ٩٨٢ .

ـ تعليقة في الخلاف .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٦٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٨٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٣٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٢ .

ـ النهاية في الفروع .

ذكره له المرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٩٨٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٣٨ ، ولعله مختصر الهداية المتقدم .

خطيب مَرْدا(1)

٥٦٦ تقريباً - ٦٥٦هـ

أبو عبد الله ، محمد بن إسماعيل بن أحمد بن أبي الفتح ، المقدسي ، النابلسي ، خطيب مردا .

قال عنه الذهبي : الشيخ ، الإمام ، الفقيه ، المسند ، الخطيب .

ولد بمردا ، وقدم دمشق فاشتغل ، وحفظ القرآن ، وتفقه .

حدث عن يحيىٰ الثقفي (يحيىٰ بن محمود ت ٥٨٤هـ) ، وغيره، وارتحل فسمع من أبي القاسم البوصيري (هبة الله بن علي ت ٥٩٨هـ) ، وعلي بن حمزة (ت ٥٩٩هـ) ، وفاطمة بنت سعد الخير (ت ٦٠٠هـ) ، وغيرهم .

حدث عنه الدمياطي (عبد المؤمن بن خلف ت ٧٠٥هـ) وقال : كان صالحاً صحيح السماع ، انتهىٰ .

وقال ابن الحاجب : سألت الحافظ الضياء عنه فقال : ديِّن ، خيِّر ، ثقة ، كثير المروءة ، تفقه علىٰ شيخنا الموفق ، انتهىٰ .

توفي بمردا في أوائل ذي الحجة .

---

(1) مَرْدا ، قرية من قرىٰ نابلس بفلسطين .

ترجمته في سير أعلام النبلاء : ٢٣/ ٣٢٥ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٦٥٦هـ ص ٢٨٥ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٣٨ ، العبر : ٣/ ٢٨٣ ، البداية والنهاية : ١٣/ ٢١٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٦٧ ، النجوم الزاهرة : ٧/ ٦٤ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٣٧٨ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢٨٣ ، الدر المنضد : ١/ ٤٠٠ ، شذرات الذهب : ٥/ ٢٨٣ ، فهرس الفهارس : ٢/ ٦٤٣ ، المدخل المفصل : ٢/ ١٠٨٤ .

له من المصنفات :

ـ مشيخة .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٦٧ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٣٧٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٨٣ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ٦٤٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٨٤ .

جمال الدين الصرصري الزريراني[1]

٥٨٨ـ٦٥٦هـ

أبو زكريا ، يحيىٰ بن يوسف بن يحيىٰ بن منصور بن المعمر بن عمر السلام ، الأنصاري ، الصَّرْصري ، الزَّرَيْراني ، الضرير ، الفقيه ، الأديب ، اللغوي ، الشاعر ، الزاهد ، جمال الدين .

قرأ القرآن بالروايات ، وسمع الحديث من الشيخ علي بن إدريس البعقوبي الزاهد ، وأجاز له الشيخ عبد المغيث الحربي (ت٥٨٣هـ) ، وحفظ الفقه ، واللغة ، كان يتوقد ذكاء ، ونظمه في الغاية ، ويقال : إن مدائحه في النبي ﷺ تبلغ عشرين مجلداً .

كان صالحاً ، قدوة ، عظيم الاجتهاد ، كثير التلاوة ، عفيفاً صبوراً قنوعاً ، محباً للفقراء ومخالطتهم .

---

(١) الصرصري ، نسبة إلىٰ صَرْصَرْ ، بالفتح وتكرير الصاد والراء : قريتان من سواد بغداد ، صرصر العليا ، وصرصر السفلىٰ ، وهما علىٰ ضفة نهر عيسىٰ ، وربما قيل نهر صرصر ، فنسب النهر إليهما ، وبين السفلىٰ وبغداد نحو فرسخين ، معجم البلدان : ٣/ ٤٠١ .

والزريراني ، نسبة إلىٰ زَرِيران ، بفتح الزاي ، وكسر الراء ، وياء ساكنة ، وراء أخرىٰ ، وآخره نون : قرية بينها وبين بغداد سبعة فراسخ علىٰ جادة الحاج إذا أرادوا الكوفة من بغداد ، معجم البلدان : ٣/ ١٤٠ .

ترجمته في العبر : ٣/ ٢٨٥ ، البداية والنهاية : ١٣/ ٢١١ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٦٢ ، النجوم الزاهرة : ٧/ ٦٤ ، المقصد الأرشد : ٣/ ١١٤ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧٨ ، الدر المنضد : ١/ ٣٩٨ ، كشف الظنون : ٢/ ١٣٤٠ ، شذرات الذهب : ٥/ ٦٨٥ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٢٣١ ، هدية العارفين : ٢/ ٥٢٣ ، الأعلام : ٨/ ١٧٧ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٣٧ .

سمع منه الحافظ الدمياطي (عبد المؤمن بن خلف ت ٧٠٥هـ) وغيره ، ولما دخل هولاكو وجنده بغداد كان الشيخ يحيىٰ بها ، فلما دخلوا عليه قاتلهم ، ثم قتلوه شهيداً رحمه الله ، ثم حمل إلىٰ صرصر فدفن بها .

له من المصنفات :

ـ نظم مختصر الخرقي .

ذكره له ابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ٢١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٦٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ١١٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٨٦ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٣٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٤ ، ٧٠١ ، ٤٠٧ ، ٩٨٢ .

ـ نظم زوائد الكافي على الخرقي ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ٢١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٦٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ١١٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧٨ ، وفي الدر

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق ضمن مجموع رقم ٢٧٤٩ عام في ٩٤ ورقة (١ ـ ٩٤) الناسخ ابن الناظم إبراهيم بن يحيىٰ الصرصري سنة ٦٥٢هـ ، وأخرىٰ بعنوان (نظم في الفقه الحنبلي) الحج ، الزواج ، لعله هو أو الذي قبله ضمن مجموع ٢٧٤٩ في ٣ ورقات (٩٥ ـ٩٧) .

المنضد : ١/ ١٩٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٨٦ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٣٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٣٨ ، ٧٤٠ ، ٩٨٢ .

ـ نظم في العربية .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٦٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٨٦ .

ـ ديوان شعر «الديوان في مدح خير الأنام» ، مخطوط[1] .

قال ابن كثير : معظم شعره في مدح رسول الله ﷺ ، وديوانه في ذلك مشهور معروف غير منكر ، انتهىٰ .

ومدائحه للنبي ﷺ يقال إنها تبلغ عشرين مجلداً .

وله قصيدة طويلة لامية في مدائح الإمام أحمد وأصحابه ، قال ابن رجب : قد ذكرنا بعضها مفرقاً في تراجم بعض الأصحاب الذين ذكرهم فيها ، انتهىٰ .

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٧ ، ١٧٨ ، وقال في الهامش : في آصفية ميمنت ٧٠٢ ذكر مخطوطة من ديوان الصرصري كتبت سنة ٨٩٤ ، وفي الظاهرية بدمشق نسخة أخرىٰ كتبت سنة ٧٣٠هـ ، انتهىٰ .
له مخطوط في جامعة أم القرىٰ فهرس مخطوطاتها : ٢/ ٢٨٦ ، وانظر تاريخ الأدب العربي لبروكلمان الترجمة العربية : ٥/ ١٨ ، ١٩ .

وله قصائد في فنون شتىٰ .

ذكره له الذهبي في العبر : ٣/ ٢٨٥ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ٢١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٦٣ ، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة : ٧/ ٦٤ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ١١٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٩٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٨٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٣٧ .

ـ الدرة اليتيمة والمحجة المستقيمة ، مخطوط[1] .

قال الزركلي قصيدة دالية في الفقه الحنبلي ٢٧٧٤ بيتاً ، شرحها محمد بن أيوب التاذفي في مجلدين ، انتهىٰ .

قلت : لعله نظم مختصر الخرقي المتقدم .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٢٣ ، وابن بدران في المدخل : ٤٢٨ ، وصرح بأنه نظم الخرقي ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٣٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٢ .

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٧ ورمز له بأنه مخطوط وقال : مخطوطة القصيدة الدالية «الدرة اليتيمة» ذكرها السيد أحمد عبيد في تعليقاته علىٰ طبعة الأعلام الأولىٰ ، وسماها بروكلمان «الدرر اليتيمة» ، انتهىٰ ، انظر تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٥/ ١٩ .

ـ قصيدة ، في كل بيت منها حروف الهجاء كلها ، أولها :

«أبت غير ثج الدمع مقلة ذي حزن» ، مخطوط(١) .

ذكرها له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٣٤٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٣١ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٧ .

ـ المنتقى من مدائح الرسول ﷺ ، مخطوط(٢) .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٧ وقال : لعله المسمى «المختار من مدائح المختار» .

ـ الروضة الناضرة في أخلاق المصطفى الباهرة .

ذكرها له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٢٣ ، وانظر تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٥/ ١٩ .

ـ الشارحة في تجويد الفاتحة .

ذكرها له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٢٣ .

ـ عقيدة ، مخطوط(٣) .

ذكرها له الزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٧ ، ورمز له بأنه مخطوط .

---

(١) تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٥/ ١٩ .

(٢) تاريخ الأدب العربي : ٥/ ١٩ ، الأعلام : ٨/ ١٧٧ ، وهي في الظاهرية ضمن مجموع ٢٩٦١ عام في ٨ ورقات (١٢ب ـ ١٩ب) نسخة مقابلة على الأصل وفيها عقيد المؤلف .

(٣) تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٥/ ١٩ ، وانظر فهرس الظاهرية للسواس القسم الثاني ص ١٣٦ .

ـ الوصية الصرصرية ، مخطوط[1] .

ذكرها له الزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٧ ، ورمز له بأنه مخطوط .

ـ منظومة في أوائل الشهور الرومية ، مخطوط[2] .

ذكرها له كحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٣٧ .

(١) أورده بروكلمان في تاريخ الأدب العربي : ٥/ ١٩ وقال : أخذها محمد بن محمد الجعفري في كتابه «بهجة السالك» باريس ١٦٠٧ غير أن اسمه فيه : أبو عبد الله محمد الصرصري .

(٢) ذكرها بروكلمان في تاريخ الأدب العربي : ٥/ ١٩ وقال : في الفقه الحنبلي : برلين ٤٥١١ .

عز الدين الرسعني(1)
٥٨٩ـ٦٦٠هـ

أبو محمد ، عبد الرزاق بن رزق الله بن أبي بكر بن خلف بن أبي الهيجاء الرسعني ، الفقيه ، المحدث ، المفسر ، عز الدين .

سمع الحديث ببلده رأس عين الخابور ، وببغداد ، وبدمشق ، وبحلب ، وببلدان أخر ، وعني بالحديث ، وقرأ بنفسه ، وتفقه على الشيخ موفق الدين (عبد الله بن أحمد ت ٦٢٠هـ) ، وحفظ

---

(1) نسبة إلى رأس عين ، أو رأس العين ، وهي مدينة كبيرة مشهورة من مدن الجزيرة بين حران ونصيبين ودنيسر ، وفيها عيون كثيرة تجتمع كلها في موضع فتصير نهر الخابور ، معجم البلدان : ٣/ ١٤ .

وقد رجح الزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٢ أن اسمه «عبد الرازق» بتقديم الألف على الزاي خلافاً لسائر المصادر المطبوعة ، قال : والتصحيح من مخطوطة التبيان لابن ناصر الدين ، وقد وضع فيها فوق «عبد الرازق» لفظ «صح» ، وكذلك هو «عبد الرازق» في مخطوطة الجزء الرابع من تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب للفوطي بخطه في باب «عز الدين» .

ترجمته في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٥٢ ، العبر : ٣/ ٣٠٢ ، الوافي : ١٨/ ٢٤٨ ، البداية والنهاية : ١٣/ ٢٤١ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٧٤ ، النجوم الزاهرة : ٧/ ١٨٥ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٣٢ ، طبقات الحفاظ للسيوطي : ٥٠٨ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢٩١ ، الدر المنضد : ١/ ٤٠٤ ، طبقات المفسرين : ١/ ٣٠٠ ، كشف الظنون : ١/ ٤٥٢ ، ٧٤٣ ، ٩١٣ ، ٢/ ١٧١٥ ، شذرات الذهب : ٥/ ٣٠٥ ، هدية العارفين : ١/ ٥٦٦ ، المدخل لابن بدران : ٤١٥ ، الأعلام : ٣/ ٢٩٢ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٢١٨.

كتابه «المقنع» ، وصحب طائفة من أهل الدين والعلم والصلاح ، وقرأ العربية والأدب ، وتفنن في العلوم ، وولي مشيخة دار الحديث بالموصل ، وكان متمسكاً بالسنة والآثار ، يصدع بالسنة عند المخالفين من الرافضة وغيرهم .

روىٰ عنه ابنه أبو عبد الله محمد بن عبد الرزاق (ت ٦٨٩هـ) ، والدمياطي (عبد المؤمن بن خلف ت ٧٠٥هـ) وغير واحد .

قال الذهبي في العبر : ٣/ ٣٠٢ : كان شيخ الجزيرة في زمانه علماً ، وفضلاً ، وجلالة ، انتهىٰ .

وقال في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٥٢ : كان إماماً متقناً ، ذا فنون وأدب ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ رموز الكنوز في التفسير ، في أربع مجلدات ، وقيل في ثمان مجلدات ، مخطوط[1] .

قال ابن رجب : فيه فوائد حسنة . . . وله في تفسيره مناقشات مع الزمخشري وغيره في العربية وغيرها .

---

(١) له عدد من النسخ الخطية في المكتبة الظاهرية تحت رقم ٥٢٨ و٦٣٦ و٦٣٧ و٨٥٣٣ وفي باريس وبرلين ولها مصورات في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية فهرس المخطوطات جامعة الإمام : ٢/ ١٣٩ ـ ١٤١ التفسير وعلوم القرآن ، وقد أشار محقق كتاب المقصد الأرشد : ٢/ ١٣٥ الأخ الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين أنه قد كلف مجموعة من أساتذة كلية الدعوة وأصول الدين بجامعة أم القرىٰ بتحقيقه علىٰ أن يتولىٰ مركز البحث العلمي بالجامعة المذكورة طبعه .

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٥٢ ، وفي العبر : ٣/ ٣٠٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٧٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٣٥ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٥٠٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٩١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٠٤ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٣٠٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٤٥٢ ، ٩١٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٠٥، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٦٦ ، وابن بدران في المدخل : ٤٧٧ ، وقال : لقد اطلعت عليه وارتويت من مورده العذب الزلال ، وشنفت مسامعي بتحقيقه ، وارتويت من كوثر تدقيقه ، انتهى ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢١٨ .

ـ مصرع الحسين «المشرع الصافي من الرين في مصرع الحسين» .

قال ابن رجب : الزمه بتصنيفه صاحب الموصل ، فكتب فيه ما صح من القتل دون غيره ، انتهى .

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٥٢ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ٢٤٨ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٧٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٩١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٠٤ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٣٠٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٠٥، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٢ ،

وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢١٨ .

ـ درة القارئ ، قصيدة نونية في الفرق بين الظاء والضاد ، مطبوع[١] .

ذكره له ابن جب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٧٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٩١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٠٤ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٣٠٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٧٤٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٦٦ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢١٨ .

ـ مطالع أنوار التنزيل ومفاتح أسرار التأويل .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٧١٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٦٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢١٨ .

وقد ذكر ابن رجب والعليمي أن له تصانيف غير تفسيره المشهور في التفسير ، والفقه ، والعروض ، وغير ذلك .

---

(١) مطبوع وله عدد من النسخ ، راجع معجم مصنفات القرآن : ٤/ ٧٠ ، فهرس دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الثاني ص ٢٨٤ ، فهرس المخطوطات العربية ، المحفوظة في مكتبة الأسد الوطنية : ٣/ ١١١ ، ١١٢ القراءات القرآنية ، فهرس دار الكتب المصرية : ١/ ٣١١ رقم ٢٢٣١٨ب .

ـ مختصر الفرق بين الفرق للبغدادي[١] ، مخطوط[٢] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٢ وأشار بأنه مطبوع ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢١٨ .

ـ القمر المنير في علم التفسير .

أورده محقق المقصد الأرشد : ٢/ ١٣٤ عن ابن الشعار في عقود الجمان : ٤/ ١٣١ ـ ١٣٨ .

ـ المنتصر شرح المختصر ، في الفقه شرح به مختصر الخرقي .

قال ابن بدران في المدخل : وجدت بخط محمد بن كنان الصالحي أنه رأىٰ له شرحاً علىٰ الخرقي مزجاً في مجلدين ، وذكره محقق كتاب المقصد الأرشد : ٢/ ١٣٤ عن ابن الشعار صديق المؤلف في عقود الجمان : ٤/ ١٣١ ـ ١٣٨ ، وذكره بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٨ ، ٩٨٣ .

ـ أسنى المواهب في أحاديث المذاهب .

أورده محقق كتاب المقصد الأرشد : ٢/ ١٣٤ عن ابن الشعار في عقود الجمان : ٤/ ١٣١ ـ ١٣٨ .

ـ عقود العروض .

أورده محقق كتاب المقصد الأرشد : ٢/ ١٣٤ عن ابن الشعار

---

(١) الفرق بين الفرق من تأليف أبي منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي .

(٢) له نسخة في دار الكتب الظاهرية ضمن مجموع ٢٩٤٦ عام في ٥٦ ورقة (١ ـ ٥٦) بخط المؤلف .

في عقـود الجمـان : ٤/ ١٣١ ـ ١٣٨ ، وقد أشار إلى أنه ألف في العروض ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٧٥ ، والعليـمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٩١ .

ـ شعر .

قال الذهبي : له شعر رائق .

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٥٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٧٥، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٩١، والداوودي في طبـقـات المفـسـرين : ١/ ٣٠٠ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٢ .

ابن البقال[1]
؟ـ ٦٦٨هـ

أبو الحجاج ، يوسف بن علي بن أحمد بن البقال ، البغدادي ، الصوفي ، عفيف الدين ، شيخ رباط المرزبانية ، كان صالحاً ، عالماً، ورعاً زاهداً ، له تصانيف في السلوك .

له من المصنفات :

ـ سلوك الخواص ، «لباب سلوك الخواص» .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٨٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ١٤٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٩٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤١١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٥٥ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٤٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٣١٧ .

(١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٨٠ ، المقصد الأرشد : ٣/ ١٤٢ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٢٩٦ ، الدر المنضد : ١/ ٤١١ ، هدية العارفين : ٢/ ٥٥٥ ، الأعلام : ٨/ ٢٤٢ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ٣١٧ .

ابن عبد الدائم(1)
٥٧٥-٦٦٨هـ

أبو العباس ، أحمد بن عبد الدائم بن نعمة بن أحمد بن محمد ابن إبراهيم بن أحمد بن بكر ، المقدسي ، الصالحي ، الكاتب ، المحدث ، المعمر ، الخطيب ، زين الدين .

ولد بفندق الشيوخ من أرض نابلس ، وسمع الكثير بدمشق ، ودخل بغداد وسمع بها من أبي الفرج بن كليب (عبدالمنعم بن عبدالوهاب ت ٥٩٦هـ) ، وأبي الفرج بن الجوزي (عبد الرحمن بن علي ت ٥٩٧هـ) ، والمبارك بن المعطوش (ت ٥٩٩هـ) وغيرهم ، وسمع بحران من خطيبها الشيخ فخر الدين (محمد بن الخضر بن تيمية ت ٦٢٢هـ) .

وقرأ بنفسه ، وعني بالحديث ، وتفقه على الشيخ موفق الدين (عبد الله بن أحمد بن قدامة ت ٦٢٠هـ) ، وكان يكتب خطاً حسناً ، ويكتب سريعاً ، فكتب ما لا يوصف من الكتب الكبار ، وذكر أنه كتب بيده ألفي مجلدة ، وأنه لازم الكتابة أزيد من خمسين سنة .

وكان حسن الخَلْق والخُلُق ، متواضعاً ، ديناً ، حدث بالكثير

(1) ترجمته في العبر : ٣/ ٣١٧ ، الوافي : ٧/ ٢٢ ، فوات الوفيات : ١/ ٨١ ، البداية والنهاية : ١٣/ ١٥٧ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٧٨ ، النجوم الزاهرة : ٧/ ٢٠١ ، المقصد الأرشد : ١/ ١٣٠ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢٩٧ ، الدر المنضد : ١/ ٤١١ ، كشف الظنون : ٢/ ١٢١٦ ، شذرات الذهب : ٥/ ٣٢٥ ، هدية العارفين : ١/ ٩٧ ، الأعلام : ١/ ١٤٥ ، معجم المؤلفين : ١/ ٢٦٣ .

بضعاً وخمسين سنة ، وانتهىٰ إليه علو الإسناد ، وكانت الرحلة إليه من أقطار البلاد .

سمع منه الحفاظ المقدسيون ، كالحافظ ضياء الدين (محمد بن عبدالواحد ت ٦٤٣هـ) والزكي البرزالي (محمد بن يوسف الإشبيلي ت ٦٣٦هـ) ، وعمر بن الحاجب (عمر بن محمد بن منصور ت ٦٣٠هـ) وغيرهم .

وروىٰ عنه الأئمة الكبار ، والحفاظ المتقدمون والمتأخرون منهم النووي (يحيىٰ بن شرف ت ٦٧٦هـ) ، والشيخ شمس الدين بن أبي عمر (عبد الرحمن بن محمد ت ٦٨٢هـ) والشيخ تقي الدين بن تيمية (أحمد بن عبد الحليم ت ٧٢٨هـ) وغيرهم .

له من المصنفات :

ـ تاريخ ، جمعه لنفسه ، سماه البغدادي «تاريخ القدس» .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٧٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٩٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤١١ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٢٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٩٧ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١٤٥ .

ـ مشيخة ، خرجها لنفسه ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٩٧ ، وابن مفلح في

---

(١) رمز الزركلي في الأعلام : ١/ ١٤٥ له بأنه مخطوط في ١٥ ورقة في معهد المخطوطات (٨٠١ تاريخ) ، وله نسخة في الظاهرية الأول والثالث مجموع ١٠٨ (ق ٢٠٣ ـ ٢٤٨) .

المقصد الأرشد : ١/ ١٣١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٩٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤١١ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٢٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٩٧ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١٤٥ .

ـ مختصر تاريخ ابن عساكر ، اختصره لنفسه أيضاً .

ذكره له ابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ١٥٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٢٦٣ .

ـ فاكهة المجالس ، مخطوط[1] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٢١٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٩٧ ، وصلاح الدين المنجد في معجم المؤرخين الدمشقيين : ١٠٤ .

ـ شعر .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٨٢ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ١٥٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٢٦٣ .

---

(١) ذكر صلاح الدين المنجد في معجم المؤرخين الدمشقيين : ١٠٤ أن فاكهة المجالس وفكاهة المجالس هو انتقاء من تاريخ دمشق .

ابن هامل الحراني(1)
٦٠٣ـ ٦٧١هـ

أبو عبد الله ، محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل بن موهوب، الحراني ، المحدث ، الرحال ، شمس الدين ، نزيل دمشق .

ولد بحران ، وسمع ببغداد ، وبدمشق ، وبالقاهرة من كثيرين ، كتب بخطه ، وطلب بنفسه .

عني بالحديث ، وكتب العالي والنازل ، وفيه دين وحسن عشرة، ولديه فضيلة ومذاكرة جيدة ، وقف كتبه وأجزاءه بالضيائية .

سمع منه جماعة من الأكابر كأبي الحسين اليونيني (علي بن محمد ت ٧٠١هـ) ، والحافظ الدمياطي (عبد المؤمن بن خلف ت ٧٠٥هـ) ، وغير واحد .

توفي ليلة الأربعاء ثامن رمضان بالمارستان الصغير ، ودفن من الغد بسفح قاسيون .

---

(١) ترجمته في العبر : ٣/ ٣٢٣ ، الإشارة إلى وفيات الأعيان : ٣٦٥ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٨١ ، النجوم الزاهرة : ٧/ ٢٠٨ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٥١ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٢٩٩ ، الدر المنضد : ١/ ٤١٣ ، الدارس : ٢/ ٨٨ ، شذرات الذهب : ٥/ ٣٣٤ .

له من المصنفات :

ـ أحاديث عوالي وغيرها ، مخطوط .

ذكر ذلك الألباني في فهرس الظاهرية : ١٢٩ وقال : نسخة جيدة بخط المؤلف ، وكأنه لم يتمها فإنها بدون خاتمة مجموع ١٠ (ق١١١ ـ ١١٧) .

عبد اللطيف الحراني[1]
٥٨٧ـ٦٧٢هـ

أبو الفرج ، عبد اللطيف بن عبد المنعم بن علي بن نصر بن منصور الحراني المعروف بـ (ابن الصيقل) ، نجيب الدين .

ولد بحران ورحل به أبوه فأسمعه من ابن كليب (عبدالمنعم بن عبدالوهاب ت ٥٩٦هـ) ، وابن الجوزي (عبد الرحمن بن علي ت٥٩٧هـ) .

قال عنه الذهبي : أبو الفرج الحراني الحنبلي ، التاجر ، مسند الديار المصرية . . . ولي مشيخة دار الحديث الكاملية ، انتهىٰ .

وقال البرزالي : بقي حتىٰ تفرد بالرواية عن جماعة ، ولم يبق في زمانه مثله في علو الإسناد ، وحدث بالكثير ، وجرىٰ عليه محن شارك فيها الصلحاء ، انتهىٰ .

وقال ابن حبيب (الحسن بن عمر ت ٧٧٩هـ) : دين ، وجيه ، وخير ، نبيه ، سمع ببغداد ودمشق والديار المصرية ، وروىٰ كثيراً من الأحاديث النبوية ، واشتهر ذكره بين الحذاق ، ورحل الطلبة إليه من الآفاق ، وباشر مشيخة الكاملية بالقاهرة ، انتهىٰ .

(١) ترجمته في العبر : ٣/ ٣٢٤ ، الوافي : ١٩/ ٧٨ ، مرآة الجنان : ٤/ ١٣١ ، النجوم الزاهرة : ٧/ ٢١١ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٤٠ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٤٩ ، شذرات الذهب : ٥/ ٣٣٦ ، كشف الظنون : ١/ ٥٢٣ ، ٢/ ٩٧٥ ، هدية العارفين : ١/ ٦١٦ ، معجم المؤلفين : ٦/ ١٢ .

روىٰ عنه بدر الدين ابن جماعة (محمد بن إبراهيم ت ٧٣٣هـ) وغيره .

توفي في أول صفر بقلعة الجبل بالقاهرة ، وله خمس وثمانون سنة .

له من المصنفات :

ـ السباعيات في الحديث .

ذكرها له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ٩٧٥ وقال : في الحديث ، تخريج السيد الشريف عز الدين بن أحمد بن محمد الحسيني ، انتهىٰ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦١٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٢ .

ـ الثمانيات ، في الحديث ، في أربعة أجزاء .

ذكرها له البرزالي في المقتفىٰ : ١/ ٤٦ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٧٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٥٢٣ ، وقال : هي كالثلاثيات في السند ، ثمانية رواة ، في عدة أجزاء خرجها أبو العباس ابن الظاهري ، والسيد الشريف الحافظ عز الدين بن أحمد ابن محمد الحسيني ، انتهىٰ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦١٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٢ .

ـ المعجم ، في أسماء الشيوخ الذين أجازوا له ، في سبعة أجزاء .

ذكره له البرزالي في المقتفىٰ : ١/ ٤٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٣ .

ـ مشيخة ، في خمسة أجزاء .

ذكر ذلك الصفدي في الوافي : ١٩/ ٧٩ وأشار بأنه خرجها له الشريف عز الدين .

ـ الموافقات ، في ثلاثة عشر جزءاً .

ـ الأبدال والعوالي ، في أربعة أجزاء .

ـ المصافحات ، في جزءين .

ذكرها الصفدي في الوافي : ١٩/ ٧٩ وأشار بأنه خرجها ابن الظاهري .

ابن وضاح(1)

٥٩١ـ٦٧٢هـ

أبو الحسن ، علي بن محمد بن محمد بن وضاح بن أبي سعد محمد بن وضاح ، الشهراباني ، ثم البغدادي ، الفقيه ، المحدث ، النحوي ، الزاهد ، الكاتب ، الشيخ كمال الدين .

ولد بشهرابان وسمع بها صحيح مسلم ، وقدم بغداد وسمع بها صحيح البخاري ، وجامع الترمذي ، وسنن الدارقطني ، وسمع بأربل وغيرها ، وعُني بالحديث ، وقرأ بنفسه ، وكتب بخطه الحسن، وسمع الكتب الكبار ، واشتغل بالعلم ببغداد ، وتفقه ، وبرع في العربية ، وشارك في فنون من العلم ، وصحب الصالحين، وكان صديقاً ليحيىٰ الصرصري (ت ٦٥٦هـ) .

كان شيخاً صالحاً ، منور الوجه ، كيساً طيب الأخلاق ، سمح النفس ، صحب المشايخ والصالحين ، وكان عالماً بالفقه ، والفرائض، والأحاديث ، درس بالمدرسة المجاهدية واستمر بها إلىٰ أن مات .

روىٰ عنه جماعة منهم الحافظ الدمياطي (عبد المؤمن بن خلف ت٧٠٥هـ) ، وإبراهيم الجعبري المقري (إبراهيم بن عمر ت

---

(1) ترجمته في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٦٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢٨٢ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٢٦١ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٠٠ ، الدر المنضد : ١/ ٤١٣ ، شذرات الذهب : ٥/ ٣٣٦ ، هدية العارفين : ١/ ٧١٢ ، تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٠٨ ، معجم المؤلفين : ٧/ ٢٣١ .

٧٣٢هـ) ، وأبو الثناء الدقوقي (محمود بن علي ت ٧٣٣هـ) ، وغيرهم ، نعته الذهبي بأنه مفتي بغداد .

له من المصنفات :

ـ الدليل الواضح في اقتفاء نهج السلف الصالح .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٨٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٠١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤١٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٣٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٧١٢ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٠٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ٢٣١ .

ـ الرد على أهل الإلحاد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٨٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٠١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤١٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٣٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٧١٢ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٠٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ٢٣١ .

ـ مدح العلماء وذم الغناء ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٨٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٠١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤١٤ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٠٩ .

ـ الفرق بين أحوال الصالحين وأحوال البائحين أكلة الدنيا بالدين .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٨٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٠١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤١٤ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٠٩ .

ـ جزء في أن الإيمان يزيد وينقص .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٨٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٠١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤١٤ .

ابن الوجـوهـي[1]

٥٨٢ـ٦٧٢هـ

أبو الحسن ، علي بن عثمان بن عبد القادر بن محمد بن يوسف ابن الوجوهي البغدادي ، الصوفي ، الزاهد ، شمس الدين ، أحد أعيان أهل بغداد في زمنه .

قرأ القرآن بالروايات ، وسمع الحديث ، وكان بصيراً بالقرآن ، متحققاً بالأداء ، ديناً ، خيراً ، صالحاً .

قال ابن الجزري : شيخ مقرئ ، ماهر ، محقق ، مجود .

قرأ عليه بالسبع : إبراهيم بن عمر الجعبري (ت ٧٣٢هـ) .

وروىٰ عنه ابن خروف الموصلي (محمد بن علي ت٧٢٧هـ) .

له من المصنفات :

ـ بلغة المستفيد ، في القراءات العشر .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٨٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٠٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤١٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٣٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٤٧ .

---

(١) ترجمته في الوافي : ٢١/ ١٩٩ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٨٤ ، غاية النهاية في طبقات القراء : ١/ ٥٥٦ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٢٣٩ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٠١ ، الدر المنضد : ١/ ٤١٤ ، شذرات الذهب : ٥/ ٣٣٧ ، معجم المؤلفين : ٧/ ١٤٧ .

ـ **بغية المستفيد في أحكام التجويد ، مخطوط .**

أورده الدكتور سعود بن عبد الله الفنيسان في آثار الحنابلة في علوم القرآن : ١١٨ وقال : توجد مخطوطة في مكتبة الأوقاف ببغداد برقم (١١/ ٥٤٣٧/ مجاميع) ، كما توجد في البحرين برقم (٢٧) .

الصاحب شرف الدين(1)

؟-٦٧٣هـ

أبو الفداء إسماعيل بن أبي سعد أحمد بن علي بن المنصور بن محمد بن الحسين الشيباني الآمدي ، شرف الدين ، ابن التيتي .

كان من العلماء الفضلاء ، سمع الحديث ورواه ، وكان محدثاً ، فاضلاً ، متقناً ، وكان وزيراً للملك السعيد الأرتقي صاحب ماردين .

له من المصنفات :

ـ تاريخ آمد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٥٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٣٧٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٧٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٥٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢١١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٢٦٠ .

ـ نظم ونثر .

ذكره ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٥٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٣٧٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد :

---

(1) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٥٢ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٣٧٩ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٧٣ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٥٣ ، شذرات الذهب : ٦/ ١١ ، إيضاح المكنون : ١/ ٢١١ ، هدية العارفين : ١/ ٢١٢ .

٤/ ٣٧٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٥٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١١ .

ـ الجامع بين العلم والعمل في الصناعة والحيل .

ذكره البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٢١٢ ، ولم أقف على من ذكره له غيره ، وفي ذلك نظر .

ـ المنتقد في شرح المعتقد ، لأبي حفص النسفي .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٢١٢ ، ويظهر أنه ليس للمذكور وإنما هو لأبي الفضل إسماعيل بن إبراهيم ابن أحمد الشيباني (ت ٥٧٣هـ) كما في كشف الظنون : ٢/ ١٧٣١ ، ومعجم المؤلفين : ١/ ٢٥٤ .

ابن تميم[1]
؟ـ حوالي ٦٧٥هـ

أبو عبد الله ، محمد بن تميم الحراني ، الفقيه ، صاحب المختصر .

تفقه علىٰ الشيخ مجد الدين ابن تيمية (عبد السلام بن عبدالله ت٦٥٢هـ) ، وعلىٰ أبي الفرج بن أبي الفهم (عبد القادر بن عبدالقاهر ناصح الدين ت ٦٣٤هـ) .

قال ابن رجب : بلغني أن ابن حمدان ذكر عنه أنه سافر ـ أظنه إلىٰ ناصر الدين البيضاوي ـ ليشتغل عليه ، فأدركه أجله هناك شاباً، ولم أقف علىٰ تاريخ وفاته ، انتهىٰ .

زاد ابن مفلح في المقصد الأرشد : وهو قريب من سنة خمس وسبعين وستمائة ، وتفقه عليه عبد الله بن أبي بكر الحربي البغدادي (ت ٦٨١هـ) .

له من المصنفات :

ـ المختصر ، في الفقه ، مخطوط[2] .

قال ابن رجب : وصل فيه إلىٰ أثناء الزكاة ، وهو يدل علىٰ علم

---

(١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٩٠ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٣٨٦ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٠٦ ، الدر المنضد : ١/ ٤١٧ ، المدخل لابن بدران : ٤٣١ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٢٧٥ .

(٢) مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق برقم ٢٧٦٠ ورقم ٢٧٦١ ، وقد حقق في رسالة =

صاحبه وفقه نفسه ، وجودة فهمه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٩٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٣٨٦ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٠٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤١٧ ، وابن بدران في المدخل : ٤٣١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٧٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٣ .

= علمية في المعهد العالي للقضاء التابع لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض عام ١٤١٢هـ والكتاب ناقص .

محمد بن إبراهيم بن سرور[1]

٦٠٣ـ٦٧٦هـ

أبو بكر ، وأبو عبد الله ، محمد بن إبراهيم بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي ، نزيل مصر شمس الدين ، ابن العماد .

ولد بدمشق وسمع من جماعة منهم الشيخ الموفق أبو محمد عبدالله بن أحمد بن قدامة (ت ٦٢٠هـ) ، وتفقه عليه ، ثم رحل إلى بغداد ، وأقام بها مدة ، وسمع بها من جماعة ، وتفقه بها ، وتفنن في علوم شتى ، وتزوج بها ، وولد له .

ثم انتقل إلى مصر وسكنها إلى أن مات بها ، وعظم شأنه بها ، وصار شيخ المذهب علماً ، وصلاحاً ، وديانة ، ورئاسة ، وانتفع به الناس ، وولي بها مشيخة خافقاه سعيد السعداء ، وتدريس المدرسة الصالحية ، وولي القضاء مدة ، ثم عزل منه ، واعتقل مدة ، ثم أطلق ، فأقام بمنزله يدرس بالصالحية ويفتي ، ويقرئ العلم إلى أن توفي .

قال عنه الذهبي : كان إماماً محققاً ، كثير الفضائل ، صالحاً ، خيراً ، حسن السيرة ، مليح الشكل ، كثير النفع والمحاسن ، انتهى .

---

(١) ترجمته في العبر : ٣/ ٣٣٣ ، الوافي : ٢/ ١٠ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٩٤ ، النجوم الزاهرة : ٧/ ٢٣٧ ، الدليل الشافي : ٢/ ٥٧٩ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٣٣٤ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٠٩ ، الدر المنضد : ١/ ٤١٨ ، شذرات الذهب : ٥/ ٣٥٣ ، الأعلام : ٥/ ٢٩٧ ، معجم المؤلفين : ٨/ ٢٠٨ .

حدث بالكثير ، وسمع منه الكبار منهم الدمياطي (عبد المؤمن ابن خلف ت ٧٠٥هـ) ، والحارثي (مسعود بن أحمد ت ٧١١هـ) ، وعبيد بن محمد الأسعردي (ت ٦٩٢هـ) وغيرهم .

وكان المترجم أول من درس بالمدرسة الصالحية للحنابلة ، وأول من ولي القضاء منهم بالديار المصرية .

له من المصنفات :

ـ الكلام على أصول القراءة ، مخطوط[1] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٥/ ٢٩٧ .

ـ الجدل .

ذكره له كحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢٠٨ ، وأحال على بروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ عيون الأخبار .

ذكره له كحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢٠٨ ، وأحال على بروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٥/ ٢٩٧ ورمز له بأنه مخطوط وقال : في شستربتي ٣٦٦٦.

عبد الصمد بن أبي الجيش[1]
٥٩٣-٦٧٦هـ

أبو أحمد ، عبد الصمد بن أحمد بن عبد القادر بن أبي الجيش ، البغدادي ، المقرئ ، المحدث ، النحوي ، اللغوي ، الخطيب ، الواعظ ، الزاهد ، شيخ بغداد ، وخطيبها ، مجد الدين .

ولد ببغداد ، وقرأ القرآن بالروايات على جماعة ، وعني بالقراءات ، وسمع كثيراً من كتبها ، وسمع الحديث من خلق ، وسمع كثيراً من الكتب الكبار ، والأجزاء ، وقرأ بنفسه كثيراً على الشيوخ المتأخرين ، جمع أسماء شيوخه بالسماع والإجازة فكانوا فوق خمسمائة وخمسين شيخاً ، وأخذ العربية والأدب عن أبي البقاء العكبري (عبد الله بن الحسين ت ٦١٦هـ) ، وقرأ عليه الكثير من كتب اللغة ، والنحو ، والأدب .

كان من العلماء العاملين ، والأئمة الموصوفين بالعلم والفضل والزهد ، وكان إماماً محققاً ، كبير القدر ، بعيد الصيت .

حدث بالكثير ، وسمع منه خلائق ، وروى عنه خلق من الأعيان .

---

(١) ترجمته في العبر : ٣/ ٣٣٣ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٧٤ ، دول الإسلام : ٢/ ١٧٨ ، معرفة القراء الكبار : ٢/ ٦٦٥ ، الوافي : ١٨/ ٢٦٩ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٩٠ ، غاية النهاية في طبقات القراء : ١/ ٣٨٧ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٢٠ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٠٧ ، الدر المنضد : ١/ ٤١٧ ، شذرات الذهب : ٥/ ٣٥٣ ، هدية العارفين : ١/ ٥٧٣ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٢٣٤ .

قال الذهبي في معرفة القراء : ٢/ ٦٦٦ : كان إماماً محققاً ، بصيراً بالقراءات وعللها وغريبها ، صالحاً ورعاً ، زاهداً ، كبير القدر ، بعيد الصيت .

له من المصنفات :

ـ ديوان خطب ، في سبع مجلدات على الحروف .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٩١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٠٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤١٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٥٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٧٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٣٤ .

ـ مشيخة .

قال ابن رجب : جمع أسماء شيوخه بالسماع والإجازة فكانوا فوق خمسمائة وخمسين شيخاً .

ذكر ذلك ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٩١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٠٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٥٣ .

ابن الحبيش الصيرفي الحراني[1]
٥٨٨-٦٧٨هـ

أبو زكريا ، يحيىٰ بن أبي منصور بن أبي الفتح بن رافع بن علي ابن إبراهيم الحراني ، الفقيه ، المحدث ، المعمر ، جمال الدين ، ابن الصيرفي ، ويعرف بابن الحبيش .

ولد بحران ، وسمع بها من الخطيب فخر الدين (محمد بن الخضر ت ٦٢٢هـ) وغيره ، ورحل إلىٰ بغداد فسمع بها من جماعة، وسمع بدمشق ، والموصل ، وقرأ بنفسه ، وكتب بخطه الأجزاء والطبقات .

وأخذ الفقه بدمشق عن الشيخ الموفق (عبد الله بن أحمد ت٦٢٠هـ) ، وببغداد عن أبي بكر بن غنيمة بن الحلاوي (محمد بن معالي ت ٦١١هـ) ، وأبي البقاء العكبري (عبد الله بن الحسين ت٦١٦هـ) ، وغيرهم ، وقرأ العربية ، وكتب الكثير بخطه من الفوائد ، والنكت ، وجمع ، وصنف ، وعلق فوائد وغرائب حسنة ، وأفتىٰ ، وناظر ودرس ، وكان ذا عبادة ، وديانة ، سخي

---

(١) ترجمته في العبر : ٣/ ٣٣٩ ، دول الإسلام : ٢/ ١٨٠ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٩٥ ، القاموس المحيط مادة «حبش» ، النجوم الزاهرة : ٧/ ٢٤٧ ، المقصد الأرشد: ٣/ ٨٧ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣١١ ، الدر المنضد : ١/ ٤٢٠ ، شذرات الذهب : ٥/ ٣٦٣ ، هدية العارفين : ٢/ ٥٢٥ ، الأعلام : ٨/ ١٧٣ ، معجم المؤلفين: ١٣/ ٢٣٣ .

النفس ، حسن الصحبة ، متعصباً في حق صاحبه بدعائه واجتهاده وتضرعه ، ومساعدته بجاهه وحرمته ، متعصباً في السنة والمغالاة فيها ، وقمع أهل البدع ومجانبتهم ، يقول الحق ، وينكر المنكر .

سمع منه الحافظ الدمياطي (عبد المؤمن بن خلف ت ٧٠٥هـ) ، والشيخ تقي الدين ابن تيمية (أحمد بن عبد الحليم ت ٧٢٨هـ) ، والحافظ الحارثي (مسعود بن أحمد ت ٧١١هـ) وغيرهم .

قال عنه الذهبي : كان إماماً عالماً ، مفتياً ، صاحب عبادة ، وتهجد ، وصفات حميدة .

له من المصنفات :

ـ نوادر المذهب .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٩٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣١٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٢٥ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٣٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٣ .

ـ دعائم الإسلام في وجوب الدعاء للإمام .

قال ابن رجب كتبه للمستنصر .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٩٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢١٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٢٥ ، وكحالة في معجم

المؤلفين : ١٣/ ١٣٣ .

ـ انتهاز الفرص فيمن أفتى بالرخص ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٩٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣١٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٢٥ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٣٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٣ .

ـ عقوبات الجرائم ، جزء .

قال ابن رجب : كتبه للافتخار الحراني ، والي دمشق ، وكان له به اختصاص ، وكان صالحاً ، عادلاً .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٩٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣١٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٢٥ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٣٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٣ .

ـ آداب الدعاء ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٩٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣١٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢٠ .

ـ جزء فيه من حديث أبي محفوظ معروف الكرخي ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية : ٦٥ وقال : نسخة كتبها

علي بن سالم بن سلمان العرباني سنة ٦٦٥هـ وعليها سماع له على الشيخ ابن الصيرفي بالتاريخ المذكور وهو بخط الشيخ مجموع ٦٨ (ق ٣٩ ـ ٤١) .

ابن رفيعا الجزري(1)
؟ـ ٦٧٩هـ

أبو محمد ، عبد الله بن إبراهيم بن محمود بن رفيعا الجزري ، المقرئ ، الفرضي ، نزيل الموصل ، ضياء الدين .

قرأ القرآن بالسبع ، وسمع الحديث من جماعة ، وكان شيخ القراء بالموصل ، قرأ عليه ، وروىٰ عنه جماعة منهم ابن خروف الموصلي (محمد بن علي ت ٧٢٧هـ) وأكثر عنه ، وسمع منه «الأحكام» للشيخ مجد الدين ابن تيمية عنه ، وأجاز للشيخ علي بن عبد الصمد بن أبي الجيش غير مرة .

قال ابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٤٠٣ : شيخ القراء بالموصل أستاذ ماهر ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ تصانيف في القراءات .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٩٨ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٢٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣١٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢١ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٦٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٩ .

---

(1) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٩٨ ، غاية النهاية في طبقات القراء : ١/ ٤٠٣ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٢٤ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣١٣ ، الدر المنضد : ١/ ٤٢١ ، شذرات الذهب : ٥/ ٣٦٣ ، معجم المؤلفين : ٦/ ١٩ .

ـ نظم في القراءات .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٨٩٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣١٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢١ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٦٣ .

ـ نظم في الفرائض .

قال ابن رجب : قصيدة معروفة لامية .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٩٨ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٢٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣١٣، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢١ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٦٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٣ .

عبد الساتر بن عبد الحميد[1]

٦٠٨ـ٦٧٩هـ

أبو محمد ، عبد الساتر بن عبد الحميد بن محمد ، بن أبي بكر ابن ماضي ، بن وحيش .

قال عنه الذهبي : الشيخ ، الفقيه ، الصالح ، تقي الدين ، ابن الفقيه أبي محمد ، المقدسي ، الحنبلي ، الصالحي .

ولد بالجبل ، وقرأ القرآن على أبيه (عبد الحميد بن محمد ت٦٢٠هـ) ، وتفقه على التقي بن المعز (أحمد بن محمد ت٦٣٨هـ) ، ومهر في المذهب .

سمع من الشيخ الموفق (عبد الله بن أحمد ت ٦٢٠هـ) ، وموسى بن عبد القادر (الجيلي ت ٦١٨هـ) ، وطائفة .

قال الذهبي : قل من سمع منه ، لأنه كان فيه زعارة ، وكان فيه غلو في السنة ، ومنابذة للمتكلمين ، ومبالغة في اتباع النصوص ، انتهى .

سمع منه ابن الخباز (محمد بن إسماعيل ت ٧٥٦هـ) ، وغيره .

---

(١) ترجمته في تاريخ الإسلام : وفيات ٦٧٩هـ ص ٣٢٣ ، العبر : ٣/ ٣٤٠ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٩٨ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٦٤ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣١٣ ، الدر المنضد : ١/ ٤٢١ ، شذرات الذهب : ٥/ ٣٦٣ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٢٢١ .

له من المصنفات :

ـ مصنف في الصفات .

قال الذهبي : رأيت له مصنفاً في الصفات ، ولم يصح عنه ما كان يلطخ به من التجسيم ، فإن الرجل كان أتقىٰ لله وأخوف من أن يقول علىٰ الله ذلك ، ولا ينبغي أن يسمع فيه قول الخصوم ، انتهىٰ .

ذكره له الذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٦٧٩هـ ص ٣٢٤ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ٢٥١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٩٩ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٦٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٦٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٢١ .

عبد الجبار العَكْبَري[1]
٦١٩ـ٦٨١هـ

أبو محمد ، عبد الجبار بن عبد الخالق بن محمد بن أبي نصر بن عبد الله بن عبد الباقي بن عكبر ، العكبري ، الفقيه ، المفسر ، الأصولي ، الواعظ ، جلال الدين ، شيخ الحنابلة في زمانه .

ولد ببغداد ، وسمع من خلق ، واشتغل بالفقه ، والأصول ، والتفسير ، والوعظ ، وبرع في ذلك ، وله النظم والنثر ، والتصانيف الكثيرة .

درس بالمستنصرية ، ووعظ بباب بدر ، وتحت منظرة الخليفة ، وكان شيخ الوعاظ ببغداد ، ومتقدمهم ، ولم يزل علىٰ ذلك إلىٰ واقعة بغداد ، واستؤسر فاشتراه بدر الدين صاحب الموصل فحمله إليها فوعظ بها مدة ، ثم حدّره إلىٰ بغداد ، فرتب مدرساً للحنابلة بالمستنصرية ، ولم يزل يعظ إلىٰ أن مات .

سمع منه جماعة ، ورویٰ عنه جماعة بالإجازة .

---

(١) العَكْبَري ، بفتح العين ، وسكون الكاف ، وفتح الباء الموحدة ، راجع ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٠٠ ، تبصير المنتبه : ٣/ ١٠١٧ .

ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٠٠ ، تبصير المنتبه : ٣/ ١٠١٧ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٦٥ ، طبقات المفسرين للسيوطي : ٥٩ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣١٥ ، الدر المنضد : ١/ ٤٢٣ ، طبقات المفسرين للداوودي : ١/ ٢٦٣ ، شذرات الذهب : ٥/ ٣٧٤ ، هدية العارفين : ١/ ٤٩٩ ، الأعلام : ٣/ ٢٧٤ ، تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١١٠ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٨٠ .

له من المصنفات :

ـ تفسير القرآن «مشكاة البيان في تفسير القرآن» .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٠٠ ، وابن حجر في تبصير المنتبه : ٣/ ١٠١٧ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٦٥ ، والسيوطي في طبقات المفسرين : ٥٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣١٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٦٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٧٤ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٧٤ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١١١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٨٠ .

ـ إيقاظ الوعاظ .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٠٠ ، وابن حجر في تبصير المنتبه : ٣/ ١٠١٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٦٤ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٧٤ ، ومعروف في تاريخ المستنصرية : ١/ ١١١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٨٠ .

ـ المقدمة في أصول الفقه .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٠٠ ، وابن حجر في تبصير المنتبه : ٣/ ١٠١٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٦٤ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٧٤ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١١١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٨٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٣ .

ـ **مسائل خلاف .**

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٠١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣١٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٦٤ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١١١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٣ .

ـ **أربعون حديثاً ، تكلم عليها ، (مواقع المرتعين في مرابع الأربعين في أخبار سيد المرسلين) .**

ذكره له ابن جب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٠١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣١٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٦٤ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١١١ وأحال على الوافي ج ١٦ الورقة ١٨٣ .

ـ **رياض الجنان في قوارع القرآن .**

ذكره خليفة في كشف الظنون : ١/ ٩٣٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٩٩ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١١١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٨٠ .

كتيلة ابن أبي البدر الحربي[1]
٦٠٥ـ٦٨١هـ

عبد الله بن أبي بكر بن أبي البدر محمد الحربي ، البغدادي ، الفقيه ، الفقير ، الزاهد ، القدوة ، بقية شيوخ العراق ، يعرف بـ«كتيلة» .

سمع الحديث بدمشق من الحافظ الضياء (محمد بن عبدالواحد ت٦٤٣هـ) ، وسليمان بن إبراهيم الأسعردي (ت ٦٣٩هـ) ، وأجاز له الشيخ موفق الدين (عبد الله بن أحمد بن قدامة ت٦٢٠هـ) وتفقه في المذهب ببغداد ، وارتحل ، وتفقه بحران على الشيخ مجد الدين ابن تيمية (عبد السلام بن عبد الله ت ٦٥٢هـ) ، وابن تميم صاحب المختصر (محمد بن تميم ت حوالي ٦٧٥هـ) ، وبدمشق على شمس الدين ابن أبي عمر (عبد الرحمن بن محمد ت ٦٨٢هـ)، وبمصر على أبي عبد الله بن حمدان (أحمد بن حمدان ت٦٩٥هـ) ، ونقل عنهم فوائد .

كان قدوة ، زاهداً ، عابداً ، وكان أرباب الدولة وغيرهم يعظمونه ، ويحترمونه ، وله أتباع وأصحاب ، وصحب جماعة من الصالحين .

---

(١) ترجمته في العبر : ٣/ ٣٤٨ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٠١ ، النجوم الزاهرة : ٧/ ٣٠٢ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٢٥ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣١٦ ، الدر المنضد : ١/ ٤٢٣ ، شذرات الذهب : ٥/ ٣٧٣ ، هدية العارفين : ١/ ٤٦١ـ٤٦٢ ، المدخل لابن بدران : ٤١٣ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٢٧٨ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٣٧ .

له من المصنفات :

ـ شرح مختصر الخرقي ، واسمه «المهم في شرح الخرقي» .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٠١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٢٦ ، والمرداوي في الإنصاف : ١/ ٣٣ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ١٠١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣١٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٧٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٢ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٧٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٣٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٣ .

ـ العدة للشدة ، في أصول الدين ، مجلد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٠١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣١٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢٣ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ١٠١ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٧٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٧٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٣٧ .

ـ مصنف في السماع .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٠١ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ٧٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣١٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢٤ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ١٠٢ ،

وابن العـماد في الشـذرات : ٥/ ٣٧٣ ، والبـغـدادي في هـدية العـارفين : ١/ ٤٦٢ ، وابن ضـويان في رفع النقـاب : ٢٧٨ ، وكـحالة في مـعجم المؤلفين : ٦/ ٣٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٣ .

ـ التحذير من المعاصي .

ذكره الصفدي في الوافي : ١٧/ ٧٨ .

ـ الفوز .

ذكره الصفدي في الوافي : ١٧/ ٧٨ .

يوسف بن جامع الضرير[1]

٦٠٦-٦٨٢هـ

أبو إسحاق ، يوسف بن جامع بن أبي البركات البغدادي ، القُفْصي[2] ، الضرير ، المقرئ ، النحوي ، الفرضي ، جمال الدين .

ولد بالقُفْص ، وقرأ القرآن بالروايات على أبي عبد الله محمد ابن سالم بن الغزّال الواسطي وغيره .

وسمع الحديث ، وأجاز له جماعة ، وبرع في العربية ، والقراءات ، والفرائض ، وغير ذلك ، وانتفع الناس به .

كان شيخاً فقيهاً ، عالماً ، إماماً ، فاضلاً ، مقرئاً ، عارفاً بروايات السبعة ، والشواذ ، وعللها ، جامعاً للعلوم ، عارفاً باللغة والنحو .

دخل دمشق ومصر وسمع عن شيوخهما ، وكان جم الفضائل ، لا يتقدمه أحد في زمانه في الإقراء .

---

(١) ترجمته في معرفة القراء الكبار : ٢/ ٦٨٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٠٢ ، غاية النهاية في طبقات القراء : ٢/ ٣٩٤ ، المقصد الأرشد : ٣/ ١٣٠ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣١٧، الدر المنضد : ١/ ٤٢٤ ، شذرات الذهب : ٥/ ٣٧٥ وأرخ وفاته في سنة ٦٨١هـ ، هدية العارفين : ٢/ ٥٥٥ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٢٧٨ ، الأعلام : ٨/ ٢٢٣ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٨٤ .

(٢) القُفْصي ، بضم القاف ، وسكون الفاء بعدها صاد مهملة ، نسبة إلى القُفْص ، وهي قرية على دجلة فوق بغداد بقريب ، اللباب : ٣/ ٥٠ ، معجم البلدان : ٤/ ٣٨٢ .

قرأ عليه علي بن أحمد بن موسىٰ الجزري (ت في حدود ٦٩٣هـ) ، وأجاز لغير واحد .

قال عنه الذهبي في معرفة القراء : ٢/ ٦٨٤ : كان رأساً في القراءات ، عارفاً باللغة والنحو ، جم الفضائل ، له تصانيف في القراءات ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ الشافي ، في القراءات العشر .

قال ابن الجزري : رأيت كتابه الشافي يدل علىٰ عمله الكثير في هذا العلم .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٠٣ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ٢/ ٣٩٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٥٦ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٨٤ .

ـ التأييد ، في القراءات .

ذكره له ابن الجزري في غاية النهاية : ٢/ ٣٩٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٥٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٨٤ .

ـ النهاية ، في القراءات .

ذكره له ابن الجزري في غاية النهاية : ٢/ ٣٩٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٥٦ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٣ ،

وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٨٤ .

ـ قصيدة في التجويد ، مشروحة .

ذكرها ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٠٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣١٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٧٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٨٥ .

ـ شرح كتاب التلقين ، لأبي البقاء العكبري في النحو .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٠٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣١٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٧٩ .

ابن أبي عمر المقدسي(1)
٥٩٧-٦٨٢هـ

أبو محمد وأبو الفرج ، عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي ، الجماعيلي الأصل ، الصالحي ، الفقيه ، الإمام ، الزاهد ، الخطيب ، شيخ الإسلام ، شمس الدين ابن الشيخ أبي عمر .

ولد بسفح قاسيون ، وسمع من أبيه (محمد بن أحمد ت ٦٠٧هـ) ، وعمه الشيخ موفق الدين (عبد الله بن أحمد بن قدامة ت٦٢٠هـ) ، وأجاز له جماعة ، ثم سمع بنفسه ، وقرأ ، وعني بالحديث ، وكتب بخطه ، وتفقه على عمه الموفق .

درس ، وأفتى ، وأقرأ العلم زماناً طويلاً ، وانتفع الناس به ، وانتهت إليه رئاسة المذهب في عصره ، وكان معظماً في الخاص والعام ، عظيم الهيبة لدى الملوك وغيرهم ، كثير الفضائل والمحاسن ، متين الديانة والورع .

قال عنه الذهبي : شيخ الحنابلة ، بل شيخ الإسلام ، وفقيه

(١) ترجمته في ذيل مرآة الزمان : ٤/ ١٨٦ ، دول الإسلام : ٢/ ١٨٥ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٩٢ ، العبر : ٣/ ٣٥٠ ، الوافي : ١٨/ ١٤٣ ، فوات الوفيات : ٢/ ٢٩١ ، البداية والنهاية : ١٣/ ٣٠٢ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٠٤ ، النجوم الزاهرة : ٧/ ٣٠٣ ، الدليل الشافي : ١/ ٤٠٤ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٠٧ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣١٧ ، الدر المنضد : ١/ ٤٢٤ ، كشف الظنون : ٢/ ١٨٠٩ ، شذرات الذهب : ٥/ ٣٧٦ ، هدية العارفين : ١/ ٥٢٥ ، المدخل لابن بدران : ٤١٤ ، ٤٣٥ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٢٧٩ ، الأعلام : ٣/ ٣٢٩ ، معجم المؤلفين : ٥/ ١٧٠ .

الشام ، وقدوة العباد ، وفريد وقته ، من اجتمعت الألسن على مدحه والثناء عليه .

يقول عنه النووي : هو أجل شيوخي .

هو أول من ولي مشيخة دار الحديث ، وحج ثلاث مرات ، وكان رقيق القلب ، سريع الدمعة ، كريم النفس ، كثير الذكر لله ، والعبادة ، وكان مجلسه عامراً بالفقهاء والمحدثين ، وأهل الدين ، وقد ولي القضاء مدة ، وهو أول من ولي قضاء الحنابلة بالشام .

أخذ عنه العلم خلف منهم الشيخ تقي الدين ابن تيمية (أحمد بن عبد الحليم ت ٧٢٨هـ) وحدث بالكثير ، وروى عنه خلق كثير من الأئمة والحفاظ وغيرهم .

وقد جمع المحدث إسماعيل بن الخباز ترجمته وأخباره في مائة وخمسين جزءاً .

له من المصنفات :

ـ تسهيل المطلب في تحصيل المذهب ، ستة أجزاء ، مخطوط[1] .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٥ ، وابن حميد في الدر المنضد : ٣٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٧٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٣ .

---

(١) ذكر محقق كتاب الدر المنضد لابن حميد : ٣٨ أنه توجد منه أجزاء مفرقة في مكتبة أحمد الثالث ، دار الكتب المصرية ، وعزاه إلى فهرست المخطوطات المصورة لفؤاد السيد : ١/ ٣٢٥ ، وانظر فهرس الفقه الحنبلي : ٢٦ .

ـ شرح كتاب المقنع ، لعمه الموفق ، في عشر مجلدات ، واستمد فيه من المغني لعمه ، واسمه «الشافي» ، مطبوع[1] .

ذكره له اليونيني في ذيل مرآة الزمان : ٤/ ١٨٦ ، والذهبي في العبر : ٣/ ٣٥٠ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١٤٣ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ٢٩٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٠٤ ، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة : ٧/ ٣٠٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٠٨ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ١٠٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣١٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٧٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٠٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٥ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٤ ، ٤٣٥ ، وابن حميد في الدر المنضد : ٣٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ١٧٩ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٢٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٧٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٣ ، ٩٨٣ .

ـ مشيخة ، مخطوط .

خرجها له مسعود بن أحمد الحارثي (ت٧١١هـ)، سيأتي إن شاء الله تعالى .

---

(١) مطبوع مستقل ومطبوع مع المغني وهو المعروف بالشرح الكبير ، وله عدد جيد من المخطوطات في الظاهرية والمحمودية في المدينة المنورة وفي المكتبة السعودية بالرياض برقم ٧٢٨ـ٧٢٩/ ٨٦ .

ـ فوائد الإخوان في الأحاديث الموافقات والأبدال والعوالي الحسان ، مخطوط .

تخريج علي بن بلبان .

مخطوط الظاهرية بدمشق ، نسخة جيدة مسموعة على المخرج له سنة ٦٨١هـ ، الجزء السادس ، مجموع ٥٦ (ق ٢٣٠ ـ ٢٤٢) ، ينظر فهرس الظاهرية للألباني ٩٥ ـ ٩٦ .

عبد الحليم ابن تيمية(1)
٦٢٧ ـ ٦٨٢هـ

أبو المحاسن ، وأبو أحمد ، عبد الحليم بن عبد السلام بن عبدالله بن أبي القاسم بن محمد بن الخضر بن تيمية الحراني ، نزيل دمشق الشيخ شهاب الدين ، ابن الشيخ مجد الدين المتقدم ، ووالد شيخ الإسلام تقي الدين أبي العباس ابن تيمية الآتي ـ إن شاء الله تعالىٰ ـ .

ولد بحران ، وسمع من والده (ت ٦٥٢هـ) وغيره ، ورحل في صغره إلىٰ حلب فسمع بها من جماعة ، وقرأ القرآن علىٰ والده ، وتفنن في الفضائل ، ودرس وأفتىٰ ، وصنف ، وصار شيخ البلد بعد أبيه ، وخطيبه ، وحاكمه .

وكان إماماً محققاً لما ينقله ، كثير الفوائد ، جيد المشاركة في العلوم ، له يد طولىٰ في الفرائض ، والحساب ، والهيئة .

وكان ديناً ، متواضعاً ، حسن الأخلاق ، جواداً ، من أعيان الحنابلة ، قدم دمشق وأقاربه مهاجراً سنة ٦٦٧هـ ، وباشر بها مشيخة دار الحديث السكرية ، وله كرسي بالجامع ، خلفه عليه بعده

---

(١) ترجمته في ذيل مرآة الزمان : ٤/ ١٨٥ ، العبر : ٣/ ٣٤٩ ، الوافي : ١٨/ ٤٢ ، البداية والنهاية : ١٣/ ٣٠٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣١٠ ، النجوم الزاهرة : ٧/ ٣٠٤ ، الدليل الشافي : ١/ ٣٩٤ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٦٦ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٢٤ ، الدر المنضد : ١/ ٤٢٥ ، الدارس في تاريخ المدارس : ١/ ٥٦ ، شذرات الذهب : ٥/ ٣٧٦ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٢٨٠ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٩٧ .

ولده أبو العباس .

تفقه عليه ولداه ، أبو العباس ، وأبو محمد .

قال ابن كثير كان الشهاب من أنجم الهدىٰ ، وإنما اختفىٰ بين نور القمر وضوء الشمس ، يشير إلىٰ أبيه وابنه ، فإن فضائله وعلومه انغمرت بين فضائلهما وعلومهما .

له من المصنفات :

ـ تعاليق وفوائد .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣١١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٧٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٩٧ .

ـ صنف في علوم عدة .

ذكر ذلك الصفدي في الوافي : ١٨/ ٤٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣١١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٦٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢٦ ، والنعيمي في الدارس : ١/ ٥٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٧٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٩٧ .

ـ المسودة في أصول الفقه التي ابتدأ فيها والده مجد الدين .

انظر المسودة في أصول الفقه في ترجمة مجد الدين ابن تيمية ت٦٥٢هـ .

عبيد الله بن قدامة[1]

٦٣٥ ـ ٦٨٤هـ

عبيد الله بن محمد بن أحمد بن عبيد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة ، المقدسي ، الفقيه ، شمس الدين .

سمع من كريمة القرشية (كريمة بنت عبد الوهاب بن علي ت ٦٤١هـ) ، وغيرها .

وتفقه وبرع في المذهب ، وأفتى ودرس ، وكان من الفضلاء الصالحين الأخيار ، سمع الكثير ، وكتب بخطه .

قال اليونيني في ذيل مرآة الزمان : ٤/ ٢٦٩ : كان شيخنا شمس الدين عبد الرحمن (ت ٦٨٢هـ) رحمه الله يحبه كثيراً ، ويفضله على سائر أهله وأولاده ، وكان أهلاً لذلك رحمه الله ورضي الله ، فلقد كان من حسنات المقادسة ، كثير الكرم ، والخدمة ، والتواضع ، والسعي في قضاء حوائج الإخوان والأصحاب ، انتهى .

---

(١) ترجمته في ذيل مرآة الزمان : ٤/ ٢٦٩ وفيه اسمه «عبد الله» ، العبر : ٣/ ٢٥٦ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣١٢ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٧٣ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٢٦ ، الدر المنضد : ١/ ٤٢٧ ، شذرات الذهب : ٥/ ٣٨٦ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٢٨١ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٢٤٣ .

له من المصنفات :

ـ كتاب في الحديث ، لم يتمه .

قال اليونيني : شرع في تأليف كتاب جمعه من الأحاديث النبوية مرتباً على أبواب الفقه ، ولو تم لكان نافعاً .

ذكره له اليونيني في ذيل مرآة الزمان : ٤/ ٣٦٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣١٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٧٣ وقال : صنف في الأحكام للحج ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٢٦ ، وفي الدر المنضد : ٤٢٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٨٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٤٣ .

نور الدين البصري الضرير(1)

٦٢٤ـ٦٨٤هـ

أبو طالب ، عبد الرحمن بن عمر بن أبي القاسم بن علي بن عثمان ، البصري ، الفقيه ، الضرير ، الإمام ، نور الدين ، نزيل بغداد ، العبدلياني .

ولد بناحية عبدليان من قرىٰ البصرة ، وحفظ القرآن بالبصرة علىٰ الشيخ حسن بن دويرة (الحسن بن أحمد ت ٦٥٢هـ) .

وقدم بغداد ، وسكن بمدرسة أبي حكيم ، وجعل فقيهاً بالمستنصرية ، ولازم الاشتغال بالعلم حتىٰ أذن له في الفتوىٰ .

سمع من الشيخ مجد الدين ابن تيمية (عبدالسلام بن عبدالله ت٦٥٢هـ) بعض كتبه ، وكان بارعاً في الفقه ، له معرفة في الحديث ، والتفسير .

تفقه عليه جماعة منهم الإمام صفي الدين عبد المؤمن بن عبدالحق (ت ٧٣٩هـ) ، وسمع منه ، وكان يكتب عنه في الفتاوىٰ ، ثم أذن له فكتب عن نفسه ، قال عنه : كان شيخنا من العلماء المجتهدين ، والفقهاء المنفردين .

---

(١) ترجمته في الوافي : ١٨/ ٥١ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣١٣ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٠١ ، معجم الكتب لابن عبد الهادي : ١٠٣ ، طبقات المفسرين للسيوطي : ٦٢ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٢٧ ، الدر المنضد : ١/ ٤٢٧ ، طبقات المفسرين للداوودي : ١/ ٢٨٣ ، شذرات الذهب : ٥/ ٣٨٦ ، إيضاح المكنون : ١/ ٣٥٥ ، هدية العارفين : ١/ ٥٢٥ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٢٨١ ، الأعلام : ٣١٩ ، تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١١١ ، معجم المؤلفين : ٥/ ١٦٢ .

له من المصنفات :

ـ جامع العلوم في تفسير كتاب الله الحي القيوم ، مخطوط[1] .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٨/ ٥١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣١٤ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٠٢ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ١٠٣ ، والسيوطي في طبقات المفسرين : ٦٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٨٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٨٧ ، والبغدادي في في إيضاح المكنون : ١/ ٣٥٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨١ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٩ وقال في أربع مجلدات ، ومعروف في تاريخ المستنصرية : ١/ ١١٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٦٢ .

ـ الحاوي ، في الفقه ، في مجلدين .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٨/ ٥١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣١٤ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٠٢ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ١٠٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٨٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٨٧ ،

---

(١) ذكر الدكتور سعود الفنيسان في آثار الحنابلة في علوم القرآن : ١٢٢ أنه مخطوط بالخزانة التيمورية برقم (٢٠٣) ، وقد حقق جزء منه رسالة ماجستير في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، انتهى .

والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨١ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٩ ، ومعروف في تاريخ المستنصرية : ١/ ١١٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٦٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٣ .

ـ الكافي في شرح الخرقي .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٨/ ٥١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣١٤ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ١٠٣ ، والسيوطي في طبقات المفسرين : ٦٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٨٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٨٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨١ ، ومعروف في تاريخ المستنصرية : ١/ ١١٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٦٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٨ ، ٩٨٣ .

ـ الواضح في شرح الخرقي ، مخطوط[١] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣١٤ ، وابن

(١) مخطوط يقع في مجلدين ، الأول في مكتبة شستربتي إيرلندا ، دبلن برقم ٣٢٨٦ له صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ٧٤٨١/ ١ (١٦٨/ ٢٧) ، وفي جامعة أم القرئ برقم ٣٦ ، والمجلد الثاني في مكتبة شستربتي بإيرلندا ، دبلن أيضاً برقم ٣٢٨٩ وله صورة في الجامعة الإسلامية برقم ٧٤٨١/ ٢ ، (١٦٩/ ٢٧) ، وكذلك يوجد المجلد الثاني في مكتبة الأوقاف الشرقية بحلب برقم ١٩٩٥٠ وله صورة في جامعة الملك سعود.
وقد بلغني أن أحد أعضاء هيئة التدريس بكلية الشريعة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض يقوم بتحقيقه .

عبدالهادي في معجم الكتب : ١٠٢ ، والسيوطي في طبقات المفسرين : ٦٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٣٨٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨١ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٦٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٨ ، ٩٨٣ .

ـ الشافي في المذهب .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٨/ ٥١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣١٤ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ١٠٣ ، والسيوطي في طبقات المفسرين : ٦٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٨٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨١ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٩ ، ومعروف في تاريخ المستنصرية : ١/ ١١٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٦٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ١/ ١٨٦ ، ٢/ ٩٨٣ .

ـ مشكل كتاب الشهادات .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣١٤ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ١٠٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٨٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب :

٢٨١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٣ ، وفي بعضها «مشكل كتاب الشهاب» .

ـ طريقة في الخلاف ، تحتوي على عشرين مسألة .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣١٤ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ١٠٣ ، والسيوطي في طبقات المفسرين : ٦٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٢٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٨٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨١ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١١٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٤ .

ـ مختصر المجرد[1] .

ذكره المرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ وقال : ومن الحاوي الكبير إلىٰ الشركة ، والحاوي الصغير ، وجزء من مختصر المجرد من البيوع للشيخ أبي نصر مدرس المستنصرية ، انتهىٰ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٠٨ ، ٩٨٣ .

---

(١) المجرد للقاضي أبي يعلىٰ ، محمد بن الحسين الفراء (ت ٤٥٨هـ) تقدم .

ابن الكمال[1]

٦٠٧ـ٦٨٨هـ

أبو عبد الله ، محمد بن عبد الرحيم ، بن عبد الواحد بن أحمد ابن عبد الرحمن السعدي ، المقدسي ، الصالحي ، المحدث ، الزاهد ، القدوة ، شمس الدين ، ابن الكمال ، وهو ابن أخي الحافظ الضياء المتقدم .

ولد بقاسيون ، وسمع على الشيخ الموفق (عبد الله بن أحمد بن قدامة ت ٦٢٠هـ) وغيره ، وسمع ببغداد ، ولازم عمه الضياء (محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ) ، وتخرج به ، وكتب الكثير بخطه ، وخرّج ، وانتخب ، وقرأ على الشيوخ ، وعُني بالحديث .

كان إماماً ، فقيهاً ، محدثاً ، زاهداً ، عابداً ، كثير الخير ، له قدم راسخ في التقوىٰ ، ووقع في النفوس ، متقللاً من الدنيا ، من سادات الشيوخ علماً وعملاً ، وصلاحاً وعبادة .

حدث بالكثير نحواً من أربعين سنة ، وسمع منه خلق كثير ، وروىٰ عنه جماعة من الأكابر منهم ابن الخباز (محمد بن إسماعيل ت٧٥٦هـ) .

---

(١) ترجمته في العبر : ٣٦٧ ، الوافي : ٣/ ٢٠٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٢٠ ، النجوم الزاهرة : ٧/ ٣٢٣ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٥٥ ، المنهج الأحمد : ٣٣٣ ، الدر المنضد : ١/ ٤٣١ ، شذرات الذهب : ٥/ ٤٠٥ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٢٨٣ ، معجم المؤلفين : ١٠/ ١٥٩ .

قال عنه الذهبي في العبر : ٣/ ٣٦٧ : عني بالحديث ، وجمع ، وخرج مع الدين المتين ، والورع والعبادة ، وولي مشيخة الضيائية ، ومشيخة الأشرفية بالجبل ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ تكملة كتاب «الأحكام» لعمه الضياء المقدسي .

ذكره له الصفدي في الوافي : ٣/ ٢٠٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٣٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٣١ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٤٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٥٩ .

ـ فضل العيدين .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٣٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٣١ .

ـ المنتقى ، من سماعاته ، مخطوط .

ذكره الألباني في المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١١٨٦ ص ٣٢٠ وقال : التاسع ، مجموع ١١٠ (ق ١٤ ـ ٤٢) .

الثامن والعشرون ، مجموع ٩٢ (ق ٣٢٠ ـ ٣٢٧) .

الأربعون ، مجموع ١٠١ (ق ٨٤ ـ ٩١) .

نجم الدين ابن قدامة[1]
٦٥١-٦٨٩هـ

أبو العباس، أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة، المقدسي، الصالحي، نجم الدين.

ولد في شعبان، وسمع ولم يبلغ أوان الرواية، وتفقه على والده، ولي القضاء ولم يبلغ ثلاثين سنة فقام به أتم قيام، كان فقيهاً، فاضلاً، سريع الحفظ، جيد الفهم، كثير المكارم.

كانت له الخطابة بالجامع المظفري، والإمامة بحلقة الحنابلة بجامع دمشق، ونظر أوقاف الحنابلة، وكان مشكور السيرة في ولايته، وعنده معرفة بالأحكام، وفقه نفيس، ومشاركة في كثير من العلوم. توفي يوم الثلاثاء ثاني عشر جمادى الأولى.

له من المصنفات:

ـ مختصر منهاج القاصدين، لابن الجوزي، مطبوع[2].

له نسخ خطية في برلين برقم ١٧١١/ ٢، والمكتبة القادرية في بغداد برقم ٧٠٠، ودار الكتب الخديوية: ٢/ ١٣٢، ودار الكتب المصرية: ١/ ٣٥٦، ومكتبة الإسكندرية برقم ٤٣ تصوف، و٤٩ مواعظ.

---

(١) ترجمته في العبر: ٣/ ٣٦٨، الوافي: ٧/ ٣٠، البداية والنهاية: ١٣/ ٣١٩، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٣٢٢، الدليل الشافي: ١/ ٥٢، النجوم الزاهرة: ٧/ ٣٢٥، المقصد الأرشد: ١/ ١٢٧، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٣٦، الدر المنضد: ١/ ٤٣٢، القلائد الجوهرية: ٤٩٦، شذرات الذهب: ٥/ ٤٠٧.

(٢) طبع مراراً وصُدِّر باسمه في أول الكتاب.

ابن البخاري(١)

٥٩٥ـ٦٩٠هـ(٢)

أبو الحسن ، علي بن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبدالرحمن السعدي ، المقدسي ، الصالحي ، الفقيه ، المحدث ، مسند العصر ، فخر الدين .

سمع بالقدس ، ودمشق ، ومصر ، والإسكندرية ، وحلب ، وحمص ، وبغداد ، سمع كثيراً من الكتب الكبار والأجزاء .

تفقه على الشيخ موفق الدين (عبد الله بن أحمد بن قدامة ت٦٢٠هـ) .

قال عنه الفرضي في معجمه : كان شيخاً ، عالماً ، فقيهاً ، زاهداً ، عابداً ، مسنداً ، مكثراً ، وقوراً ، صبوراً على قراءة الحديث ، مكرماً للطلبة ، ملازماً لبيته ، مواظباً على العبادة ، ألحق الأحفاد بالأجداد ، وحدث نحواً من ستين سنة ، وتفرد بالرواية

---

(١) ترجمته في المعجم المختص : ١٥٩ ، معجم الشيوخ : ٢/ ١٣ ، العبر : ٣/ ٣٧٣ ، البداية والنهاية : ١٣/ ٣٢٤ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٢٥ ، غاية النهاية : ١/ ٥٢٠ ، الدليل الشافي : ١/ ٤٤٩ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٢١٠ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٤٠ ، الدر المنضد : ١/ ٤٣٣ ، كشف الظنون : ١/ ٩٠ ، ٢/ ١٦٩٦ ، شذرات الذهب : ٥/ ١٤ ، هدية العارفين : ١/ ٧١٤ ، فهرس الفهارس : ٢/ ٦٣٣ ، الأعلام : ٤/ ٢٥٧ ، معجم المؤلفين : ٧/ ١٩ .

(٢) ذكر ابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ٣٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٢٥ أن ولادة المترجم في آخر سنة ٥٧٥هـ ، أو أول سنة ٥٧٦هـ .

عن شيوخ كثيرة ، انتهى .

حدث ببلاد كثيرة بدمشق ، ومصر ، وبغداد ، والموصل ، وتدمر ، والرحبة ، والحديثة ، وزرع .

وممن سمع منه من الحفاظ الكبار الدمياطي (عبد المؤمن بن خلف ت ٧٠٥هـ) ، وابن دقيق العيد (محمد بن علي ت٧٠٢هـ) ، وشمس الدين ابن الكمال (محمد بن عبد الرحيم ت ٦٨٨هـ) ، والشيخ تقي الدين ابن تيمية (أحمد بن عبد الحليم ت ٧٢٨هـ) ، وغيرهم كثير .

قال الذهبي : وهو آخر من كان في الدنيا بينه وبين النبي ﷺ ثمانية رجال ثقات ، انتهى .

قال ابن رجب : يريد بالسماع المتصل .

توفي ضحى يوم الأربعاء ثاني شهر ربيع الآخر .

له من المصنفات :

ـ مشيخة (أسنى المقاصد وأعذب الموارد) ، مخطوط[1] .

قال الكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ٦٣٣ مشيخته هذه في مجلد ضخم ، رأيتها بالمشرق ، وهي وحدها تدل على حفظه وواسع روايته ، وله مشيخات ذكر له صاحب الصلة منها المشيخة

---

(١) المشهور من مشيخة المترجم هي مشيخة ابن الظاهري ولها عدد من النسخ الخطية راجع في ذلك الأعلام للزركلي : ٤/ ٢٥٧ ، حاشية المقصد الأرشد : ٢/ ٢١١ ، فهرس الفهارس : ٢/ ٦٣٣ ، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان الترجمة العربية : ٦/ ٢٥٢ .

التي خرج له أبو العباس أحمد بن محمد الظاهري[١] ، والمشيخة التي خرج له أبو الحسن علي بن بلبان المقدسي[٢] . . . ، انتهى .

وقال صاحب كشف الظنون : ٢/ ١٦٩٦ مشيخة ابن البخاري . . . تخريج ابن الظاهري له ، وذيله عليها وهو ترجمة أبي القاسم الحسين البيهقي ، وعليها ذيل للحافظ جمال الدين المزي ، وهو ترجمتان الأولى ترجمة عبد المجيب البغدادي ، الثانية ترجمة الحسن بن علي بن البن ، انتهى .

ذكر ذلك وأشار إليه الذهبي في معجم الشيوخ : ٢/ ١٤ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ٣٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٢٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٢١١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٤٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٩٠ ، ٢/ ١٦٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٤١٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٧١٤ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ٦٣٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٥٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٩ .

---

(١) أبو العباس ، أحمد بن محمد الظاهري الحلبي جمال الدين ، المحدث ، توفي سنة ٦٩٦هـ .

(٢) أبو الحسن علي بن بلبان بن عبد الله علاء الدين توفي سنة ٧٣٩هـ .

ابن كوشيار(1)
؟ ـ في حدود أو بعد ٦٩٠هـ

أبو أحمد ، داود بن عبد الله بن كوشيار الحنبلي ، الفقيه ، المناظر ، الأصولي ، شرف الدين .

كان فقيهاً بارعاً ، عارفاً بالفقه والأصلين ، درس ببغداد بالمدرسة المستعصمية ، ثم درس بالمستنصرية بعد وفاة الشيخ نور الدين البصري (عبد الرحمن بن عمر ت ٦٨٤هـ) .

قال ابن رجب توفي فيما يغلب على ظني بعد التسعين وستمائة رحمه الله ، انتهى ، وفي الشذرات أنه توفي في حدود سنة ٦٩٩هـ.

له من المصنفات :

ـ الحاوي ، في أصول الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٤٤ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣٨٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد :

(١) ذكر ابن رجب أن وفاته فيما يغلب على ظنه بعد التسعين وستمائة ومثله ذكر العليمي في المنهج الأحمد ، وفي الدر المنضد قال : توفي بعد التسعين وستمائة ، وذكره ابن العماد في الشذرات في وفيات سنة ٦٩٩هـ وقال : توفي في حدودها ، وفي هدية العارفين قال البغدادي في حدود ٦٩٠هـ .
ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٤٤ ، المقصد الأرشد : ١/ ٣٨٢ ، المنهج الأحمد : ١/ ٣٠٦ ، الدر المنضد : ١/ ٤١٧ ، شذرات الذهب : ٥/ ٤٤٧ ، هدية العارفين : ١/ ٣٦٠ ، معجم المؤلفين : ٤/ ١٣٨ .

٤/ ٣٠٧ ، وفي الدر المنضـد : ١/ ٤١٧ ، وابن العمـاد في الشذرات : ٥/ ٤٤٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٣٦٠ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١١٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ١٣٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٤ .

ـ تحرير الدلائل ، في أصول الدين .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٤٤ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣٨٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٠٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤١٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٤٤٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٣٦٠ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١١٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ١٣٨ .

ابن حمدان[1]
٦٠٣ـ٦٩٥هـ

أبو عبد الله ، أحمد بن حمدان بن شبيب بن حمدان بن شبيب ابن حمدان بن محمود بن شبيب بن غياث بن سابق بن وثاب الحراني ، الفقيه ، الأصولي ، القاضي ، نجم الدين ، نزيل القاهرة، صاحب التصانيف .

ولد بحران وسمع بها من الحافظ الرهاوي (عبد القادر بن عبدالله ت ٦١٢هـ) ، وهو آخر من روىٰ عنه ، ومن الخطيب أبي عبد الله بن تيمية (فخر الدين محمد بن الخضر ت ٦٢٢هـ) وغيرهم، وسمع بحلب ، وبدمشق ، وطلب بنفسه ، وقرأ علىٰ الشيوخ .

وتفقه علىٰ الناصحين الحرانيين ابن أبي الفهم (عبد القادر بن عبد القاهر ت ٦٣٤هـ) ، وابن جُمَيع (عبد الوهاب بن زاكي ت ٦٢٨هـ) ، وجالس الشيخ مجد الدين بن تيمية ، وبرع في الفقه ، وانتهت إليه معرفة المذهب ، ودقائقه وغوامضه ، وكان عارفاً

---

(١) ترجمته في العبر : ٣/ ٣٨٥ ، دول الإسلام : ٢/ ١٩٨ ، الوافي : ٦/ ٢٢٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٣١ ، المنهل الصافي : ١/ ٤٥ ، المقصد الأرشد : ١/ ٩٩ ، معجم الكتب : ١٠٣ـ١٠٤ ، حسن المحاضرة : ١/ ٣٩٧ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٤٥، الدر المنضد : ١/ ٤٣٦ ، كشف الظنون : ١/ ٢٦٧ ، ٥٦٥ ، ٩٠٨ ، شذرات الذهب : ٥/ ٤٢٨ ، هدية العارفين: ١/ ١٠٢ ، كشف النقاب عن تراجم الأصحاب : ٢٨٦ ، الأعلام : ١/ ١١٩، معجم المؤلفين : ١/ ٢١١ .

بالأصلين ، والخلاف ، والأدب .

وولي نيابة القضاء في القاهرة ، ثم ولي قضاء المحلة .

وتفقه به جماعة ، وحدث بالكثير ، وعمّر ، وأسنّ ، روىٰ عنه الدمياطي (عبد المؤمن بن خلف ت ٧٠٥هـ) ، والمزي (يوسف بن عبدالرحمن ت ٧٤٢هـ) ، والبِرْزالي (القاسم بن محمد ت ٧٣٩هـ) وغيرهم .

له من المصنفات :

ـ الرعاية الصغرى ، في الفقه ، مخطوط[1] .

ذكره له الصفدي في الوافي : ٦/ ٢٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٣١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٩٩ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ١٠٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٤٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٣٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٩٠٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٤٢٩ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٠ ، وابن ضويان في كشف النقاب : ٢٨٦ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١١٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٢١١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٥ ، ٩٨٤ .

---

(١) مخطوط في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض في ١١٦ لوحة ، وقد حقق بعضه الأخ الدكتور علي بن عبد الرحمن الشهري وهو بصدد إكماله ، وقدم له بمقدمة أبان فيها بعض مؤلفاته استفدت منها في ذلك .

ـ **الرعاية الكبرى ، مخطوط**[1] .

قال ابن رجب : فيها نقول كثيرة جداً ، لكنها غير محررة .

ذكره له الذهبي في العبر : ٣/ ٣٨٥ ، والصفدي في الوافي : ٦/ ٢٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٣١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٩٩ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ١٠٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٤٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٣٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٩٠٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٤٢٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٢ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨٦ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١١٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٢١١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٥ ، ٩٨٤ .

---

(١) الرعاية الكبرىٰ مخطوط في ثلاثة مجلدات .

الأول : مفقود .

والثاني : مخطوط في شستربتي بدبلن بإيرلنده برقم (٣٥٤١) ومنه صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ٧٤٧٥ (٦٢/ ٢٧) ، وصورة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم ٢٧٠٤/ ف ، وصورة بجامعة أم القرىٰ برقم ٤٠ يبدأ بباب الأطعمة وينتهي بباب من أحكام أمهات الأولاد في (٢٧٨١) لوحة ، وقد حقق من أوله إلىٰ آخر كتاب البيوع في رسالة علمية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .

والثالث : مخطوط في الظاهرية بدمشق برقم ٢٧٥٥ وله صورة في الجامعة الإسلامية برقم ٧٤٧٤ (٦٣/ ٢٧) ويقع في (٣٠٩) لوحة .

- **الوافي ، في أصول الفقه .**

ذكره ابن حمدان نفسه في مقدمة شرح الرعاية ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٣١ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ١٠٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٤٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٣٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٤٢٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٤ .

- **مقدمة أصول الدين .**

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٣١ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ١٠٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٤٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٣٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٤٢٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨٦ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١١٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٢١١ .

- **قصيدة طويلة في السنة .**

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٣١ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ١٠٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٤٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٣٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨٦ .

ـ صفة الفتوى والمفتي والمستفتي ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٣١ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ١٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٤٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٣٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٤٢٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨٦ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١١٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٢١١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٤ .

ـ نهاية المبتدئين[2] .

ذكره له ابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٤ ، وقد نقل عنه المرداوي في الإنصاف : ١٠/ ٣٤٨ ، وفي تصحيح الفروع : ٦/ ١٨٤ .

ـ شرح المقنع ، في أربع مجلدات ، مخطوط[3] .

ذكره ابن حميد في الدر المنضد : ٣٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٤ ، ٩٨٤ .

---

(١) مطبوع عن المكتب الإسلامي ، وقد خرج أحاديثه وعلق عليه الشيخ محمد ناصر الدين الألباني .

(٢) وقد اختصره شمس الدين محمد بن بدر الدين بن بلبان ت ١٠٨٣ هـ وسمى هذا المختصر (قلائد العقيان في اختصار عقيدة ابن حمدان) .

(٣) مخطوط في الظاهرية بدمشق ضمن مجموع رقم (٢٦٩٤) ، ويقع الموجود منه في الورقات من (١١١ ـ ١٢١) يبدأ الموجود منه بكتاب الزكاة وينقطع أثناء شرحه للخلطة ، وانظر فهرس دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الثاني ص ١٠٠ .

ـ الإفادات بأحكام العبادات .

ذكره له المرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، ١٦ من ضمن الكتب التي نقل منها فقال : اعلم أن من أعظم هذه الكتب نفعاً وأكثرها علماً وتحريراً وتصحيحاً للمذهب كتاب الفروع . . . وكذلك الإفادات بأحكام العبادات لابن حمدان فإنه قال فيها : «اذكر هنا غالباً صحيح المذهب ومشهوره ، وصريحه ، ومشكوره، والمعول عندنا عليه ، والمرجوع غالباً إليه» ، انتهى ، وذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٤ .

وقد اختصره محمد بن بدر الدين بلبان البعلي (ت ١٠٨٣هـ) وسماه «مختصر الإفادات في ربع العبادات مع الآداب وزيادات» .

ـ مختصر المغني «التقريب» .

ذكره المرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٥ من جملة الكتب التي نقل عنها فقال : من مختصر المغني لابن حمدان إلى آخر كتاب الجمعة بخطه ، وسماه «التقريب» وهو كتاب عظيم ، انتهى كما ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٤٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٣٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٧ ، ٩٨٤ .

ـ جامع الفنون وسلوة المحزون ، «جامع العلوم» في الأدب ، مخطوط(١) .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٥٦٥ ، ٥٦٧ ،

(١) له عدد من المخطوطات في كل من بغداد مكتبة الأوقاف العامة برقم (٣٠٨) ، باريس =

والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٢ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١١٩ .

ـ الرد على التائية لابن الفارض .

جاء في كشف الظنون عن البقاعي أن العلامة نجم الدين ابن حمدان الحراني صنف مصنفاً حافلاً تكلم فيه على جميع التائية وبين كفره فيها ، أوله : الحمد لله الذي أقدرني على قول الحق وفعله . . إلخ .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٦٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٢ .

ـ الجامع المنضد في مذهب أحمد ، مخطوط[1] .

ذكره ابن حمدان في مواضع من بعض كتبه[2] ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٢١١ .

= برقم (٢٣٢٣) ولها صورة في جامعة الإمام برقم ٩٩٢٧/ ف ، وقد أفاد بعض الزملاء بأنه اطلع على هذه النسخة فوجد اسم مؤلفها يختلف عن اسم ابن حمدان وتاريخ وفاته بعده بقليل ، وفي مكتبة جوتا بألمانيا الشرقية برقم (١٥١٣) ، وفي مكتبة عاشر أفندي بتركيا برقم (١/ ٧٨٠) ، وفي المتحف الآسيوي بلينينجراد بروسيا برقم (٢٤) ، وفي دار الكتب المصرية برقم (١٦٣) .

(١) مخطوط ضمن مجموع في الظاهرية برقم (٢٦٩٤) ، يبدأ من الورقة ٢٢٣ ـ ٢٤٣ ، وانظر فهرس دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الثاني ص ١٠١ .

(٢) في المجموع المتقدم رقم (٢٦٩٤) ل٩/ أ ، ب ، ١٢٩/ ب ، ١٣٥/ ب .

ـ **الإيجاز ، في الفقه الحنبلي ، مخطوط**[1] .

ذكره ابن حمدان في مواضع من بعض كتبه ووصفه بأنه موجز ومختصر[2] ، كما ذكره كحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٢١١ .

ـ **المقنع في أصول الفقه .**

نقل عنه الفتوحي في شرح الكوكب المنير مصرحاً باسم الكتاب والمؤلف : ٢/ ٢٣٠ ، ٢٩٤ ، ٣٩٢ ، ٤٢٥ ، ٣/ ٢٥٦ ، ٥٣٤ .

وذكره ابن بدران في المدخل : ٤٦٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٤ .

ـ **حقيقة التحقيق في طريق التوفيق .**

ذكره ابن حمدان في كتابه غاية الدراية في شرح الرعاية وهذا الأخير ضمن مجموع في الظاهرية رقم ٢٦٩٤ ل ١٩٢/ ب ، كما ذكره في كتاب الجامع المنضد في مذهب أحمد ضمن المجموع ل ٢٣٢/ ب .

ـ **الحاوي .**

ذكره ابن حمدان نفسه في بعض كتبه الموجودة في الظاهرية في المجموع رقم ٢٦٩٤ ومن هذه الكتب المعتمد ل ٦/ ب ، ٩ب ، ١٠/ أ ، غاية الدراية في شرح الرعاية : ل ١٢٩/ ب ، ١٣٣/ ب ، ١٣٥/ ب ، ١٣٦/ أ ، ١٣٧/ ب ، الجامع المنضد في مذهب

(١) مخطوط الظاهرية ضمن المجموع (٢٦٩٤) يبدأ من الورقة (٢٠١ ـ ٢٢٢) ، انظر فهرس دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الثاني ص ١٠٠ .

(٢) في المجموع (٢٦٩٤) ل ٩/ ب ، ل ١٣٦/ أ .

أحمد : ل ٢٣١/ ب ، ٢٣٢/ ب .

ـ الخلاف .

ذكره ابن حمدان نفسه في كتاب المعتمد المخطوط في الظاهرية ضمن المجموع (٢٦٩٤) ل ٦/ ب ، وقد يكون كتاباً مستقلاً ، أو أحد كتبه التي تذكر الخلاف .

ـ زبدة الرعاية .

ذكره المرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ضمن الكتب التي نقل منها فقال : والرعاية الكبرىٰ ، والصغرىٰ ، وزبدتها . . . لابن حمدان ، وفي تصحيح الفروع : ٤/ ٢٠٠ ، ٢٠٣ ، ٢١٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٧ .

ـ زبدة الهداية .

ذكره ابن حمدان نفسه في كتاب غاية الدراية بشرح الرعاية المخطوط في الظاهرية ضمن المجموع رقم (٢٦٩٤) ل ١٣٦/ أ .

ـ شرح الخرقي .

ذكره ابن حمدان نفسه في كتابه الكفاية في شرح الهداية مخطوط الظاهرية ضمن المجموع رقم (٢٦٩٤) ل ٨٥/ أ .

ـ غاية الدراية في شرح الرعاية ، مخطوط .

مخطوط في الظاهرية بدمشق ضمن المجموع رقم (٢٦٩٤) وهو الكتاب الرابع في ترتيب هذا المجموع يقع الموجود منه في الأوراق (١٢٢ ـ ١٩٩) وينتهي في الكلام علىٰ غمس اليد في الإناء ، وانظر فهرس ذار الكتب الظاهرية للسواس القسم الثاني ص ١٠٠ .

ـ الغاية القصوى في شرح الرعاية الكبرى ، مخطوط .

ذكره ابن حمدان نفسه في آخر كتاب الرعاية الكبرىٰ : ٣/ ٣٠٩/ أ مخطوط الظاهرية رقم (٢٧٥٥) ، وله صورة في الجامعة الإسلامية برقم ٧٤٧٤ (٦٣/ ٢٧) كما تقدم ، وصورة في جامعة أم القرىٰ برقم ٢٣ ، وذكره بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٧ وقال : له نسخة في مكتبة الأوقاف العراقية برقم ١/ ٢٣٠١١ مجاميع في ٢٧٥ ق و٢/ ٩٨٤ .

ـ الكفاية في شرح الهداية ، مخطوط .

مخطوط ضمن مجموع الظاهرية رقم (٢٦٩٤) ، وهو الكتاب الثاني في ترتيب هذا المجموع ، يقع الموجود منه في الورقات من (٨٣ ـ ١٠٨) ، وقد انتهىٰ الموجود منه بأول باب الاستطابة ، وانظر فهرس دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الثاني ص ٩٩ ـ ١٠٠ .

ـ المعتمد ، مخطوط .

مخطوط في الظاهرية ضمن المجموع رقم (٢٦٩٤) وهو الكتاب الأول في هذا المجموع يقع في الورقات (١ ـ ٨٣/ أ) له صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة برقم ٧٧٤١/ ١ (١٤٣/ ٢٧) ، وذكره السواس في فهرس دار الكتب الظاهرية القسم الثاني ص ٩٩ ضمن المجموع المتقدم رقم ٢٦٩٤ لكن بعنوان (المقيد في الفقه علىٰ مذهب الإمام أحمد ولعله تحريف عن المعتمد .

ـ نهاية المرام في مذاهب الأنام .

ذكره ابن حمدان نفسه بهذا العنوان ، وبعنوان «النهاية» وأشار بأنه كتاب في الخلاف وأنه كبير ، وذلك في غاية الدراية في شرح

الهداية : ل ١٣٥/ ب ، ١٣٦/ أ ، ١٣٩/ أ ، وفي الجامع المنضد في مذهب أحمد : ل٢٣١/ ب ، ٢٣٢/ أ من المجموع رقم (٢٦٩٤)، وذكره ابن حميد في الدر المنضد : ٣٩ بعنوان «النهاية» .

انظر : نهاية المبتدئين المتقدم .

ـ تراجم شيوخ حران .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٥١ وقال : قال ابن حمدان في تراجم شيوخ حران . . . . ، وقد نقل عنه ابن رجب وابن مفلح وابن العماد وغيرهم ، ذيل الطبقات : ٢/ ١٧٥ ، المقصد الأرشد : ١/ ٤١٧ ، وصرح ابن العماد في الشذرات : ٥/ ٢٥٧ ـ ٢٥٨ باسم المؤلف والكتاب فقال: وقال الشيخ نجم الدين ابن حمدان مصنف الرعاية في تراجم شيوخ حران . . . .

ـ شعر .

ذكره ابن حمدان نفسه في كتاب المعتمد مخطوط الظاهرية ضمن المجموع رقم (٢٦٩٤) في ل ٧/ ب أن له أرجوزة كبيرة في السنة وذكر منها بعض الأبيات . وذكر في الكتاب نفسه : ل ٨/ ب أن له الرائية في السنة ، وقال أيضاً في مقدمة شرح الرعاية له : ل١٣٤/ أ : وقلت في الرائية وهي : «غاية المراد في السنة والاعتقاد» . انظر : قصيدة طويلة في السنة المتقدمة .

ـ المرتضى .

ذكره ابن حمدان نفسه في صفة الفتوى : ٥٢ .

ابن المُنَجّى(١)
٦٣١ ـ ٦٩٥هـ

أبو البركات ، المنجى بن عثمان بن أسعد بن المنجى بن بركات ابن المؤمل التنوخي ، المعري الأصل ، الدمشقي ، الفقيه ، الأصولي ، المفسر ، النحوي ، زين الدين ، ابن القاضي وجيه الدين أبي المعالي .

حضر وسمع على جماعة ، وتفقه على أصحاب جده ، وأصحاب الشيخ الموفق ، وقرأ الأصول ، وقرأ النحو على ابن مالك (محمد بن عبد الله ت٦٧٢هـ) ، وبرع في ذلك كله ، ودرس، وأفتى ، وناظر ، وصنف ، وانتهت إليه رئاسة المذهب بالشام في وقته .

له حلقة في الجامع للاشتغال والفتوى نحو ثلاثين سنة متبرعاً ، كان صاحب ذكر ، وعبادة ، وبذل ، وكان حسن الأخلاق ، معروفاً بالذكاء وصحة الذهن ، وجودة المناظرة ، وطول النفس في البحث ، عالماً بفنون شتى من الفقه والأصلين ، والنحو ، اجتمع له

---

(١) ترجمته في دول الإسلام : ٢/ ١٩٨ ، البداية والنهاية : ١٣/ ١٤٥ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٣٣٢ ، الدليل الشافي : ٢/ ٧٤٣ ، المقصد الأرشد : ٣/ ٤١ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٤٧ ، الدر المنضد : ١/ ٤٣٧ ، طبقات المفسرين للداوودي : ٢/ ٣٣٤ ، الدارس في تاريخ المدارس : ٢/ ٩٤ ، شذرات الذهب : ٥/ ٤٣٣ ، هدية العارفين : ٢/ ٤٧٢ ، المدخل لابن بدران : ٤١٩ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٢٨٦ ، الأعلام : ٧/ ٢٩١ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ٧ .

العلم والدين ، والمال والجاه ، وحسن الهيئة ، درس بالحنبلية ، والصدرية ، وأخذ عنه الفقه تقي الدين ابن تيمية (أحمد بن عبدالحليم ت ٧٢٨هـ) ، والشيخ تقي الدين الزريراني (عبد الله بن محمد ت ٧٢٩هـ) وغيرهما ، وحدث وسمع منه جماعة .

قال ابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ٣٤٥ : سمع الحديث ، وتفقه ، فبرع في فنون من العلم كثيرة ، من الأصول ، والفروع ، والعربية ، والتفسير ، وغير ذلك ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ شرح المقنع ، لابن قدامة ، في أربع مجلدات «الممتع في شرح المقنع» ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ١٤٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٣٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ٤٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٤٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٣٨ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٣٣٥ ، والنعيمي في الدارس : ٢/ ٩٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٤٣٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٧٢ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨٦ ،

(١) مخطوط الجزء الأول منه في مكتبة أحمد الثالث بتركيا برقم (١١٩٢) فقه حنبلي ، وفي الظاهرية برقم (٢٧١٢) والجزء الثاني في مكتبة شستربتي برقم (٦٤٦٢) وقد حقق في رسائل علمية في المعهد العالي للقضاء بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض .

والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٩١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/١٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٥ ، ٩٨٤ .

ـ تفسير القرآن ، وهو كبير لكنه لم يبيضه ألقاه جميعه دروساً .

ذكره له ابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ٣٤٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٣٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٤٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٣٨ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٣٣٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٤٣٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٧٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨٦ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٩١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/١٣ .

ـ شرح المحصول ، شرع فيه ولم يكمله .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٣٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٤٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٣٨ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٣٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٧٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٤ .

ـ اختصار المحصول ، اختصر نصفه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٣٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٤٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٣٨ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٣٣٥ .

ـ تعاليق كثيرة ، ومسودات في الفقه والأصول وغير ذلك لم يبيضه .

ذكر ذلك ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٣٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/٣٤٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٣٨ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٣٣٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨٦ .

ابن نعمة(1)

٦٢٨ـ٦٩٧هـ

أبو العباس ، أحمد بن عبد الرحمن بن عبد المنعم بن نعمة المقدسي ، النابلسي ، العابد ، الفقيه ، المحدث ، شهاب الدين .

ولد بنابلس ، وسمع بها من الصاحب محيي الدين ابن الجوزي (يوسف بن عبد الرحمن ت ٦٥٦هـ) وغيره .

رحل إلى مصر ، ودمشق ، والإسكندرية ، وقرأ بنفسه ، وأجاز له جماعة ، وتفقه في المذهب ، وبرع في معرفة تعبير الرؤيا ، وله في ذلك حكايات كثيرة غريبة مشهورة ، وكان كثير العبادة ، وكان إماماً فاضلاً ، أقام مدة بالقاهرة ، ومدة بدمشق ، وولي بها مدة مشيخة دار الحديث الأشرفية بسفح قاسيون .

حدث بدمشق ، ومصر وغيرهما ، وسمع منه خلق من الحفاظ وغيرهم منهم : الذهبي (محمد بن أحمد ت ٧٤٨هـ) ، وابن القيم (محمد بن أبي بكر ت ٧٥١هـ) وغيرهما .

---

(١) ترجمته في العبر : ٣/ ١٨٩ ، برنامج الوادي آشي : ١٠٨ ، الوافي : ٧/ ٣٢ ، فوات الوفيات : ١/ ٨٦ ، البداية والنهاية : ١٣/ ٣٥٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٣٦ ، النجوم الزاهرة : ٨/ ٩٢ ، المقصد الأرشد : ١/ ١٢٦ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٥٣ ، الدر المنضد : ١/ ٤٤٠ ، كشف الظنون : ١/ ٢٣١ ، شذرات الذهب : ٥/ ٤٣١ ، هدية العارفين : ١/ ١٠٢ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٢٨٧ ، الأعلام : ١/ ١٤٧ ، معجم المؤلفين : ١/ ٢٦٦ .

له من المصنفات :

ـ البدرالمنير في علم التعبير ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن جابر الوادي آشي في برنامجه : ١٠٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٣٢ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٨٧ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ٣٥٣ وقال : كان عجباً في تفسير المنامات ، وله فيه اليد الطولى ، وله تصنيف فيه ليس كالذي يؤثر عنه من الغرائب والعجائب ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٣٨ وفيه «النور المنير» ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٤٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٣١ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٤٣٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨٧ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١٤٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٢٦٦ .

ـ مصنف في الأحكام .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٣٨ وقال : له مصنف نفيس في الأحكام ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٤٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨٧ .

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ١/ ١٤٧ ورمز له بأنه مخطوط ، وأحال في الهامش إلى طوبقو : ٣/ ٨٨٦ .

ابن عبد القوي (الناظم)[1]

٦٣٠-٦٩٩هـ

أبو عبد الله ، محمد بن عبد القوي بن بدران بن عبد الله المقدسي ، المَرْداوي ، الفقيه ، المحدث ، النحوي ، شمس الدين .

ولد بمردا ، وسمع الحديث بها من جماعة ، وطلب ، وقرأ بنفسه ، وتفقه على الشيخ شمس الدين ابن أبي عمر (عبدالرحمن ابن محمد ت ٦٨٢هـ) وغيره ، وبرع في العربية ، واللغة ، واشتغل، ودرس ، وأفتى ، وصنف ، وكان حسن الديانة ، دمث الأخلاق ، كثير الإفادة ، مطرحاً للتكلف .

ولي تدريس الصاحبية مدة ، وكان يحضر دار الحديث ويشتغل بها ، وبالجبل ، وله حكايات ونوادر .

تخرج به جماعة من الفضلاء ، وممن قرأ عليه العربية الشيخ تقي الدين ابن تيمية (أحمد بن عبد الحليم ت ٧٢٨هـ) .

قال عنه الذهبي في العبر : ٣/ ٤٠٢ ، درس ، وأفتى ،

---

(١) ترجمته في العبر : ٣/ ٤٠٢ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٨٦ ، برنامج الوادي آشي : ١٢٨ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٤٢ ، النجوم الزاهرة : ٨/ ١٥٣ ، الدليل الشافي : ٢/ ٦٣٩ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٥٩ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٥٧ ، الدر المنضد : ١/ ٤٤٢ ، الدارس في تاريخ المدارس : ١/ ٢٧٠ ، ٢/ ٦٥ ، شذرات الذهب : ٥/ ٤٥٢ ، هدية العارفين : ٢/ ١٣٩ ، المدخل لابن بدران : ٤١٨ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٢٨٩ ، الأعلام : ٦/ ٢١٤ ، معجم المؤلفين : ١٠/ ١٨٥ .

وصنف، وبرع في العربية واللغة ، واشتغل مدة ، وكان من محاسن الشيوخ ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ منظومة الآداب ، وهي صغرى وكبرى ، مطبوع[1] .

ذكرها له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٣٩ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٨ ، ٤٦٠ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢١٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٨٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٣٦ ، ٩٨٤ .

ـ نظم المفردات ، في الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٤٢ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٥٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٤٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٤٥٣ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٤ .

---

(١) شرحها محمد بن أحمد السفاريني (ت ١١٨٨هـ) وسماه غذاء الألباب شرح منظومة الآداب ، وقد طبع هذا الشرح مع أصله ، وهي الكبرىٰ ، الفية .
أما الصغرىٰ فقد شرحها الشيخ شرف محمد الحجاوي ، ذكره ابن بدران في المدخل : ٤٥٩ ، وقد طبع كتاب (الألفية في الآداب الشرعية) عن دار البشائر الإسلامية بتحقيق محمد بن ناصر العجمي عام ١٤١٨هـ .

- **مجمع البحرين، لم يتمه.**

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٤٢ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٥٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٤٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٤٥٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٣٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٨٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٥ ، ٩٨٤ .

- **الفروق.**

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٤٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٥٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٤٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٤٥٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٣٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٤ .

- **طبقات الأصحاب.**

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٤٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٥٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٤٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٤٥٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٣٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ١٨٩ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢١٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٨٥ .

ـ عقد الفرائد وكنوز الفوائد ، نظم في خمسة آلاف بيت ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن بدران في المدخل : ٤١٨ ، ٤٦٠ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢١٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٣٥ ، ٩٨٤ .

ـ كتاب النعمة ، جزآن .

ذكره له ابن بدران في المدخل : ٤١٨ ، ٤٦٠ .

ـ المنتقى في شرح العمدة ، لابن مالك النحوي ، مخطوط[2] .

ذكره له كحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٨٥ ، ومحقق كتاب المقصد الأرشد : ٢/ ٤٦٠ .

---

(١) مطبوع ، وله نسخة خطية في المكتبة السعودية بالرياض تحت رقم ٦٨/٣٩٧ .

(٢) مخطوط في المكتبة الظاهرية برقم (١٧٥٣) في ١٠٨ ورقات ، فهرس النحو في الظاهرية : ٥٩٩ ، وهو اختصار لشرح «عمدة الحافظ وعدة اللافظ» لشيخه جمال الدين ابن مالك صاحب «الألفية» ، المتوفى سنة ٦٧٢هـ .

عز الدين ابن العماد[1]
٦١٢ أو ٦١١ ـ ٧٠٠هـ

أبو العباس ، أحمد بن العماد عبد الحميد بن عبد الهادي بن يوسف بن محمد بن مقدام ، المقدسي ، الصالحي ، عز الدين .

قال الذهبي : شيخنا . . . شيخ حسن يقظ ، من بيت الرواية والمشيخة ، انتهىٰ .

سمع من الشمس أحمد بن عبد الله السلمي حضوراً (ت ٦١٥هـ) ، ومن الموفق (عبد الله بن أحمد ت ٦٢٠هـ) وهو ابن عم جده ، ومن موسىٰ بن عبد القادر (الجيلي ت ٦١٨هـ) ، وابن أبي لقمة (محمد بن السيد بن فارس ت ٦٢٣هـ) ، وابن راجح (محمد ابن خلف ت ٦١٨هـ) وغيرهم .

قال الصفدي : حدث بالكثير ، وصار من أعيان المسندين في زمانه ، وتفرد بشيوخ وأجزاء ، انتهىٰ .

توفي في محرم .

له من المصنفات :

ـ مشيخة في ثلاثة أجزاء .

قال الذهبي عدم بعضها أيام قازان .

---

(١) ترجمته في معجم الشيوخ : ١/ ٥٧ ، العبر : ٣/ ٤٠٦ ، الوافي : ٧/ ٢٢ ، النجوم الزاهرة : ٨/ ١٥٧ ، المقصد الأرشد : ١/ ١٣٩ ، القلائد الجوهرية : ٢/ ٤١٨ ، شذرات الذهب : ٥/ ٤٥٥ ، ملحق ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤٦٥ .

ذكـرها الذهبي في مـعـجم الشـيـوخ : ١/ ٥٧ ، وفـي العبـر : ٣/ ٤٠٦ ، والصفـدي في الوافي : ٧/ ٢٢ ، وابن مفلح في المقـصد الأرشـــد : ١/ ١٤٠ ، وابن طـولـون في القـــلائد الجـــوهرية : ٢/ ٤١٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٤٥٥ .

عز الدين بن رضوان[1]

؟ ـ القرن السابع

أبو محمد ، عبد العزيز بن رضوان بن عبد الحق الحنبلي ، عز الدين .

له من المصنفات :

ـ مطلع النيرين المختصر من الصحيحين ، مخطوط .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي الترجمة العربية : ٦/ ٢١٨ وقال : منه مخطوط يرجع إلىٰ سنة ٧٠٦/ ١٣٠٦ (جاريت ١٤٢٥) ، وآخر يرجع إلىٰ سنة ٩٠٢ (راميور أول ١٩٦ : ٣٠٤) .

(١) ترجمته في تاريخ الأدب العربي الترجمة العربية : ٦/ ٢١٨ .

مسند الشام ابن عبدالمؤمن[1]

٦١٧ـ٧٠١هـ

أبو العباس ، أحمد بن عبد الرحمن بن عبد المؤمن ابن أبي الفتح المقدسي ، تقي الدين ، الشيخ ، الصالح ، المقري ، الصوري، ثم الصالحي .

سمع حضوراً من الموفق (عبد الله بن أحمد ت ٦٢٠هـ) ، ومن ابن أبي لقمة (محمد بن السيد بن فارس ت ٦٢٣هـ) ، وابن صرصري (الحسين بن أبي الغنائم هبة الله ت ٦٢٦هـ) ، والقزويني (محمد بن الحسين ت ٦٢٢هـ) ، والبهاء عبد الرحمن (بن إبراهيم المقدسي ت ٦٢٤هـ) .

حدث عنه البرزالي (محمد بن يوسف ت ٦٣٦هـ) وغيره .

روىٰ الكثير ، وحدث عنه القدماء، وتوفي في جمادىٰ الآخرة.

له من المصنفات :

ـ مشيخة[2] .

ذكر ذلك الذهبي في ذيل العبر : ٤/ ٤ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٣١ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ١/ ١٠٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٣ .

---

(١) ترجمته في ذيول العبر : ٤/ ٤ ، الوافي : ٧/ ٣١ ، الدرر الكامنة : ١/ ١٠٠ ، شذرات الذهب : ٦/ ٣ .

(٢) قال الصفدي في الوافي : ٧/ ٣١ : خرج أبو عمرو المقاتلي له مشيخة ، قال الشيخ شمس الدين : سمعناها منه .

شرف الدين اليونيني البعلي[1]
٦٢١-٧٠١هـ

أبو الحسين ، علي بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن عيسىٰ بن أحمد بن محمد بن محمد اليونيني البعلي ، الفقيه ، المحدث ، الزاهد ، شرف الدين .

ولد ببعلبك ، وحضر بها عدة أجزاء علىٰ البهاء عبد الرحمن المقدسي (ت ٦٢٤هـ) وسمع بها من ابن رواحة (عبد الله بن الحسين ت ٦٤٦هـ) ومن والده (محمد بن أحمد ت ٦٥٨هـ) .

تردد إلىٰ دمشق وسمع بها من جماعة ، وارتحل إلىٰ مصر لطلب العلم والحديث فسمع بها ولازم الحافظ عبد العظيم المنذري (ت٦٥٦هـ) ، وتخرج به وعني بعلم الحديث ارتحل إلىٰ مصر خمس مرات ، واستنسخ صحيح البخاري واعتنىٰ بأمره كثيراً .

قال الذهبي : كان إماماً محدثاً ، متقناً مفيداً ، فقيهاً مفتياً ، خبيراً باللغة والغريب ، غزير الفوائد ، كثير التحري فيما يورده ، مكرماً بين الملوك والأئمة ، مهيباً ، كثير التواضع ، حسن البشر ، حلو المحاسبة ، يعطي كل ذي فضل حقه . . . انتفعت به ، وتخرجت به ، وكان عارفاً بقوانين الرواية ، حسن الدراية ، جيد

---

(١) ترجمته في معجم الشيوخ : ٢/ ٤٠ ، المعجم المختص : ١٦٨ ، ذيول العبر : ٤/ ٤ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٥٠٠ ، الوافي : ٢١/ ٢٧٨ ، البداية والنهاية : ١٤/ ٢٠ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٤٥ ، الدرر الكامنة : ٣/ ٥٨ ، المنهل الشافي : ١/ ٤٧٦ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٢٥٩ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٦٦ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٥٠ ، شذرات الذهب : ٦/ ٣ .

المشاركة في الألفاظ والرجال ، صاحب رحلة وأصول وأجزاء ومحاسن ، انتهى .

حدث بالكثير ، وسمع منه خلق من الحفاظ والأئمة ، وأكثر عنه البرزالي (القاسم بن محمد (ت ٧٣٩هـ) ، والذهبي (محمد بن أحمد ت ٧٤٨هـ) ، وسمع منه خلق من الحفاظ والأئمة .

توفي يوم الخميس ليلة الجمعة حادي عشر رمضان ببعلبك وكان موته إثر ضربة على رأسه من شخص بعصا ثم بسكين .

له من المصنفات :

ـ مشيخة ، مخطوط[1] .

ذكرها ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٤٦ وقال : خرج له ابن أبي الفتح[2] البعلي النحوي مشيخة في ثلاثة عشر جزءاً ، انتهى ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٢٦٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٦٧ .

ـ عوالي .

ذكرها ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٤٦ وأشار بأنه خرجها له الذهبي ، انتهى ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٢٦١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٦٧ .

(١) ذكره الألباني في المنتخب من كتب الحديث فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : ٤٣٨ وأشار بأنه الثامن والتاسع والعاشر ، والأخير منها ناقص الآخر ، مجموع ٧٣ (٣٧ـ٦٧) .

(٢) ابن أبي الفتح محمد بن أبي الفتح البعلي ت ٧٠٩هـ ، يأتي إن شاء الله تعالى .

ابن خولان البعلي[1]
٦٤٤ـ٧٠١هـ

أبو عبد الله ، محمد بن عبد الولي بن أبي محمد بن خولان البعلي ، التاجر ، الفقيه ، المقرئ ، أمين الدين .

سمع من ابن عبد الدائم (أحمد بن عبد الدائم ت ٦٦٨هـ) ، وجماعة ، وقرأ ، ونظر في علوم الحديث .

قال الذهبي : سمعت منه ببعلبك ، والمدينة ، وتبوك ، وكان من خيار الناس وعلمائهم . . . وكان مقرئاً ، فقيهاً ، محدثاً متقناً ، صالحاً عدلاً ، ملازماً للتحصيل ، كل يثني عليه ببلده .

له من المصنفات :

ـ العمدة القوية ، في اللغة التركية .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٤٧ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٦١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٤٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٢٣ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ١٣٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٠ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٢٥٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ٢٦٧ .

---

(١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٤٧ ، الدرر الكامنة : ٤/ ٢٣ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٦٠ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٦٥ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٤٩ ، شذرات الذهب : ٦/ ٣ ، إيضاح المكنون : ٢/ ١٢٣ ، هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٢٩٠ ، الأعلام : ٦/ ٢٥٦ ، معجم المؤلفين : ١٠/ ٢٦٧ .

نجم الدين الشقراوي[1]

٦٢٤ـ٧٠٢هـ

أبو إبراهيم ، موسىٰ بن إبراهيم بن يحيىٰ بن علوان بن محمد ، الأزدي ، الشقراوي ، الصالحي ، الفقيه ، المحدث ، النحوي ، المعدل ، نجم الدين .

ولد في رمضان ، وسمع من أبيه ، والضياء المقدسي (محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ) ، وخطيب مردا (محمد بن إسماعيل ت٦٥٦هـ) ، وقرأ الكثير علىٰ ابن عبد الدائم (أحمد بن عبدالدائم ت٦٦٨هـ) ، ومن بعده كابن أبي عمر (عبد الرحمن بن محمد ت٦٨٢هـ) ، وعني بالحديث ، وقرأ بنفسه علىٰ الحافظ الضياء ومن بعده ، وكتب بخطه ما لا يوصف .

تفقه ، وأفتىٰ ، وقرأ العربية واللغة والأدب ، وولي مشيخة دار الحديث العالية بالسفح ، ودار الحديث المعزية بالشرف الأعلىٰ .

حدث وروىٰ عنه الذهبي (محمد بن أحمد ت ٧٤٨هـ) وجماعة .

توفي يوم الإثنين مستهل جمادىٰ الآخرة ، ودفن من الغد بسفح قاسيون .

---

(١) ترجمته في المقتفىٰ للبرزالي : ٢/ ٦٦ ، معجم الشيوخ : ٢/ ٣٤٤ ، المعجم المختص : ٢٨٤ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٤٨ ، الدرر الكامنة : ٤/ ٢٢٧ ، المقصد الأرشد : ٣/ ٥ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٦٩ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٥١ ، تاريخ الصالحية : ٤٤٤ ، شذرات الذهب : ٦/ ٧ .

له من المصنفات :

ـ جملة من التاريخ .

قال ابن طولون : كتب جملة من التاريخ .

ذكر ذلك ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٤٩ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٦٩ ، وابن طولون في تاريخ الصالحية : ٤٤٤ .

ـ نظم .

قال البرزالي : له نظم حسن .

ذكر ذلك البرزالي في المقتفى : ٢/ ٦٦ ، والذهبي في معجم الشيوخ : ٢/ ٣٤٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٤٩ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٤/ ٢٢٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٦٩ .

ابن معالي الرقي[1]

٦٤٧-٧٠٣هـ

أبو إسحاق ، إبراهيم بن أحمد بن محمد بن معالي بن عبدالكريم ، الرقي ، الزاهد ، العالم ، الواعظ .

ولد بالرقة ، وقرأ ببغداد بالروايات العشر على يوسف بن جامع القفصي (ت ٦٨٢هـ) ، وسمع بها الحديث من الشيخ عبد الصمد ابن أبي الجيش (ت ٦٧٦هـ) ، وصحبه ، وعُني بتفسير القرآن ، وبالفقه، وتقدم في علم الطب ، وشارك في علوم الإسلام ، وبرع في التذكير ، وله المواعظ المحركة إلى الله ، والنظم العذب ، والعناية بالآثار النبوية ، والتصانيف النافعة ، وحسن التربية ، مع الزهد ، والقناعة باليسير في المطعم والملبس .

قال ابن رجب : صنف كثيراً في الرقائق والمواعظ ، واختصر جملة من كتب الزهد .

سمع منه البرزالي (القاسم بن محمد ت ٧٣٩هـ) ، والذهبي (محمد بن أحمد ت ٧٤٨هـ) وغيرهما .

قال الذهبي : كان عذب العبارة ، لطيف الإشارة ، ثخين

---

(١) ترجمته في ذيول العبر : ٤/ ٧ ، البداية والنهاية : ١٤/ ٢٩ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٤٩ ، الدرر الكامنة : ١/ ١٥ ، الدليل الشافي : ١/ ٦ ، المقصد الأرشد : ١/ ٢١٧، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٧٠ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٥١ ، طبقات المفسرين : ١/ ٥ ، كشف الظنون : ١/ ١٤ ، ٤٥٦ ، ٢/ ١٠٧٩ ، شذرات الذهب : ٦/ ٧ ، هدية العارفين : ١/ ١٣ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٢٩١ ، الأعلام : ١/ ٢٩ ، معجم المؤلفين : ١/ ٩ .

الورع، قانعاً ، متعففاً ، دائم المراقبة داعياً إلى الله .

له من المصنفات :

ـ تفسير القرآن .

قال ابن رجب : صنف تفسيراً للقرآن ، ولا أعلم هل كمله أم لا؟

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٧٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٥٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٦ ، والزركلي في الأعلام: ١/ ٢٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٩ .

ـ تفسير الفاتحة .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ١/ ١٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٤٥٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٣ ، وابن بدران في المدخل : ٤٧٦ .

ـ أحاسن المحاسن ، في الوعظ «إحسان المحاسن» ، مخطوط[1] .

قال في كشف الظنون : اختصره من صفة الصفوة .

---

(١) مخطوط المكتبة الأحمدية بتونس برقم (٣٨٤٥) ، ودار الكتب المصرية (١٢١٣) تاريخ تيمور ومكتبة خراجي زاده في استانبول رقم (٥٠) تاريخ وخراجي أوغلي في استانبول رقم (١٠) تاريخ ، وفي بلدية الإسكندرية (١٢٩٥)ب ، وفي الجمعية الآسيوية بكلكتا (١٣٢٤) ، وفي مكتبة شستربتي برقم (٣٤٣٥) ، راجع في ذلك معجم المؤرخين الدمشقيين : ١٢٥ ـ ١٢٦ ، الأعلام : ١/ ٢٩ ، وفي جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض نسخة تحت رقم ٣٦٤٦ في ١٣٧ ورقة .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ١٤ ، ٢/ ١٠٧٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٣ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٢٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٩ .

ـ اختصر جملة من كتب الزهد .

ذكر ذلك ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٧٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٥١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٩ .

ـ صنف في الرقائق ، والوعظ ، وله مجموعات ، مخطوط[1] .

ذكر ذلك ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٧٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٥١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٦ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٢٩ .

ـ خطب .

ذكرها له ابن كثير في البداية والنهاية : ١٤/ ٣٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٥٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٢١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٧٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٥١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٦ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٢٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٩ .

---

(١) ذكر الزركلي في الأعلام : ١/ ٢٩ للمترجم كتاب المواعظ ، ورمز له بأنه مخطوط .

ـ شعر .

ذكره له الذهبي في ذيل العبر : ٤/ ٨ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٤/ ٣٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٥٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٢١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٧٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٥١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩١ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٢٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٩ .

علي بن مسعود بن نفيس[1]
٦٣٤ـ٧٠٤هـ

أبو الحسن ، علي بن مسعود بن نفيس بن عبد الله الموصلي ، ثم الحلبي ، الصوفي ، المحدث ، الحافظ ، الزاهد ، نزيل دمشق .

سمع بحلب من ابن رواحة (عبد الله بن الحسين ت ٦٤٦هـ) ، وغيره ، وسمع بمصر من جماعة ، وسمع بدمشق من ابن عبدالدائم (أحمد بن عبد الدائم) ت ٦٦٨هـ) وغيره .

قرأ كتباً مطولة مراراً ، وعني بالحديث عناية تامة ، وكانت قراءته مفسرة حسنة ، وحصل الأصول ، وكان يجوع ويشتري الأجزاء ويتعفف ، ويقنع بكسرة فيسود خلقه ، مع التقوىٰ والصلاح ، وكان فقيهاً علىٰ مذهب أحمد ينقل منه ، ويقف كتبه وأجزاءه .

حدث ، وسمع منه الذهبي (محمد بن أحمد ت ٧٤٨هـ) وغيره.

توفي في صفر بالمارستان الصغير بدمشق ، وشيعه الشيخ تقي الدين ابن تيمية وجماعة .

---

(١) ترجمته في معجم الشيوخ : ٢/ ٥٦ ، المعجم المختص : ١٧٦ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٥٠٠ ، ذيول العبر : ٤/ ٩ ، برنامج ابن جابر الوادي آشي : ١٦٢ ، الوافي : ٢٢/ ١٢١ ، مرآة الجنان : ٤/ ١٧٩ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٥١ ، الدرر الكامنة : ٣/ ٧٦ ، الدليل الشافي : ١/ ٤٨٤ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٢٧٠ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٧٢ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٥٣ ، شذرات الذهب : ٦/ ١٠ .

له من المصنفات :

ـ فضل يوم التروية ، مخطوط .

ذكره الألباني في المنتخب من مخطوطات الحديث ، فهرس دار الكتب الظاهرية رقم ١٣٦٨ ص ٣٦٤ وقال : حديث ٢٤٨ (ق ١٠٤ ـ ١٧٧) بخط محمد بن محمد الكنجي الشافعي ، وذكره السواس في فهرس دار الكتب الظاهرية القسم الأول ص ٢٢٥ ضمن مجموع ١٠٣٩ وقال : نسخة مكتوبة بخط جميل أوقفها المؤلف على دار الحديث الضيائية .

ـ المشايخ الذين أجازوا لأبي العباس أحمد بن عبد الدائم بن نعمة المقدسي .

ذكره الألباني في المنتخب من مخطوطات الحديث ، فهرس دار الكتب الظاهرية رقم ١٣٦٩ وقال : مجموع ٢٦ (١ ـ ١٥) .

شمس الدين البعلي[1]
٦٤٥-٧٠٩هـ

أبو عبدالله محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي ، الفقيه ، المحدث ، النحوي ، اللغوي ، شمس الدين .

ولد ببعلبك وسمع بها من الفقيه اليونيني (محمد بن أحمد ت٦٥٨هـ) ، وسمع بدمشق من ابن عبد الدائم (أحمد بن عبدالدائم ت ٦٦٨هـ) وغيره .

وعني بالحديث ، وطلب ، وقرأ بنفسه ، وكتب بخطه .

وتفقه على ابن أبي عمر (عبد الرحمن بن محمد ت ٦٨٢هـ) وغيره حتى برع ، وأفتى ، وقرأ العربية واللغة على ابن مالك (محمد بن عبد الله ت ٦٧٢هـ) ولازمه حتى برع في ذلك .

أم بمحراب الحنابلة بجامع دمشق مدة طويلة ، ودرس به بحلقة الصالح ابن صاحب حمص ، ودرس بالصدرية ، ودرس وأعاد بالحنبلية وغيرها .

---

(١) ترجمته في برنامج الوادي آشي : ١٣٩ ، ذيول العبر : ٤/ ٢١ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٥٠١ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٥٦ ، الدرر الكامنة : ٤/ ٨٧ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٢٨٥ ، معجم الكتب : ١٠٥ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٧٩ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٥٧ ، كشف الظنون : ١/ ١٥٢ ، ٦٠٣ ، ٩٠٨ ، ٢/ ١٨١٠ ، شذرات الذهب : ٦/ ٢٠ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٥٤٣ ، هدية العارفين : ٢/ ١٤١ ، المدخل لابن بدران : ٤١٨ ، ٤٣٧ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٢٩٣ ، الأعلام : ٦/ ٣٢٦ ، معجم المؤلفين : ١١/ ١١٦ .

وكان إماماً في المذهب ، والعربية ، والحديث ، غزير الفوائد ، متقناً ، ثقة ، صالحاً ، متواضعاً على طريقة السلف .

حدث بدمشق ، وبعلبك ، وطرابلس ، والقاهرة .

قال الذهبي في ذيل العبر : ٤/ ٢١ : انتفع به جماعة من الفضلاء مع الدين ، والصيانة ، والفقه والتواضع .

له من المصنفات :

ـ شرح الجرجانية[١] «الفاخر شرح جمل عبد القاهر» في النحو ، مخطوط[٢] ، في مجلدين .

ذكره له الذهبي في ذيل العبر : ٤/ ٢١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٥٧ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٤/ ٨٧ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٨٥ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ١٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٥٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٦٠٣ ،

---

(١) وهو الجمل في النحو ، للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني (ت ٤٧٤هـ) ، وهو مختصر في خمسة فصول ، الأول في المقدمات ، والثاني في عوامل الأفعال ، والثالث في عوامل الحروف ، والرابع في عوال الأسماء ، والخامس في أشياء منفردة .

(٢) قال محقق المقصد الأرشد : ٢/ ٤٨٦ : وقفت له على نسخ كثيرة جيدة ، وقد جمع بعض نسخه وحققه صديقنا وزملينا عبد الحليم عبد الباسط محمد المرصفي ، وقدم الجزء الأول في أطروحة علمية لنيل درجة الدكتوراه في كلية دار العلوم سنة ١٤٠٥هـ ، وقد فاته الإشارة إلى بعض نسخه الجيدة ، انتهى .

قلت : له في الظاهرية نسخ تحت رقم ١٦٨٩ ورقم ١٦٩١ ورقم ١٦٩٠ .

والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٤١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٣ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٣٢٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ١١٦ .

ـ شرح الألفية ، لابن مالك ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٥٧ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٨٥ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ١٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٥٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٥٢ ـ ١٥٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٤١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٣ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٣٢٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ١١٦ .

ـ المطلع على أبواب المقنع ، في شرح غريب ألفاظه ولغاته ، مطبوع[2] .

قال ابن بدران : أجاد في مباحث اللغة ، ونقل في كتابه فوائد

(١) قال محقق المقصد الأرشد : ٢/ ٤٨٦ : وأما كتابه «شرح ألفية ابن مالك» فقد يسر الله لي الاطلاع على جزء يسير من الكتاب أبان فيه عن علم جم ، وقدرة فائقة ، وتمكن ظاهر من مباحث النحو وآراء النحويين وإيراد الشواهد . . . وقفت عليه ضمن مجموع في مكتبة (راغب باشا) .

(٢) نشره المكتب الإسلامي بدمشق ، وللكتاب نسخ خطية جيدة منها نسخة في مكتبة برنستون في الولايات المتحدة الأمريكية رقم (٥٣٧) ، واختصره عبد الرحيم بن عبدالله الزريراني ٧٤٢هـ .

منها دلت على رسوخ قدمه في اللغة والأدب ، وكثيراً ما يذكر فيه مقالاً لشيخه الإمام محمد بن مالك المشهور ، ورتب كتابه على أبواب «المقنع» ثم ذيله بتراجم من ذكر في المقنع من الأعلام ، فجاء كتابه غاية في الجودة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٥٧ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٨٥ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ١٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٤٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٥٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨١٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٤١ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٨ ، ٤٣٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٣ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٣٢٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ١١٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٣٣ ، ٩٨٦ .

ـ شرح الرعاية ، لابن حمدان ، في الفقه ، شرع فيه ولم يتمه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٥٧ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ١٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٥٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٩٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٤١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ١١٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٦ وقال : شرح الرعاية الصغرى ، و٢/ ٩٨٦ .

ـ المثلث بمعنى واحد من الأسماء والأفعال ، مخطوط[1] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٦/ ٣٢٦ ، ومحقق كتاب المقصد الأرشد : ٢/ ٤٨٧ ، وأشار بأنه مخطوط .

ـ تعاليق كثيرة في الفقه والنحو .

ذكره ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٥٧ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٨٦ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ١٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٥٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٣ .

ـ تخاريج كثيرة في الحديث[2] .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٥٧ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ١٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٥٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٣ .

ـ شرح المقدمة الجزولية في النحو .

ذكرها له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٤١ بنفس العنوان ، لكنه ذكرها في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٣٤ بعنوان «شرح المقدمة

---

(١) له نسخ في برلين : (٧٠٨٩) ، والاسكوريال : (١٤١١) ، وقوغوثلر بتركيا ، راجع المقصد الأرشد (حاشية) : ٢/ ٤٨٧ ، الأعلام : ٦/ ٣٢٦ .

(٢) طبع له كتاب بعنوان (أربعون باباً في الطب من الأحاديث الصحاح والحسان) ، دمشق ، بيروت ، دار ابن كثير عام ١٤٠٥هـ ، وتقدم أنه خرج لشرف الدين اليونيني البعلي ت٧٠١هـ مشيخة في ثلاثة عشر جزءاً .

الجزرية في علم التجويد» ، وتبعه في ذلك كحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ١١٦ .

ـ الغرائب والفوائد فيما على فعل وأفعل من الزوائد ، مخطوط .

أورده محقق كتاب المقصد الأرشد : ٢/ ٤٨٦ وقال : في دار الكتب المصرية ٦٥ لغة . . . وغيرها .

ـ مختصر روضة الناظر ، مخطوط .

ذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٦ ، وأورده محقق كتاب المقصد الأرشد : ٢/ ٤٨٦ وقال : اختصر «روضة الناظر» اختصاراً جيداً رأيته مخطوطاً ، انتهى ، قلت : مخطوط جامعة برنستون ، مجموعة يهودا برقم ٤٠٩٧ ، وله صورة في جامعة أم القرىٰ برقم ١٦٨ ،

ـ رسالة في «اسم الفاعل» ، مخطوطة .

أوردها محقق كتاب المقصد الأرشد : ٢/ ٤٨٧ وقال : وقفت عليها لدىٰ بعض الأصدقاء مصورة لم أتبين من أين هي ؟

ـ رسالة في «صلاة التسبيح» ، مخطوطة .

أوردها محقق كتاب المقصد الأرشد : ٢/ ٤٨٧ وقال : رأيت نسختها مصورة عند بعض أصدقائنا ، يظهر أنها من مجاميع الظاهرية ، مقروءة عليه وموثقة بخطوط العلماء ، انتهىٰ ، وذكرها له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٦ .

ـ مختصر «المجروحين» لابن حبان ، مخطوط .

مخطوط جامعة الإمام بالرياض تحت رقم ٢٢٧٦ ضمن مجموع (ورقة ٢٦٦أ ـ ٣٢٥ب) ، وقد أورده محقق كتاب المقصد الأرشد : ٢/ ٤٨٧ في الحاشية ، وأشار بأنه رآه في مكتبة عارف حكمت ، قلت : لعله في فهارسها القديمة فقد تم البحث عنه في الفهارس الموجودة ولم يوجد .

ـ مختصر «أسماء الضعفاء» لابن الجوزي .

أورده محقق كتاب المقصد الأرشد : ٢/ ٤٨٧ ، وأشار بأنه رآه في مكتبة عارف حكمت ، قلت : لعله في فهارسها القديمة فقد تم البحث عنه في الفهارس الموجودة الآن ولم يوجد

ـ رسالة في ليلة القدر .

ذكرها محقق كتاب المقصد الأرشد : ٢/ ٤٨٧ .

ـ مختصر المقنع ، لابن قدامة ، مخطوط .

ذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٣٣ وقال : منه نسخة في المكتبة البلدية بالإسكندرية برقم ٣٨٣١ .

ابن أبي نصر الدباهي(1)
٦٣٧ـ ٧١١هـ

أبو عبد الله ، محمد بن أحمد بن أبي نصر ، الدباهي ، البغدادي ، الزاهد ، شمس الدين .

ولد ببغداد وصحب يحيىٰ الصرصري (ت ٦٥٦هـ) ، والشيخ عبد الله كتيلة (ت ٦٨١هـ) ، وجاور بمكة عشر سنين ، ودخل الروم ، والجزيرة ، ومصر ، والشام ، ثم استوطن دمشق .

قال عنه ابن الزملكاني : شيخ صالح ، عارف زاهد ، كثير الرغبة في العلم وأهله ، والحرص علىٰ الخير ، والاجتهاد في العبادة . . . عنده مشاركات جيدة في علوم ، وله عبارة حسنة فيما يكتبه ، وطلب الفوائد الدينية ، متقشف ورع ، صلب في الدين ، مجانب لمن يخشىٰ علىٰ دينه منه ، محب للصالحين وأهل الخير ، منقطع عن الناس ، مهيب ، يقوم الليل ويكثر الصوم . . . انتهىٰ .

سمع منه البرزالي (القاسم بن محمد ت ٧٣٩هـ) ، والذهبي (محمد بن أحمد ت ٧٤٨هـ) .

وتوفي بدمشق آخر نهار الخميس عند الغروب ، الرابع عشر من

---

(1) ترجمته في معجم الشيوخ : ٢/ ١٦٨ ، ذيول العبر : ٤/ ٢٨ ، مرآة الجنان : ٤/ ١٨٨ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٦١ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٣٥٧ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٨٢ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٦١ ، الدرر الكامنة : ٣/ ٢٢٨ ، شذرات الذهب : ٦/ ٢٧ ، معجم المؤلفين : ٩/ ٢٥ .

شهر ربيع الآخر ، ودفن بقاسيون .

له من المصنفات :

ـ تأليف .

قال ابن رجب عن البرزالي : له كلام حسن وجمع وتأليف ، انتهى .

ذكر ذلك ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٨٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٩/ ٢٥ .

ـ خطب .

ذكرها الذهبي في معجم الشيوخ : ٢/ ١٦٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٢ .

أحمد بن إبراهيم الواسطي الحزامي[1]

٦٥٧ـ٧١١هـ

أبو العباس ، أحمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن مسعود بن عمر الواسطي ، الحزامي ، الزاهد ، عماد الدين .

ولد بشرقي واسط ، وكان أبوه شيخ الطائفة الأحمدية ، ونشأ الشيخ عماد الدين بينهم وألهمه الله من صغره طلب الحق ، ومحبته، والنفور من البدع وأهلها ، فاجتمع بالفقهاء بواسط ، وقرأ شيئاً من الفقه على مذهب الشافعي ، ودخل بغداد ، وحج ، وأقام بالقاهرة مدة ، واجتمع بالإسكندرية بالطائفة الشاذلية فأخذ عنهم ، ثم قدم دمشق فرأى الشيخ تقي الدين بن تيمية وصَاحَبَه ، فدله على مطالعة «السيرة النبوية» فأقبل على «سيرة ابن إسحاق» تهذيب ابن هشام فلخصها ، واختصرها ، وأقبل على مطالعة الحديث ، والسنة ، والآثار ، وانتقل إلى مذهب الإمام أحمد ، واعتنى بأمر السنة أصولاً وفروعاً ، وشرع في الرد على طوائف المبتدعة الذين خالطهم وعرفهم من الاتحادية وغيرهم ، وبين

---

(١) ترجمته في ذيول العبر : ٤/ ٢٩ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٩٥ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٥٨ ، الدرر الكامنة : ١/ ٥٧ ، الدليل الشافي : ١/ ٣٥ ، المقصد الأرشد : ١/ ٧٣، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٨٤ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٦١ ، كشف الظنون : ١/ ٢٥٢ ، ٢/ ١٠٠١ ، ١٦٤٣ ، ١٨٢٨ ، شذرات الذهب : ٦/ ٢٤ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٤٥٤ـ٤٥٥ ، ٥٢٥ ، هدية العارفين : ١/ ١٠٣ـ١٠٤ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٢٩٤ ، الأعلام : ١/ ٨٧ ، معجم المؤلفين : ١/ ١٣٩ .

عوراتهم وكشف أستارهم .

قال عنه الذهبي : كان سيداً ، عارفاً ، كبير الشأن ، منقطعاً إلىٰ الله تعالىٰ ، وكان ينسخ بالأجرة ويتقوت ، ومذهبه مذهب السلف الصالح في الصفات .

كتب عنه الذهبي (محمد بن أحمد ت ٧٤٨هـ) ، والبرزالي (القاسم بن محمد ت ٧٣٩هـ) ، وكان له مشاركة جيدة في العلوم ، وعبارة حسنة قوية ، وفهم جيد ، وخط حسن في غاية الحسن ، وكان معمور الأوقات بالأوراد والعبادات ، والتصنيف ، والمطالعة ، والذكر .

له من المصنفات :

ـ البلغة ، وهو اختصار «الكافي» في الفقه في مجلد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٨٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦١ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٣٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٣٩ ، ٩٨٦ .

ـ مختصر «السيرة النبوية» لابن هشام .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٧٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٨٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦١ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٥ .

ـ مختصر «دلائل النبوة» .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ١/ ٥٧ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٨٧ .

ـ الرد على الاتحادية والمبتدعة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٤ .

ـ شرح «منازل السائرين» للهروي[1] لم يتمه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٠ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ١/ ٥٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٨٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦١ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٢٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٤ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٨٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٣٩ .

ـ الإقناع في حل مسألة السماع .

ذكره خليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٥٢ ، ٢/ ١٠٠١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٣٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٦ لكنه سماه (البلغة والإقناع في حل مشكلة السماع) .

---

(١) منازل السائرين [إلى الحق المبين] للشيخ عبد الله بن محمد بن إسماعيل الأنصاري الهروي الحنبلي الصوفي المتوفى سنة ٤٨١هـ، تقدم والكتاب في التصوف وهو مطبوع .

ـ مدخل أهل الفقه واللسان إلى ميدان المحبة والعرفان ، مخطوط[1] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٦٤٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٥٤ ـ ٤٥٥ ، وقال : موجود بدار الكتب الشامية ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٣٩ .

ـ مفتاح طريق المحبين وباب الأنس برب العالمين المؤدي إلى أحوال المقربين ، في التصوف ، مطبوع[2] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٢٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٣٩ .

وذكره الزركلي في الأعلام : ١/ ٨٧ بعنوان : «مفتاح طريق الأولياء وأهل الزهد من العلماء» ورمز له بأنه مخطوط في أوقاف بغداد ، وفي جامعة الرياض ـ الملك سعود حالياً ـ (٢١٩٥م/ ٢) .

ـ أجزاء عديدة في السلوك والسير إلى الله تعالى ، مخطوط[3] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٨٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٥ .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٣٧٦٥ (ق ٦٥ ـ ٨٢) ، نسخة مراجعة .

(٢) مطبوع عام ١٤٢٠هـ عن دار البشائر مع عدد من الرسائل بتحقيق محمد ناصر العجمي .

(٣) مخطوط الظاهرية بدمشق بعنوان : (السلوك والسير إلى الله) في ١٤٧ ورقة تحت رقم ٤٧٠٩ بخط محمد بن علي بن الحسن أبو المحاسن الحسيني في ١٢/ ١١/ ٧٨٠هـ ، نسخة مراجعة ومقابلة على الأصل .

ـ نظم حسن .

ذكره له الذهبي في ذيل العبر : ٤/ ٢٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٠ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ١/ ٥٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٨٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٤ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٨٧ .

ـ التذكرة والاعتبار والانتصار للأبرار .

أورده محمد بن عبد الهادي في العقود الدرية في مناقب شيخ الإسلام ابن تيمية : ٢٩١ ـ ٣٢١ .

ـ نصيحة ، مخطوط .

نصيحة لبعض إخوانه لما كان له في قلبه من مكانة ، وضمنها فتاويه والمسائل التي سئل عنها ، وهو مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ١٥٣٢ تصوف ٣٤٩ في ١٢٧ ورقة .

مسعود الحارثي(1)

٦٥٢ـ٧١١هـ

أبو محمد ، مسعود بن أحمد بن مسعود بن زيد بن عياش الحارثي ، البغدادي ، ثم المصري ، الفقيه ، المحدث ، الحافظ ، سعد الدين .

سمع بمصر من جماعة ، وبالإسكندرية ، وبدمشق ، وعني بالحديث وقرأ بنفسه ، وكتب بخطه الكثير ، وخرج لجماعة من الشيوخ معاجم .

وتفقه على الشيخ شمس الدين ابن أبي عمر (عبد الرحمن بن محمد ت ٦٨٢هـ) وغيره ، وبرع ، وأفتى ، ودرس بعدة أماكن كالمنصورية ، وجامع الحاكم ، وولي القضاء بالديار المصرية .

وكان سنياً ، أثرياً ، متمسكاً بالحديث ، فقيهاً ، مناظراً ، مفتياً، عالماً بالحديث وفنونه ، حسن الكلام عليه وعلى الأسماء ، ذا حظ من العربية والأصول .

---

(1) الحارثي ، نسبة إلى الحارثية : قرية من قرى بغداد غربيها .

ترجمته في دول الإسلام : ٢/ ٢١٧ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٩٥ ، ذيل العبر : ٤/ ٣٠، المعجم المختص : ٢٨١ ، معجم الشيوخ : ٢/ ٣٣٩ ، البداية والنهاية : ١٤/ ٦٥ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٦٢ ، الدرر الكامنة : ٤/ ٢١٢ ، النجوم الزاهرة : ٩/ ١٥٦ ، طبقات الحفاظ : ٥٢٠ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٨٥ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٦١ ، شذرات الذهب : ٦/ ٢٨ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٢٨ ، هدية العارفين : ٢/ ٤٢٩ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٢٩٤ ، الأعلام : ٧/ ٢١٦ ، معجم المؤلفين : ٢٢٥ .

أقرأ المذهب ، ودرس ، ورأس الحنابلة ، وكان صيتاً مليح الشكل، فصيح العبارة ، كبير القدر ، صنف في الحديث وفي الفقه، وكلامه في الحديث أجود من كلامه في الفقه فإنه كان أجود فنونه .

حدث بالكثير ، وروىٰ عنه جماعة من الحفاظ وغيرهم منهم أبو الحجاج المزي (يوسف بن عبد الرحمن ت ٧٤٢هـ) ، وأبو محمد البرزالي (القاسم بن محمد ت ٧٣٩هـ) .

له من المصنفات :

ـ شرح بعض سنن أبي داوود .

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٩٥ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٤/ ٦٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٣ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٤/ ٢١٣ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٥٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٨٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٨ وهو فيه «شرح سنن ابن ماجه» وهو وهم ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٩ «وفيه شرح سنن أبي داود» ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٤ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢١٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٢٢٥ .

ـ شرح قطعة من «المقنع» في الفقه ، مخطوط[١] .

قال ابن رجب : شرح قطعة من كتاب «المقنع» في الفقه من

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٧/ ٢١٦ ورمز له بأنه مخطوط جزء منه ، وأحال إلىٰ =

العارية إلىٰ آخر الوصايا .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٣ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٤/ ٢١٣ ، والمرداوي في الإنصاف : ١/ ١٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٨٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٢٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٤ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢١٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٢٢٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٥ ، ٩٨٦ .

ـ «أمالي» خرجها لنفسه .

قال ابن رجب : خرج لنفسه «أمالي» وتكلم فيها علىٰ الحديث ورجاله ، وعلىٰ التراجم ، فأحسن وشفىٰ .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٨٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٩ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢١٦ .

ـ خرج لجماعة من الشيوخ معاجم ، بعضها مخطوط[1] .

منهم شمس الدين ابن أبي عمر ، والأبرقوهي .

= الكتب خانة : ٣/ ٢٩٥ ، وقال بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٦ : منه نسخة بدار الكتب المصرية فقه حنبلي ٦ .

(١) في الظاهرية بدمشق مشيخة ابن قدامة عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ت ٦٨٢هـ ، الجزء السادس مجموع ٣ (ق ١ ـ ١٩) ، والجزء الثامن والتاسع مجموع ١١٥ (ق ١٠٦ ـ ١٣٧) .

وذكر محقق كتاب المقصد الأرشد : ٣/ ٣٠ في الحاشية أنه خرج معجماً للأبرقوهي منه نسخة في الأزهرية لديه صورتها ناقصة الأول .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٣ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٤/ ٢١٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ٣٠، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٣٨٥ .

ابن أبي القاسم الحنبلي(1)
؟ـ ٧١٣هـ

أبو بكر ، أحمد بن محمد بن أبي القاسم الحنبلي ، الدمشقي .

له من المصنفات :

ـ ترجمة مجد الدين أبي البركات ابن تيمية ، مخطوط .

مخطوط دار الكتب الظاهرية بدمشق ضمن مجموع ٨٢ (ق ١٨٣ ـ ١٨٦) كما في المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ٩٨٨ ص ٢٧٦ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، وله صورة في المكتبة المركزية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة تحت رقم ٤٥٧٥/ ١٤ عن دار الكتب الظاهرية بدمشق .

وذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ١/ ٤٤٦ .

(١) ترجمته في فهرس كتب التراجم في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، المدخل المفصل : ١/ ٤٤٦ .

زين الدين الآمدي(1)
؟ ـ ٧١٤هـ

علي بن أحمد بن يوسف بن الخضر ، الآمدي ، الحنبلي ، زين الدين ، العابر ، أول من صنع الحروف البارزة .

أصله من آمد ، سكن بغداد ، وعمي في صغره ، وكان آية في قوة الفراسة ، وحدة الذهن ، وتعبير الرؤيا .

أخذ عن عبد الصمد بن أبي الجيش (ت ٦٧٦هـ) وغيره .

جاء في كتاب الأعلام للزركلي : هو من أكابر الحنابلة فقهاً وصلاحاً وصدقاً ومهابة . . . عارفاً بلغات كثيرة منها الفارسية والتركية والمغولية والرومية .

توفي ببغداد .

---

(1) ترجمته في الدرر الكامنة : ٣/ ١٣ ، كشف الظنون : ١/ ٢٤٧ ، الأعلام : ٤/ ٢٥٧ ، تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١١٤ ، معجم المؤلفين : ٧/ ٣٢ ، وفي الأعلام للزركلي عن المترجم : هو أول من صنع الحروف البارزة . . . كان كلما اشترىٰ كتاباً أخذ ورقة وفتلها فصنعها حرفاً أو أكثر من حروف الهجاء لعدد ثمن الكتاب بحساب الجمل ثم يلصقها علىٰ طرف جلد الكتاب ويجعل فوقها ورقة تثبتها ، فإذا غاب عنه ثمنه مس الحروف الورقية فعرفه .

وفي الحاشية من كتاب الأعلام : ٤/ ٢٥٧ قال : وفي المجلد السادس من مجلة المقتبس بحث لأحمد زكي باشا قال فيه إن زين الدين الآمدي سبق (برايل) إلىٰ اختراع طريقته في الكتابة بنحو ستمائة سنة .

له من المصنفات :

ـ جواهر التبصير في علم التعبير (التبصير في علم التعبير) .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ١٣ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٤٧ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٥٧ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١١٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ٣٢ .

ـ تعاليق في الفقه .

ذكرها له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ١٣ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١١٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ٣٢ .

سليمان بن حمزة المقدسي(1)
٦٢٨ـ٧١٥هـ

أبو الفضل ، سليمان بن حمزة بن أحمد بن عمر بن أبي عمر محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة ، المقدسي ، ثم الصالحي ، تقي الدين .

حضر وسمع من جماعة ، وأكثر عن الحافظ الضياء (محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ) حتىٰ قال : سمعت منه نحو ألف جزء .

وقرأ بنفسه علىٰ جماعة كثيراً من الكتب الكبار والأجزاء ، وأجاز له خلق من البغداديين ، والمصريين ، والأصبهانيين ، ولازم الشيخ شمس الدين ابن أبي عمر (عبد الرحمن بن محمد ت ٦٨٢هـ) وأخذ عنه الفقه والفرائض وغير ذلك .

قالوا عنه : شيوخه بالسماع نحو مائة شيخ ، وبالإجازة أكثر من سبعمائة ، وخرجت له المشيخات ، والعوالي ، والمصافحات ، والموافقات ولم يزل يُقْرأ عليه إلىٰ قبيل وفاته بيوم ، وولي القضاء عشرين سنة .

---

(1) ترجمته في المعجم المختص : ١٠٤ (١٢٢) ، معجم الشيوخ : ١/ ٢٦٨ (٢٩٦) ، ذيول العبر : ٤/ ٤٢ ، الوافي : ١٥/ ٢٢٨ ، فوات الوفيات : ٢/ ٨٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٦٤ ، الدرر الكامنة : ٢/ ٨٧ ، المقصد الأرشد : ١/ ٤١٢ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٣٨٦ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٦٣ ، شذرات الذهب : ٦/ ٣٥ ، الأعلام : ٣/ ١٢٤ ، معجم المؤلفين : ٤/ ٢٥٩ .

كان شيخاً جليلاً ، فقيهاً كبيراً ، بهي المنظر ، وضيء الشيبة ، حسن الشكل ، مواظباً على حضور الجماعات ، وعلى قيام الليل والتلاوة والصيام ، كان عارفاً بالفقه خصوصاً المقنع .

سمع منه أئمة وحفاظ ، وروى عنه خلق كثير .

له من المصنفات :

ـ معجم في مجلدين .

ذكره له الذهبي في ذيل العبر : ٤/ ٤٢ ، والصفدي في الوافي : ١٥/ ٢٢٩ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ١٢٤ .

ـ الأحاديث المائة ، مخطوط(١) .

ذكرها له الصفدي في الوافي : ١٥/ ٢٢٩ ، وهو مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق الجزء الثاني وهو آخر الكتاب ناقص من أوله مجموع ٣ (ق ٩٤ ـ ١١٦) .

ـ أحاديث عفان بن مسلم ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية : ٢٥٣ وقال : مجموع ١٢٤ (ق ١٠٣ ـ ١١٩) .

---

(١) قال الصفدي في الوافي : ١٥/ ٢٢٩ : خرج له ابن المهندس مائة حديث ، وخرج له شمس الدين جزءاً فيه مصافحات وموافقات .

الطوفي(1)

٦٧٥-٧١٦هـ

أبو الربيع ، سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم بن سعيد الطوفي ، الصرصري ، ثم البغدادي ، الفقيه ، الأصولي ، نجم الدين .

ولد بقرية طوفى وحفظ بها «مختصر الخرقي» في الفقه ، و«اللمع» في النحو لابن جني ، وتردد إلى صرصر ، وقرأ بها الفقه على الشيخ زين الدين علي بن محمد الصرصري الحنبلي النحوي ، ثم دخل بغداد فحفظ «المحرر» في الفقه وبحثه على الشيخ تقي الدين الزريراني (عبد الله بن محمد ت ٧٢٩هـ) .

قرأ العربية ، والتصريف ، والفرائض ، وشيئاً من المنطق ، وجالس فضلاء بغداد في أنواع الفنون ، وعلق عنهم ، وسمع الحديث من جماعة ، ثم سافر إلى دمشق فسمع بها الحديث ، ولقي الشيخ تقي الدين ابن تيمية (أحمد بن عبد الحليم ت ٧٢٨هـ) ،

---

(1) الطُوْفي ، بضم الطاء وسكون الواو بعدها فاء ، نسبة إلى طوف : قرية ببغداد أصلها منها، راجع الدرر الكامنة : ٢/ ٩١ .

ترجمته في ذيول العبر : ٤/ ٤٤ ، مرآة الجنان : ٤/ ١٩٢ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٦٦ ، الدرر الكامنة : ٢/ ٩١ ، المقصد الأرشد : ١/ ٤٢٥ ، بغية الوعاة : ١/ ٥٩٩، المنهج الأحمد : ٥/ ٥ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، كشف الظنون ، شذرات الذهب : ٦/ ٣٩ ، إيضاح المكنون ، هدية العارفين : ١/ ٤٠٠ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٢٩٥ ، المدخل لابن بدران : ٤١٣ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، الأعلام : ٣/ ١٢٨ ، معجم المؤلفين : ٤/ ٢٦٦ .

والشيخ مجد الدين الحراني (إسماعيل بن محمد ت ٧٢٩هـ) وغيرهما ، ثم سافر إلىٰ ديار مصر وسمع بها من القاضي سعد الدين الحارثي (مسعود بن أحمد ت ٧١١هـ) ، وقرأ علىٰ أبي حيان النحوي (محمد بن يوسف ت ٧٤٥هـ) ، ثم سافر إلىٰ الصعيد ولقي بها جماعة ، وجاور بالحرمين وسمع بهما ، ثم نزل إلىٰ الشام، ومات بالخليل ، وقرأ بنفسه كثيراً من الكتب والأجزاء ، ودرّس ، وصنف ، وقد امتحن في آخر عمره بسبب ما نسب إليه من الرفض .

قال ابن رجب : ذكر بعض شيوخنا عمن حدثه عن آخر أنه أظهر له التوبة وهو محبوس ، وهذا من تقيته ونفاقه فإنه في آخر عمره لما جاور بالمدينة كان يجتمع هو والسكاكيني شيخ الرافضة ويصحبه ونظم في ذلك ما يتضمن السب لأبي بكر الصديق رضي الله عنه ، انتهىٰ ، وقد دافع عن ذلك بعض من كتب عنه أو حقق بعض كتبه ، والله أعلم .

له من المصنفات :

ـ الآداب الشرعية .

ذكره الطوفي نفسه في شرح مختصر الروضة : ٢/ ٤٢ ، وفي الانتصارات الإسلامية (ورقة ١٥٤/ أ) بعنوان «شرح الآداب الشرعية» .

ـ إبطال الحيل .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي الأصل : ٢/ ١٣٢ .

ـ إزالة الأنكاد في مسألة كاد، «إزالة الأنكاد في مسألة الأبكار».

ذكره له السيوطي في بغية الوعاة: ١/ ٥٩٩، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٧١، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٠٠.

ـ الإشارات الإلهية والمباحث [إلى المباحث] الأصولية، مطبوع[١].

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٨٣، وفي هدية العارفين: ١/ ٤٠٠، والزركلي في الأعلام: ٣/ ١٢٨، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي الذيل: ٢/ ١٣٤.

ـ الإكسير في قواعد التفسير، مطبوع[٢].

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٧، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٦، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٤، وخليفة في

---

(١) مطبوع سنة ١٣٩٤هـ بتحقيق كمال محمد محمد عيسى، وله عدد من النسخ الخطية، دار الكتب الظاهرية رقم ١٤٠٤٩، وفي دار الكتب المصرية برقم (٢٠٥٦١/ ب)، ورقم ٢١٦٠٢ب عن رقم (٦٨٧) تفسير ولها صورة في جامعة أم القرى رقم (١٩) تفسير وعلوم قرآن، وفي مكتبة بريدة العلمية العامة برقم (٣٣) ولها صورة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض برقم ٨٢، وفي مكتبة الحرم المكي الشريف صورة برقم (١٠٤٦)، (٣٠٧٦) عام مصورات (٣٤) ف.

(٢) مطبوع في القاهرة سنة ١٣٩٧هـ وله من النسخ الخطية نسخة في مكتبة قرة جلبي باستانبول رقم (٣)، ولها صورة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم ٥٣٠/ ف، ٤٦١/ ف، ٨٨٦/ ف، وله نسخة في مكتبة الحرم المكي الشريف عام مصورات (٢٨).

كشف الظنون : ١/ ١٤٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٣٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ١٢٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ٢٦٦ .

ـ الانتصارات الإسلامية في دفع الشبه النصرانية ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٧٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٦ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي الذيل : ٢/ ١٣٤ .

ـ إيضاح البيان عن معنى أم القرآن ، مخطوط(٢) .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠٠ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي الأصل : ٢/ ١٣٢ .

ـ الباهر في بيان أحكام الباطن والظاهر ، رد على الاتحادية .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢١٩ ، والبغدادي في هدية العارفين :

---

(١) طبع في القاهرة بتحقيق الدكتور أحمد حجازي السقا ، وله نسخة في المكتبة السليمانية بتركيا ضمن مجموع (٢٣١٥) ونسخة أخرىٰ في مكتبة كوبرلي باستانبول رقم (٧٩٥) .

(٢) له نسخة في مكتبة برلين بألمانيا رقم (٩٤٠) .

١/ ٤٠٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ .

ـ بغية السائل عن أمهات المسائل ، في أصول الدين .

ذكره الطوفي نفسه في مختصر الروضة : ٤٨ ، وفي الإكسير : ٤ ، كما ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٤٨ وقال : في الطب ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ١٢٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ٢٦٦ .

ـ بغية الواصل إلى معرفة الفواصل ، في علوم القرآن «فواصل الآيات» .

ذكره الطوفي نفسه في شرح مختصر الروضة : ٢/ ٦ ، كما ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢١٥ ، ٢/ ١٢٩٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٣٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠٠ ، ٤٠١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ .

ـ تحفة أهل الأدب في معرفة لسان العرب .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في

كشف الظنون : ١/ ٣٦٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ١٢٨ .

ـ تعاليق على الأناجيل [وتناقضها] ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٦ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ١٢٨ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي الذيل : ٢/ ١٣٤ .

ـ تعليق في الرد على جماعة من النصارى .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ .

انظر : تعاليق على الأناجيل وتناقضها .

ـ تفسير سورة «ق» ، مخطوط .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي الأصل : ٢/ ١٣٢ ، مخطوط في مكتبة برلين بألمانيا في (١٤) ورقة .

ـ تفسير سورة «القيامة» ، مخطوط .

في مكتبة برلين بألمانيا مع مجموع سورة «ق» و«النبأ» .

---

(١) مخطوط في المكتبة السليمانية في تركيا ضمن مجموع رقم (٢٣١٥) ، وله نسخة أخرى في مكتبة كوبرلي باستانبول رقم (٧٩٥) مجاميع .

ـ تفسير سورة «النبأ» ، مخطوط .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي الأصل : ٢/ ١٣٢ ، مخطوط مكتبة برلين بألمانيا .

ـ الجدل ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ .

ـ حلال العقد في [بيان] أحكام المعتقد ، «قدوة المهتدين إلى مقاصد الدين» ، مخطوط[2] .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠٠ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي الأصل : ٢/ ١٣٢ .

ـ درء القول القبيح بالتحسين والتقبيح .

ذكره الطوفي نفسه في شرح مختصر الروضة : ٩٧ ، ١٥٩ ، ١٩٣ ، ١٩٦ ، ٢٣٤ ، ٢٤١ ، ٢٧٧ ، ٢٩٣ ، ٤٢٤ ، ٤٣٢ ، ٥٣٣ ، كما ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ،

---

(١) مخطوط المكتبة السليمانية في استانبول ضمن مجموع رقم (٢٣١٥) في (٦٤) ورقة وقد ذكر الدكتور إبراهيم بن عبد الله بن محمد آل إبراهيم في تحقيقه شرح مختصر الروضة : ١/ ١٢٨ أنه قد قام بتحقيق هذا الكتاب وسوف يقدمه للطبع .

(٢) مخطوط مكتبة برلين بألمانيا رقم (١٧٩٥) في (٢٤) ورقة .

وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٨٣٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ .

ـ دفع التعارض عما يوهم التناقض ، في الكتاب والسنة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٧٥٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ .

ـ دفع الملام عن أهل المنطق والكلام .

ذكره الطوفي نفسه في كتاب الإشارات الإلهية عند قوله تعالى : ﴿خَلَقَ الإنسَانَ ﴿٣﴾ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ﴾ .

ـ الذريعة إلى معرفة أسرار الشريعة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٨٢٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ١٢٨ .

ـ الرحيق السلسل في الأدب المسلسل .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٧٣٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ .

ـ الرسالة العلوية في القواعد العربية .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٨٧٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ .

ـ الرياض النواضر في الأشباه والنظائر .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٩٣٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٣٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ١٢٨ .

ـ شرح الأربعين النووية ، مخطوط[1]

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٨ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٩٢ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٥٩٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٥٩ ، ٢/ ١٠٣٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٦ .

---

(١) مخطوط دار الكتب المصرية رقم (٣٢٨) حديث تيمور في (٢٢٥) لوحة ، وأخرىٰ تحت رقم (٤٤٦) حديث تيمور في (١٨٤) لوحة .

ـ شرح مختصر التبريزي ، في الفقه الشافعي[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٨ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٩٢ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٥٩٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٦٢٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٦ .

ـ شرح مختصر الخرقي .

قال ابن رجب : شرح نصف مختصر الخرقي .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٥ وذكر أنه نقل من قطعة منه إلىٰ النكاح ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٩ .

ـ شرح مختصر الروضة ، مطبوع[2] .

قال ابن بدران في المدخل : شرحه مؤلفه في مجلدين ، حقق فيهما فنّ الأصول ، وأبان فيه عن باع واسع في هذا الفن ، واطلاع وافر ، وبالجملة فهو أحسن ما صنف في هذا الفن وأجمعه وأنفعه ،

---

(١) وهو لأمين الدين مظفر بن أحمد التبريزي المتوفىٰ سنة ٦٢١هـ .

(٢) له عدد من النسخ الخطية في المكتبة الظاهرية بدمشق وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ، =

مع سهولة العبارة وسبكها في قالب يدخل القلوب بلا استئذان .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٩٢ ، والمرداوي في الإنصاف : ٩/ ٤٥٣ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٥٩٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٩١٩ ، ٩٣٠ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٣ ، ٤٦٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ .

ـ شرح مقامات الحريري ، في مجلدين .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٨ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٩٢ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٥٩٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٧٩٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٣٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ١٢٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ٢٦٦ .

= وفي مكتبة القرويين بفاس ، وفي مكتبة الحرم المكي الشريف ، وقد حققه معالي الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي ونشر عام ١٤١٠هـ ـ ١٩٩٠م عن مؤسسة الرسالة ، كما حقق أوله الدكتور إبراهيم بن عبد الله بن محمد آل إبراهيم في رسالة علمية وطبع سنة ١٤٠٩هـ وقد قدم له بدراسة وافية عن المؤلف استفدت منها فيما يخص مؤلفات الطوفي ، كذلك حقق جزءاً منه بابا بن بابا آدو في رسالة دكتوراه في جامعة أم القرىٰ عام ١٤٠٨هـ.

ـ الشعار المختار على مختار الأشعار ، مخطوط .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي الذيل : ٢/ ١٣٣ ، وذكر أنه في الظاهرية بدمشق ضمن مجموع رقم ٢٣٢ .

ـ الصعقة الغضبية في الرد على منكري العربية ، مخطوط[1] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٧ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٤٠١ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي الأصل : ٢/ ١٣٢ .

ـ العذاب الواصب على أرواح النواصب .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٨ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٩٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٣٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٩٦ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٤٠١ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ١٢٨ .

ـ عقد الفرائد وكنز الفوائد ، مخطوط .

مخطوط في مكتبة الحرم المكي الشريف ف١٦٦٢ .

ـ غفلة المجتاز في علم الحقيقة والمجاز .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١٥٣ ، والبغدادي في هديةالعارفين :

(١) مخطوط دار الكتب المصرية رقم (٥١٥) نحو تيمور في (٢٨٨) صفحة ، وأخرىٰ تحت رقم (٢٢٨) في (٨٨) ورقة مجاميع .

١/ ٤٠١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ .

ـ قاعدة جليلة في الأصول ، مخطوط .

مخطوط في دار الكتب المصرية رقم ١٧٩ أصول تيمور في ١٦ صفحة .

ـ قاعدة في القدر ، مخطوط[١] .

أورده ضمن مؤلفات الطوفي الدكتور إبراهيم آل إبراهيم في مقدمة تحقيق «شرح مختصر الروضة» : ١/ ١١٠ وقال : ذكره المؤلف في كتابه «الإشارات الإلهية» : ورقة : ٤/ ب وقال : اعلم أن في أصول الدين قاعدة عظيمة عامة ، وهي قاعدة القدر ، وقد كنت أفردت فيها تأليفاً .

ـ قصيدة في العقيدة ، وشرحها .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ .

ـ قصيدة في مدح الإمام أحمد .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٣٤٣ بعنوان : «قصيدة» فقط .

---

(١) لعله المخطوط في دار الكتب المصرية (التيمورية) ١٧٩ قاعدة في الأصول أو نهاية السول في علم الأصول .

ـ القواعد الصغرى .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٣٥٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠١ ، وابن بدران في المدخل : ٤٥٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ .

ـ القواعد الكبرى .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٣٥٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠١ ، وابن بدران في المدخل : ٤٥٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ .

ـ مختصر الترمذي ، مخطوط[١] .

ذكره الطوفي نفسه في شرح مختصر الروضة : ٢/ ٢٢ ، كما ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٩٢ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٥٩٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٥٥٩ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ١٢٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ٢٦٦ .

---

(١) مخطوط دار الكتب المصرية في مجلدين الأول في (١٩٨) لوحة ، والثاني في (٢٣١) لوحة .

- مختصر الجدل .

أورده الدكتور إبراهيم آل إبراهيم ضمن مؤلفات الطوفي في مقدمة تحقيقه شرح مختصر الروضة : ١/ ١١١ وقال : ذكره المؤلف في «الإشارات الإلهية» (١٨/ ب) حيث قال عند الكلام في النسخ : وقد استقصيت هذه المسألة بأبلغ من هذا في «مختصر الجدل» .

- مختصر الحاصل ، في أصول الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وابن بدران في المدخل : ٤٦٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ٢٦٦ .

- مختصر روضة الناظر ، مطبوع[١] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٩٢ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٥٩٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٩٣٠ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٣ ، ٤٦٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ١٢٨ .

(١) مطبوع في الرياض سنة ١٣٨٣هـ بعنوان «البلبل في أصول الفقه» وله نسخة في المكتبة السعودية بالرياض رقم (٩٣/ ٨٦) ، وفي مكتبة الحرم المكي الشريف عام ١٥١٦ ، ف١٦٦٢ عام مصورات ١٣٧ .

ـ مختصر المحصول ، للرازي ، في أصول الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٦١٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠٠ ، وابن بدران في المدخل : ٤٦٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ .

ـ مختصر المسلسل .

أورده الدكتور إبراهيم آل إبراهيم في مقدمة تحقيقه شرح مختصر الروضة : ١/ ١١٢ ضمن مؤلفات الطوفي وقال : ذكره المؤلف في «الإشارات الإلهية» .

ـ مختصر العالمين ، جزأين .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ .

ـ معراج الوصول إلى علم الأصول ، في أصول الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٧٣٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠١ ، وابن بدران في المدخل : ٤٦٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ١٢٨ ، وبروكلمان تاريخ الأدب العربي الذيل : ٢/ ١٣٣ .

ـ مقدمة في علم الفرائض .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٦ .

ـ موائد الحيس في فوائد امرئ القيس ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٩٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٦ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ١٢٨ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي الذيل : ٢/ ١٣٣ .

(١) مخطوط دار الكتب المصرية برقم (٥٦٠١) وفي المكتبة العمومية بدمشق ضمن مجموعة برقم (٢٣٢) ، ونسخة أخرى برقم (٤٩٠) ، وفي معهد المخطوطات في القاهرة صورة فيلمية برقم (٨٤٣) ، راجع في ذلك : الأعلام : ٣/ ١٢٨ ، تاريخ الأدب العربي الذيل : ٢/ ١٣٣ ، مقدمة شرح مختصر الروضة : ١/ ١٣٠ .

يحيى بن محمد الأنصاري الحنبلي(1)

٦٣١ ـ ٧٢١هـ

يحيىٰ بن محمد بن سعد بن عبد الله بن سعد بن مفلح ، الأنصاري ، المقدسي ، ثم الدمشقي الصالحي الحنبلي ، سعد الدين .

سمع من جماعة ، وأجاز له جماعة من العراقيين والمصريين ، والدمشقيين ، وروىٰ الكثير ، ورُحِل إليه ، وتفرد في زمانه .

قال الذهبي : نعم الشيخ كان خيراً ، وسكينة ، وديانة وتواضعاً ، وحباً للأثر ، ولي مشيخة الضيائية مدة .

له من المصنفات :

ـ الأحاديث ، مخطوط(2) .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٨/ ١٦٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٢٤ .

---

(1) ترجمته في معجم الشيوخ : ٢/ ٢٧٢ ، ذيل العبر للذهبي : ٤/ ٦٢ ، الدرر الكامنة : ٤/ ٢٦٣ ، الدليل الشافي : ٢/ ٧٨١ ، شذرات الذهب : ٦/ ٥٦ ، الأعلام : ٨/ ١٦٦ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٢٤ .

(2) أورده الزركلي في الأعلام : ٨/ ١٦٦ ورمز له بأنه مخطوط .

ابن الفوطي(1)
٦٤٢-٧٢٣هـ

أبو الفضل ، عبد الرزاق بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عمر ابن أبي المعالي محمد بن محمود بن أحمد بن أبي المعالي المفضل بن عبد الله بن معن بن زائدة الشيباني ، المروزي الأصل ، البغدادي ، الأخباري ، المؤرخ ، الكاتب ، الأديب ، كمال الدين ابن الصابوني ، ويعرف بابن الفوطي وهو جد أبيه لأمه .

ولد بدار الخلافة من بغداد ، وسمع بها من الصاحب محيي الدين بن الجوزي (يوسف بن عبد الرحمن ت ٦٥٦هـ) ، وأسر في واقعة بغداد سنة ٦٥٤هـ) وخلصه النصير الطوسي الفيلسوف وزير الملاحدة (محمد بن محمد بن الحسن ت ٦٧٢هـ) فلازمه وأخذ عنه علوم الأوائل ، واشتغل باللغة والأدب حتىٰ برع ، ومهر في التاريخ والشعر ، وأيام الناس ، وولي بمراغة خزن كتب الرصد وظفر منها بكتب نفيسة ، وولي خزن المستنصرية إلىٰ أن مات .

---

(1) ترجمته في دول الإسلام : ٢/ ٢٣٠ ، ذيول العبر : ٤/ ٦٦ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٩٣ ، المعجم المختص : ١٤٤ ، فوات الوفيات : ٢/ ٣١٩ ، البداية والنهاية : ١٤/ ١٠٦ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٧٤ ، الدرر الكامنة : ٢/ ٢٢١ ، لسان الميزان : ٤/ ١٠ ، النجوم الزاهرة : ٩/ ١٨٦ ، الدليل الشافي : ١/ ٤١١ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١١٩ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٢ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٦٩ ، كشف الظنون : ١/ ٥٧٣، ٦٩٣ ، ٧٥٠ ، ٢/ ١٥٩٧ ، ١٧٣٦ ، شذرات الذهب : ٦/ ٦٠، البدر الطالع : ١/ ٣٥٦ ، هدية العارفين : ١/ ٥٦٦ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٢٩٧ ، الأعلام : ٣/ ٣٤٩ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٢١٥ .

سمع ببغداد الكثير ، وعني بالحديث ، وجمع ، وأفاد ، وقرأ ، وكتب الكثير بخطه المليح ، وصنف في الأخبار والتاريخ والأنساب شيئاً كثيراً ، وله النظم والنثر ، له ذكاء مفرط ، وفضائل كثيرة ، قالوا عنه : مصنفاته وقر بعير .

وحدث ، وسمع منه جماعة من بغداد ومن الشام .

قال عنه الذهبي في ذيل العبر : ٤/ ٦٦ : طلب ، وكتب ، وخطه فائق ، ونظمه رائق ، وله هنات وبوائق ، والله يسمح له .

له من المصنفات :

ـ تاريخ كبير ، لم يبيضه .

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٩٣ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ٣٢٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٧٥ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢٢١ ، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة : ٩/ ١٨٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٦٠ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٣٢٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٧ .

ـ مجمع الآداب في معجم الأسماء على معجم الألقاب ، في خمسين مجلداً ، مطبوع[1] .

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٩٣ ، وابن شاكر في

(١) طبع بعض أجزائه بتحقيق الأستاذ مصطفى جواد في دمشق ، وطبع بعضه في الهند ، راجع في ذلك الأعلام : ٣/ ٣٤٩ ، حاشية الدر المنضد : ٢/ ٤٦٩ ، وانظر فهرس =

فوات الوفيات : ٢/ ٣٢٠ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٤/ ١٠٦ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٧٥ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢٢١ ، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة : ٩/ ١٨٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٩٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٦٠ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٣٥٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٦٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٧ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٤٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢١٦ .

ـ درر الأصداف في غرر الأوصاف .

قال الذهبي : هو كبير جداً ذكر أنه جمعه من ألف كتاب مصنف من التواريخ والدواوين والأنساب والمجاميع عشرون مجلداً بيض منها خمسة .

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٩٣ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ٣٢٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٧٥ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢٢١ ، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة : ٩/ ١٨٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ١٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٦٠ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٣٥٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٦٦ ، وابن ضويان في رفع

= الظاهرية للألباني : ٩١ ـ ٩٢ .

النقاب : ٢٩٧ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٤٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢١٦ .

ـ المؤتلف والمختلف ، رتبه مجدولاً .

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٩٣ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ٣٢٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٧٥ ، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة : ٩/ ١٨٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٦٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٧ .

ـ تلقيح الأفهام في تنقيح الأوهام .

قال الزركلي : تاريخ ، من نشأة العالم إلى خراب بغداد على يد التتار ، انتهى .

وبعضهم يقرنه بما قبله فيقول : تلقيح الأفهام في المختلف والمؤتلف .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ٣٢٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٧٥ ، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة: ٩/ ١٨٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٦١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٦٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٧ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٤٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢١٦ .

ـ التواريخ على الحوادث .

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٩٣ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ٣٢٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٧٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٦٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٧ .

ـ حوادث المائة السابعة ، إلى أن مات .

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٩٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٧٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٦٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٧ .

ـ معجم شيوخه .

قال الذهبي : خرج معجماً بشيوخه ، وبلغوا خمسمائة شيخ ، منهم الصاحب محيي الدين بن يوسف بن الجوزي ، ومبارك بن المعتصم ، وأجاز لنا غير مرة ، انتهىٰ .

ذكره له الذهبي في المعجم المختص : ١٧٧ (١٧٠) ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٧٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٧٣٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٦١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٦٧ .

ـ [نظم] الدرر الناصعة في شعراء المائة السابعة ، في عدة مجلدات.

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٩٣ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ٣٢٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٧٥ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢٢١ ، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة : ٩/ ١٨٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٧٥٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٦٠ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٣٥٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٦٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٧ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٤٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢١٦ .

ـ ذيل على تاريخ ابن الساعي[1] ، مطبوع[2] .

قال ابن رجب : ذيل على تاريخ ابن الساعي شيخه نحواً من ثمانين مجلدة ، عمله للصاحب عطاء الملك .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٧٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٠ ، وخليفة

---

(١) ابن الساعي ، الشيخ تاج الدين علي بن أنجب بن عثمان بن عبد الله ، أبو طالب ، ابن الساعي من كبار المصنفين في التاريخ توفي سنة ٦٧٤هـ وهو شيخ ابن الفوطي ، وتاريخه هو المسمى «الجامع المختصر في عنوان التاريخ وعيون السير» يقع في ٢٥ مجلداً رتبه على السنين بلغ فيه إلى سنة ٦٥٦هـ ، كشف الظنون : ١/ ٥٧٣ ، الأعلام : ٤/ ٢٦٥ .

(٢) مطبوع منه المجلد التاسع ، كما في الأعلام : ٤/ ٢٦٥ .

في كشف الظنون : ١/ ٥٧٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٦١ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٦٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٧ .

ـ شعر .

وصفوه بأنه حسن .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات : ٢/ ٣٢٠ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٤/ ١٠٦ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٧٥ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢٢٢ ، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة : ٩/ ١٨٧ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٢٠ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٣٥٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٧ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٤٩ .

ـ الحوادث الجامعة والتجارب النافعة الواقعة في المائة السابعة ، مطبوع[1] .

ولعله المتقدم «حوادث المائة السابعة» .

---

(١) أشار الزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٤٩ أنه مطبوع جزء منه وقال : طبع على أنه من تأليفه ولم تصح نسبته إليه ، انتهى .
قلت : لم أعرف عدم صحة نسبته إليه مع أن الذهبي الذي هو من تلاميذ المؤلف ذكر له في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٤٩٣ «حوادث المائة السابعة» وقال ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٧٥ : وذكر غيره أنه جمع الوفيات من سنة ستمائة سماه «الحوادث الجامعة والتجارب النافعة الواقعة في المائة السابعة» وهذا هو الذي أشار إليه الذهبي ، انتهى كلام ابن رجب .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٧٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٦٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٦٩٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٦٦ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٤٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢١٦ .

أبو عبد الله الجيلي[1]
؟-٧٢٣هـ

أبو عبد الله ، محمد بن محمود الجيلي ، الشيخ ، الفقيه ، شمس الدين ، نزيل بغداد ، درس للحنابلة بالبشيرية .

كان إماماً ، فقيهاً ، عالماً ، فاضلاً . توفي بالبشيرية .

له من المصنفات :

ـ الكفاية ، في الفقه .

قال ابن رجب : له مصنف في الفقه سماه «الكفاية» لم يتمه ، وذكر فيه أن أحمد نص على أن من وصى بقضاء الصلاة المفروضة عنه نفذت وصيته .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٧٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٦١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ٢٣ ، ١١/ ٣١٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٥ .

ـ خواص الحروف وحقيقتها وأصولها .

أورده الدكتور سعود الفنيسان في آثار الحنابلة في علوم القرآن : ١٢٩ وقال : يوجد مخطوطاً في مكتبة شستربتي برقم ٣١٦٨ ضمن مجموع .

---

(١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٧٦ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٤ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٧٠ ، شذرات الذهب : ٦/ ٦١ ، معجم المؤلفين : ١٠/ ٢٣ ، ١١/ ٣١٦ .

الشهاب محمود الكاتب الحلبي(١)

٦٤٤ ـ ٧٢٥ هـ

أبو الثناء ، محمود بن سلمان بن فهد الحلبي ، ثم الدمشقي ، شهاب الدين ، كاتب السر ، وعلامة الأدب .

ولد بحلب ، وانتقل مع والده إلى دمشق وسمع بها من ابن عبدالدائم (أحمد بن عبد الدائم ت ٦٦٨ هـ) ، ويحيى بن الناصح ابن الحنبلي (يحيى بن عبد الرحمن ت ٦٧٢ هـ) ، وتعلم الخط المنسوب ، ونسخ بالأجرة بخطه الأنيق كثيراً .

واشتغل بالفقه على الشيخ شمس الدين ابن أبي عمر (عبدالرحمن بن محمد ت ٦٨٢ هـ) ، وأخذ العربية عن الشيخ جمال الدين ابن مالك (محمد بن عبد الله ت ٦٧٢ هـ) ، وفتح له بالنظم والنثر ، ثم ترقت حاله ، واحتيج إليه ، وطلب إلى الديار المصرية ، واشتهر اسمه ، وبعد صيته ، بقي في ديوان الإنشاء نحواً

---

(١) ترجمته في دول الإسلام : ٢/ ٢٣٣ ، معجم الشيوخ : ٢/ ٣٢٩ ، ذيول العبر : ٤/ ٧٣، فوات الوفيات : ٤/ ٨٢ ، البداية والنهاية : ١٤/ ١٢٠ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٧٨ ، الدرر الكامنة : ٤/ ١٩٨ ، النجوم الزاهرة : ٩/ ١٩٠ ، الدليل الشافي : ٢/ ٧٢٤ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٥٤٦ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٦ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٧٢ ، الدارس : ١/ ٢٤٥ ، كشف الظنون : ١/ ٢٠٣ ، ٢٦٦ ، ٢/ ١٧٨٦ ، ١٨٢٧ ، شذرات الذهب : ٦/ ٦٩ ، البدر الطالع : ٢/ ٢٩٥ ، إيضاح المكنون : ١/ ٨٢، ٢/ ٥٣٩ ، هدية العارفين : ٢/ ٤٠٧ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٢٩٨ ، الأعلام : ٧/ ١٧٢ ، معجم المؤلفين : ١٢/ ١٦٧ .

من خمسين سنة بدمشق ومصر ، وولي كتابة السر بدمشق نحواً من ثماني سنين .

حدث ، وروىٰ عنه الذهبي (محمد بن أحمد ت ٧٤٨هـ) في معجمه وقال : كان ديناً متعبداً ، مؤثراً للانقطاع والسكون ، حسن المجاورة ، كثير الفضائل .

له من المصنفات :

ـ تصانيف في الإنشاء .

هكذا أطلقت دون تقييد بمصنف معين وقد ذكرها علىٰ العموم كل من ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٧٨ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٤/ ١٩٨ وقال : ونثره يدخل في ثلاثين مجلدة . كذا قال الصفدي ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٥٤٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٦٩ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ٢٩٦ .

ـ ذيل على ذيل القطب اليونيني في التاريخ .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٤/ ١٩٩ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ١٧٢ .

ـ مقامة العشاق .

ذكرها له ابن شاكر في فوات الوفيات : ٤/ ٨٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٧٨٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون :

٢/ ٥٣٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٠٧ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ١٧٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ١٦٧ .

ـ منازل الأحباب ومنازه الألباب ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات : ٤/ ٨٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٢٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٠٧ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ١٧٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ١٦٨ .

ـ حسن التوسل في صناعة الترسل ، مطبوع[2] .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات : ٤/ ٨٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٦٦٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٠٧ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ٢٩٦ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ١٧٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ١٦٨ .

ـ أهنى المنائح في أسنى المدائح ، مطبوع[3] .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات : ٤/ ٨٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٠٣ وقال : جمع فيه قصائد في مدح النبي ﷺ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٨٢ ، وفي هدية العارفين: ٢/ ٤٠٧ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ١٧٢ ، وكحالة

---

(١) رمز له الزركلي في الأعلام : ٧/ ١٧٢ بأنه مخطوط .

(٢) طبع في العراق عام ١٩٨٠ بتحقيق أكرم عثمان يوسف .

(٣) أشار الزركلي في الأعلام : ٧/ ١٧٢ أنه مطبوع .

في معجم المؤلفين : ١٢/ ١٦٨ .

ـ ذيل على الكامل لابن الأثير ، مخطوط(١) .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٧/ ١٧٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ١٦٨ .

ـ شعر .

قال ابن حجر : له قصائد كثيرة تدخل في ثلاث مجلدات .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات : ٤/ ٨٢ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٤/ ١٢٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٧٨ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٤/ ١٩٨ ، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة : ٩/ ١٩١ ، وفي الدليل الشافي : ٢/ ٧٢٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٦٩ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ٢٩٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٨ .

(١) رمز له الزركلي في الأعلام : ٧/ ١٧٢ بأنه مخطوط .

قطب الدين اليونيني[1]

٦٤٠ـ٧٢٦هـ

أبو الفتح ، موسىٰ بن محمد بن أبي الحسين اليونيني ، البعلي ، المؤرخ ، قطب الدين ، ولد بدمشق ، وسمع من أبيه (محمد بن أحمد ت ٦٥٨هـ) ، وابن عبد الدائم (أحمد بن عبد الدائم) ت ٦٦٨هـ) ، وسمع بمصر .

كان عالماً ، فاضلاً ، مليح المحاضرة ، كريم النفس ، معظماً ، جليلاً ، حدث بدمشق ، وبعلبك .

قال الذهبي : انتفعت بتاريخه ، ونقلت منه فوائد جمة ، وقد حسنت في آخر عمره حالته ، وأكثر من العزلة والعبادة ، وكان مقتصداً في لباسه وزيه ، صدوقاً في نفسه ، مليح الشيبة ، كثير الهيبة ، وافر الحرمة .

توفي ببعلبك .

---

(١) ترجمته في معجم الشيوخ : ٢/٣٤٨ ، المعجم المختص : ٢٨٥ ، ذيول العبر : ٤/٧٦ ، مرآة الجنان : ٤/ ٢٠٧ ، البداية والنهاية : ١٤/ ١٢٦ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٧٩ ، الدرر الكامنة : ٤/ ٢٣٣ ، الدليل الشافي : ٢/ ٧٥٢ ، المقصد الأرشد : ٣/ ٩ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٧ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٧٢ ، كشف الظنون : ٢/ ١٦٤٧ ، ١٨٤٣ ، شذرات الذهب : ٦/ ٧٣ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٤٧ ، هدية العارفين : ٢/ ٤٧٩ ، الأعلام : ٧/ ٣٢٨ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ٤٦ .

له من المصنفات :

ـ ذيل مرآة الزمان[1] ، مطبوع[2] .

قال ابن كثير : ذيل على مرآة الزمان للسبط ذيلاً حسناً مرتباً ، أفاد فيه وأجاد بعبارة حسنة سهلة ، بإنصاف وستر ، وأتى فيه بأشياء حسنة وأشياء فائقة رائقة .

ذكره له الذهبي في معجم الشيوخ : ٢/ ٣٤٨ ، وفي المعجم المختص : ٢٨٦ ، وفي ذيل العبر : ٤/ ٧٦ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٤/ ١٢٦ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٨٠ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٤/ ٢٣٤ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ١٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٦٤٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٧٤ ، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٤٧٩ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٣٢٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٤٦ .

---

(١) مرآة الزمان في تاريخ الأعيان ، من تأليف أبي المظفر يوسف قزاوغلي المعروف بسبط ابن الجوزي ، توفي سنة ٦٥٤هـ قال في كشف الظنون : ٢/ ١٦٤٧ عن مرآة الزمان : في أربعين مجلداً .

(٢) مطبوع بعضه في الهند سنة ١٣٨٠هـ حيدر أباد ، وأعيد طبعه في القاهرة سنة ١٤١٣هـ ، وله عدد من المخطوطات ، راجع في ذلك تاريخ الأدب العربي لبروكلمان الذيل الأول : ٥٨٩ ، معجم المؤرخين الدمشقيين : ١٣٠ ـ ١٣١ .

ـ مختصر مرآة الزمان ، مخطوط[1] .

قال ابن حجر : اختصر المرآة في نحو النصف .

ذكره له الذهبي في معجم الشيوخ : ٢/ ٣٤٨ ، وفي المعجم المختص : ٢٨٦ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٤/ ١٢٦ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٨٠ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٤/ ٢٣٤ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ١٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٦٤٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٧٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٧٩ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٣٢٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٤٦ .

ـ الشرف الباهر في مناقب الشيخ عبد القادر ، مخطوط[2] .

ذكره له خليفة في كف الظنون : ٢/ ١٨٤٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٧ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٧٩ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٣٢٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٤٦ .

---

(١) رمز الزركلي في الأعلام : ٧/ ٣٢٨ له بأنه مخطوط وقال : جزآن منه ، في أحدهما حوادث سنة ٤٩٣ ـ ٤٩٩هـ ، وفي الثاني حوادث سنة ٥٩٠ ـ ٦٥٤هـ .

(٢) ذكر الزركلي في الأعلام : ٧/ ٣٢٨ أنه مخطوط في دار الكتب ، فهارسها : ٨/ ٢٥٣ .

ابن مسلَّم[1]

٦٦٢-٧٢٦هـ

أبو عبد الله ، محمد بن مسلَّم بن مالك بن مزروع بن جعفر ، الزيني ، الصالحي ، الفقيه ، الصالح ، الزاهد ، القاضي ، شمس الدين .

مات أبوه وهو صغير ، فنشأ يتيماً فقيراً ، وكان قد حضر علىٰ ابن عبد الدائم (أحمد بن عبد الدائم ت ٦٦٨هـ) ، ثم سمع من ابن البخاري (علي بن أحمد ت ٦٩٠هـ) ، وأكثر عن ابن الكمال (محمد بن عبد الرحيم ت ٦٨٨هـ) .

قال ابن رجب : قرأ بنفسه ، وكتب بخطه ، وعُني بالحديث ، وتفقه ، وبرع ، وأفتىٰ ، وبرع في العربية ، وتصدىٰ للاشتغال والإفادة ، واشتهر اسمه مع الديانة والورع والزهد والاقتناع باليسير ، انتهىٰ .

تقلد القضاء في صفر سنة ٧١٦هـ وكان قد توقف في قبوله ثم قبله بشرط أن لا يلبس خلعة حرير ، ولا يركب في المواكب ، ولا

---

(١) ترجمته في المعجم المختص : ٢٦٤ ، معجم الشيوخ : ٢/ ٢٨٢ ، ذيل العبر للذهبي : ٤/ ٧٨ ، المعين في طبقات المحدثين : ٢٣٦ ، برنامج ابن الوادي آشي : ١٣٧ ، الوافي : ٥/ ١٩ ، مرآة الجنان : ٤/ ٢٠٨ ، البداية والنهاية : ١٤/ ١٢٦ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٨٠ ، الدرر الكامنة : ٤/ ١٥٨ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٥٠٩ ، بغية الوعاة : ٢/ ٢٤٥ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٨ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٧٣ ، القلائد الجوهرية : ٤٨٩ ، الدارس : ٢/ ٣٠ ، شذرات الذهب : ٦/ ٧٣ .

يقتني مركوباً فأجيب إلىٰ ذلك .

قال الذهبي : برع في المذهب والعربية ، وقرأ للناس مدة علىٰ ورع وعفاف ومحاسن جمة ، ثم ولي القضاء بعد منع فشكر وحمد ولم يغير زينة ، ولا اقتنىٰ دابة ، ولا أخذ مدرسة ، واجتهد في الخير . . ، انتهىٰ .

ورد المدينة النبوية حاجاً حجته الرابعة فمات فيها يوم الإثنين ثالث عشري ذي القعدة .

له من المصنفات :

ـ مشيخة ، في مجلد .

ـ تخاريج[1] .

ذكر ذلك الصفدي في الوافي : ٥/ ٢٠ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٤/ ١٢٦ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٨١ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٤/ ١٥٩ وقال : خرج له ابن الفخر مشيخة في مجلدة عن نحو أربعمائة شيخ ، انتهىٰ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٥١٠ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٢٤٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٩ ، وابن طولون في القلائد الجوهرية : ٤٩٠ ، والنعيمي في الدارس : ٢/ ٣٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٧٣ .

(١) قال الصفدي في الوافي : ٥/ ٢٠ : خرج له ابن الفخر مشيخة في مجلد سمعها منه خلق . . . وخرج له ابن سعد الأربعين المتباينة المسانيد ، وخرج له المزي تُساعيات ، وخرج له شمس الدين جزءاً .

أبو بكر بن شرف(1)

٦٥٣ـ٧٢٨هـ

أبو بكر بن شرف بن محسن بن معن بن عمار الصالحي الحنبلي، تقي الدين، سمع الكثير صحبة الشيخ تقي الدين (أحمد بن عبدالحليم ت ٧٢٨هـ) والمزي (يوسف بن عبدالرحمن ت ٧٤٢هـ)، وسمع من ابن عبد الدائم (أحمد بن عبد الدائم ت ٦٦٨هـ)، وابن أبي عمر (عبد الرحمن بن محمد ت ٦٨٢هـ)، وكان ممن يحب الشيخ تقي الدين، وكان له عبادة، وفيه خير وصلاح، وكان يتكلم على الناس بعد صلاة الجمعة إلى العصر من حفظه.

قال ابن كثير: اجتمعت به مرة صحبة شيخنا المزي حين قدم من حمص فكان قوي العبارة فصيحها، متوسطاً في العلم، له ميل إلى التصوف والكلام في الأحوال والأعمال والقلوب وغير ذلك، وكان يكثر ذكر الشيخ تقي الدين، انتهى.

له من المصنفات:

ـ تعاليق وتصانيف في الأصول وغيرها.

ذكرها له الصفدي في الوافي: ١٠/ ١٤٨، وابن كثير في البداية والنهاية: ١٤/ ١٤١، وابن حجر في الدرر الكامنة: ١/ ٢٦٠، وابن ناصر الدين في الرد الوافر: ١٣٥ ترجمة رقم ٨٤، وكحالة في معجم المؤلفين: ٣/ ٦٣.

---

(١) ترجمته في البداية والنهاية: ١٤/ ١٤١، الدرر الكامنة: ١/ ٢٦٠ ونص ابن حجر فيها على أن المترجم حنبلي، الرد الوافر: ١٣٥ ترجمة رقم ٨٤، معجم المؤلفين: ٣/ ٦٣.

ابن جبارة المقدسي(١)

٦٤٧-٧٢٨هـ

أبو العباس ، أحمد بن محمد بن عبد الولي بن جبارة المقدسي ، المقرئ ، الفقيه ، الأصولي ، النحوي ، شهاب الدين .

سمع من ابن عبد الدائم (أحمد بن عبد الدائم ت ٦٦٨هـ) وجماعة ، وارتحل إلى مصر ، فقرأ بها القراءات ، والأصول ، والعربية ، وبرع في ذلك ، وتفقه في المذهب ، قال ابن رجب : لعله على ابن حمدان .

وقدم دمشق فأقرأ بها القراءات ، ثم تحول إلى حلب فأقرأ بها أيضاً ، ثم استوطن بيت المقدس ، فتصدر لإقراء القرآن والعربية .

وكان صالحاً ، متعففاً ، خشن العيش ، جم الفضائل ، ماهراً بالفن ، مقرئاً ، بارعاً، فقيهاً متقناً ، نحوياً ، نشأ في صلاح ودين ، وزهد ، وانتهت إليه مشيخة بيت المقدس ، وحج ، وجاور بمكة ، وكان يعد في العلماء الصالحين الأخيار .

---

(١) ترجمته في معجم الشيوخ : ١/ ٩٦ ، معرفة القراء : ٢/ ٧٤٦ ، الوافي : ٨/ ١٨ ، البداية والنهاية : ١٤/ ١٤٢ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٨٦ ، غاية النهاية : ١/ ١٢٢ ، الدرر الكامنة : ١/ ١٥٤ ، المقصد الأرشد : ١/ ١٧٧ ، بغية الوعاة : ١/ ٣٦٣ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٣ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٧٥ ، طبقات المفسرين : للداوودي : ١/ ٨١ ، كشف الظنون : ١/ ٤٥٩ ، ٦٤٨ ، ٢/ ١١٥٩ ، ١٢٣٣ ، شذرات الذهب : ٦/ ٨٧، هدية العارفين : ١/ ١٠٧ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٠٠ ، الأعلام : ١/ ٢٢٢ ، معجم المؤلفين : ٢/ ١٢٥ .

له من المصنفات :

ـ شرح الشاطبية[1] ، مخطوط[2] .

قال ابن حجر : شرح الشاطبية شرحاً مطولاً ، وفيه احتمالات بعيدة .

ذكره له الذهبي في معجم الشيوخ : ١/ ٩٦ ، وفي معرفة القراء : ٢/ ٧٤٦ ، والصفدي في الوافي : ٨/ ١٨ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٤/ ١٤٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٨٦ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ١٢٢ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ١/ ١٥٤ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ١٧٨ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٣٦٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٥ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٨٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٦٤٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٨٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٠ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٢٣٣ .

---

(١) وهي المسماة «حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع المثاني ، لأبي محمد القاسم ابن فيرة الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠هـ .

(٢) ذكره الزركلي في الأعلام : ١/ ٢٢٣ ورمز له بأنه مخطوط وقال : في الظاهرية ، انتهى ، ولا أدري هل يقصد بذلك شرح الشاطبية ، أو شرح الرائية الآتي ، لأنه خلط بينهما .

ـ **شرح الرائية**[1] ، **مخطوط**[2] .

ذكره له الذهبي في معجم الشيوخ : ١/ ٩٦ ، وفي معرفة القراء : ٢/ ٧٤٦ ، والصفدي في الوافي : ٨/ ١٨ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٤/ ١٤٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٨٦ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ١٢٢ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ١/ ١٥٤ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ١٧٨ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٣٦٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٣٧٥ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٨٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١٥٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٨٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٠ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٢٢٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ١٢٦ .

---

(١) الرائية في رسم المصحف لأبي محمد قاسم بن فيره الشاطبي ت ٥٩٠هـ وهي «عقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد» في نظم المقنع للداني ، كشف الظنون : ٢/ ١١٥٩ .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٣٠٦ في ١٧٩ ورقة ٢١ س ٢٦ × ١٩سم نسخة قيمة مقابلة بنسخة المؤلف في حياته ، ينظر في ذلك فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في مكتبة الأسد الوطنية : ٥/ ١٧٦ ـ ١٧٧ علوم القرآن .

ـ شرح ألفية ابن معطي[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٨٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٥ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٨٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٨٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٠ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٢٢٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ١٢٦ .

ـ تفسير «فتح القدير» ، مخطوط[2] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٨٦ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ١٨٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٥ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٨٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٤٥٩ ، ٢/ ١٢٣٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٨٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠١ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٢٢٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ١٢٦ .

---

(١) ألفية ابن معطي في النحو للشيخ زين الدين يحيى بن عبد المعطي النحوي المتوفى سنة ٦٢٨هـ سماها بـ«الدرة» ، كشف الظنون : ١/ ١٥٥ .

(٢) وهو مختصر الكشاف ، أورده الزركلي في الأعلام : ١/ ٢٢٣ ورمز له بأنه مخطوط وقال : الجزء الأول منه في الظاهرية ، انتهى ، قلت : هو في الظاهرية تحت رقم ٥٠٢ في ٢٣٥ ورقة الجزء الأول .

- شرح نونية السخاوي (المفيد في شرح القصيد)[1]، مخطوط[2].

ذكره له الصفدي في الوافي : ٨/ ١٨ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ١/ ١٥٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ١٢٦ .

(١) وهو في شرح النونية في القراءات للسخاوي ، كما في الوافي : ٨/ ١٨ ، والدرر الكامنة : ١/ ١٥٤ ، ولا أدري مَنْ المراد بالسخاوي ، وراجع كشف الظنون : ٢/ ١٩٨٤ .

(٢) مخطوط في معهد إحياء المخطوطات بجامعة الدول العربية برقم ١٥٢٨/ ب) وفي جامعة أم القرىٰ صورة منه برقم (٧٨٣) في (٢٩٠) ورقة .

شيخ الإسلام ابن تيمية(١)

٦٦١ ـ ٧٢٨هـ

أبو العباس ، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن أبي محمد عبد الله بن أبي القاسم الخضر بن محمد بن الخضر بن علي بن عبدالله بن تيمية الحراني ، الشيخ ، الإمام ، العالم المحقق ، الحافظ ، المجتهد ، المحدث ، المفسر ، الزاهد ، نادرة العصر ، شيخ الإسلام ، علامة الزمان ، تقي الدين .

ولد بحران ، وقدم مع والده وأهله إلى دمشق وهو صغير فسمع بها من الشيخ شمس الدين بن أبي عمر (عبد الرحمن بن محمد ت ٦٨٢هـ) ، وابن عبد الدائم (ت ٦٦٨هـ)، وخلق كثير ، وعني بالحديث ، وسمع «المسند» مرات ، و«الكتب الستة» و«معجم

---

(١) ترجمته في العقود الدرية من مناقب شيخ الإسلام أحمد بن تيمية ، دول الإسلام : ٢/ ٢٣٧ ، معجم الشيوخ : ١/ ٥٦ ، المعجم المختص : ٢٥ ، ذيول العبر : ٨٤ ، برنامج ابن جابر الوادي آشي : ١٠٩ ، أسماء مؤلفات ابن تيمية رسالة لابن القيم ، فوات الوفيات : ١/ ٧٤ ، الوافي بالوفيات : ٧/ ١٥ ، مرآة الجنان : ٤/ ٢٠٩ ، البداية والنهاية : ١٤/ ١٣٥ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٨٧ ، الدرر الكامنة : ١/ ٨٨ ، الدليل الشافي : ١/ ٥٦ ، النجوم الزاهرة : ٩/ ١٩٦ ، المقصد الأرشد : ١/ ١٣٢ ، معجم الكتب لابن عبد الهادي : ١١٦ ، طبقات الحفاظ : ٥٢٠ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٤ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٧٦ ، طبقات المفسرين للداوودي : ١/ ٤٦ ، كشف الظنون، شذرات الذهب : ٦/ ٨٠ ، إيضاح المكنون ، هدية العارفين : ١/ ١٠٥ ، الرسالة المستطرفة : ١٩٣ ، المدخل لابن بدران : ٤٣١ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٠١ ، الأعلام : ١/ ١٤٤ ، معجم المؤلفين : ٢٦١ .

الطبراني الكبير» ، وما لا يحصىٰ من الكتب والأجزاء ، وقرأ بنفسه، وكتب بخطه ، وأقبل علىٰ العلوم في صغره .

أخذ الفقه والأصول عن والده (عبد الحليم بن عبد السلام ت ٦٨٢هـ) وعن ابن أبي عمر ، والشيخ زين الدين بن المنجىٰ (المنجىٰ ابن عثمان ت ٦٩٥هـ) وبرع في ذلك كله ، وقرأ العربية علىٰ ابن عبد القوي (محمد بن عبد القوي ت ٦٩٩هـ) ، وأقبل علىٰ تفسير القرآن فبرز فيه ، وأحكم أصول الفقه ، والفرائض ، والحساب ، والجبر ، والمقابلة ، وغير ذلك من العلوم ، ونظر في علم الكلام والفلسفة وبرز في ذلك علىٰ أهله ، ورد علىٰ رؤسائهم وأكابرهم وتأهل للفتوىٰ والتدريس وهو دون العشرين .

وقام بوظائف والده بعد وفاته فدرس بدار الحديث السكرية وحضر عنده كبار العلماء فعظموه وأثنوا عليه ثناء كثيراً .

وقد اجتمعت فيه شروط الاجتهاد ، وكان إماماً متبحراً ، لا لذة له في غير نشر العلم وتدوينه والعمل بمقتضاه ، عرض عليه القضاء ، ومشيخة الشيوخ فلم يقبل شيئاً من ذلك ، وكاد يستوعب السنن والآثار حفظاً ، إن تكلم في التفسير فهو حامل رايته ، وإن أفتىٰ في الفقه فهو مدرك غايته ، أو ذاكر بالحديث فهو صاحب علمه وذو روايته ، أو حاضر بالملل والنحل لم ير أوسع من علمه ولا أرفع من درايته ، برز في كل فن علىٰ أبناء جنسه .

قال عنه الذهبي : برع في التفسير ، والحديث ، والاختلاف ، والأصلين ، وكان يتوقد ذكاء ومصنفاته أكثر من مائتي مجلد . . .

وكان رأساً في الكرم والشجاعة قانعاً باليسير .

وقد حدث كثيراً وسمع منه خلق من الحفاظ والأئمة من الحديث .

مصنفاته .

مصنفات شيخ الإسلام ابن تيمية كثيرة لا يقدر أحد علىٰ حصرها ، أو الإلمام بها ، فقد كان رحمه الله لا يفتر عن الكتابة ، ولا يسأم من كتابة الإجابة لكل من سأله ، وقد جاء غالب ما كتبه إجابات علىٰ أسئلة وردت عليه من مكان بعيد أو من أحد الحاضرين لدرسه ، فيقوم رحمه الله بتحرير الإجابة علىٰ السؤال فإن وجد من يقوم بتبييضه وإلا سلمه بخطه للسائل ، وقد يتكرر السؤال فيقوم الشيخ بالإجابة مرة أخرىٰ وقد يكون هذا الجواب الآخر أكبر من الأول أو أقل ، وعليه فقد يكون له في الموضوع الواحد أكثر من جواب وهذا فيما يخص الفتاوىٰ والقواعد المتوسطة ، والصغيرة .

وقد قالوا : لو أراد الشيخ تقي الدين ـ أي ابن تيمية ـ أو غيره حصرها ـ أي حصر مؤلفاته ـ لما قدروا[1] .

قال ابن عبد الهادي (ت ٧٤٤هـ) تلميذ شيخ الإسلام ابن تيمية : فلهذه الأسباب وغيرها تعذر إحصاء ما كتبه وما صنفه ، انتهىٰ[2] .

(١) العقود الدرية من مناقب شيخ الإسلام ابن تيمية : ٤٧ .

(٢) العقود الدرية : ٤٨ .

وقال أيضاً : وللشيخ رحمه الله من المصنفات والقواعد والأجوبة والرسائل وغير ذلك من الفوائد ما لا ينضبط ، ولا أعلم أحداً من متقدمي الأمة ، ولا متأخريها جمع مثل ما جمع ، ولا صنف مثل ما صنف ، ولا قريباً من ذلك ، انتهى[1] .

وهذا ابن القيم من أخص تلاميذ الشيخ رحمه الله يبدي بأنه قد عجز عن حصرها وتعدادها[2] .

ويقول الحافظ ابن رجب رحمه الله عن تصانيف شيخ الإسلام : قد جاوزت حد الكثرة فلا يمكن أحد حصرها ، ولا يتسع هذا المكان لعد المعروف منها ولا ذكرها ، انتهى[3] .

ويقول أيضاً : وأما القواعد المتوسطة والصغار فلا يمكن الإحاطة بها لكثرتها وانتشارها وتفرقها ، انتهى[4] .

أقول : إذا كانت هذه حال تلامذة الشيخ وتلامذتهم قد شهدوا له بكثرة التأليف ، وبالعجز عن حصرها ـ وهم أعرف الناس به وبمصنفاته ـ فغيرهم من باب أولى ، وقد ذكروا له بعض مؤلفاته ، وقد كان بعضهم يذكر له ما لا يذكره الآخر .

وسأقوم ـ إن شاء الله تعالى ـ بإيراد ما أقف عليه من مصنفات الشيخ ـ حسب الاستطاعة ـ وقد يفوتني الكثير فلا أذكره ، وقد

---

(١) العقود الدرية : ٢٠ ـ ٢١ .

(٢) رسالة في «أسماء مؤلفات ابن تيمية» لابن القيم : ٩ .

(٣) ذيل طبقات الحنابلة : ٤٠٣ .

(٤) ذيل طبقات الحنابلة : ٤٠٤ .

يتكرر غيره فأذكره أكثر من مرة ، وذلك لأن غالب القواعد والفتاوىٰ والرسائل إنما تكون من الشيخ إجابة لسؤال كما تقدم ، فلا يكون لها عنوان ثابت يميزها وتعرف به ، وقد يضع لها بعضهم عنواناً باسم البلد الذي أتىٰ منه السائل ، أو الذي وجهت إليه الرسالة ، وبعضهم يضع لها عنواناً من الموضوع ، وقد يكون الموضوع متعدد الجوانب وعليه تتعدد العناوين وهكذا .

وقد يكون الشيخ رحمه الله كتب عن الموضوع أكثر من مرة وقد تكون الكتابة هذه قريبة من الأولىٰ وقد تكون بتوسع كثير ، أو أخصر من الأولىٰ وهكذا ، فيكون للسؤال أكثر من إجابة .

ومخطوطات هذه القواعد والرسائل ليست بين يدي فأقوم بفحصها وضم بعضها إلىٰ بعض ، واستخلاص المتفق منها .

وهذا الذي ذكرته عن مؤلفات شيخ الإسلام من الكثرة والعجز عن حصره كان من أهم أسبابه حسن نيته رحمه الله فقد كان مقصوده إجابة السائل وإفادته فقد كان كثيراً لا يحتفظ بهذه الإجابة فإذا لم يجد أحداً يبيضها يقوم بتسليمها للسائل بخطه ولا يحتفظ بشيء منها .

يضاف إلىٰ ذلك كثرتها وتفرقها وتفرق طلبته الذين أخذوا عنه هذه الفتاوىٰ والقواعد ، وما حصل له من محن وفتن وصلت إلىٰ مؤلفاته ورسائله .

يؤيد ما تقدم قول تلميذه ابن عبد الهادي : وله من الأجوبة والقواعد شيء كثير ، غير ما تقدم ، يشق ضبطه ، وإحصاؤه ،

ويعسر حصره واستقصاؤه ، انتهىٰ[1] .

وقال أيضاً : وما أُبعد أن تصانيفه إلىٰ الآن تبلغ خمسمائة مجلدة[2] .

وقد صنف شيخ الإسلام في كثير من العلوم وفي كل فن يصنف فيه كأنه من كبار المتخصصين فيه ، ذكر أبو الفتح اليعمري في جواب سؤالات أبي العباس ابن الدمياطي الحافظ فقال : ألفيته ممن أدرك من العلوم حظاً ، وكاد يستوعب السنن والآثار حفظاً ، إن تكلم في التفسير فهو حامل رايته ، أو أفتىٰ في الفقه فهو مدرك غايته ، أو ذاكر بالحديث فهو صاحب علمه وذو رايته ، أو حاضر بالنحل والملل لم تر أوسع من نحلته ولا أرفع من درايته ، برز في كل فن علىٰ أبناء جنسه ، لم تر عيني مثله ، ولا رأت عينه مثل نَفْسه، انتهىٰ[3] .

ألف في التفسير الشيء الكثير ، قال تلميذه ابن عبد الهادي : ما جمعه في تفسير القرآن العظيم ، وما جمعه من أقوال مفسري السلف الذين يذكرون الأسانيد في كتبهم ، وذلك في أكثر من ثلاثين مجلداً ، وقد بيض أصحابه بعض ذلك ، وكثيراً منه لم يكتبوه بعد ، انتهىٰ[4] .

---

(١) العقود الدرية : ٤٧ .

(٢) المرجع السابق : ٢٠ .

(٣) المعجم المختص : ٢٥-٢٦ .

(٤) العقود الدرية : ٢١ .

وقد كُتب لشيخ الإسلام أن يكتب على جميع القرآن تفسيراً مرتباً على السور فكتب يقول : إن القرآن فيه ما هو بين بنفسه ، وفيه ما قد بينه المفسرون في غير كتاب ، ولكن بعض الآيات أشكل تفسيرها على جماعة من العلماء فربما يطالع الإنسان عليها عدة كتب ولا يتبين له تفسير ، وربما كتب المصنف الواحد في آية تفسيراً، ويفسر غيره بنضيره ، فقصدت تفسير تلك الآيات بالدليل لأنه أهم من غيره ، وإذا تبين معنى آية تبين معاني نظائرها ، انتهى[1] .

له من المصنفات :[2]

ـ قاعدة في الاستعاذة .

ذكرها ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٤ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ قاعدة في البسملة والجهر بها ، مخطوط[3] .

ذكرها ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٥ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٣ ، والبغدادي في هدية

(١) العقود الدرية : ٢١ ـ ٢٢ .

(٢) صنف الشيخ علي بن عبد العزيز الشبل كتاب (الثبت) فيه قوائم ببعض مخطوطات مؤلفات شيخ الإسلام ابن تيمية استفدت منه في جمع مادة مؤلفات شيخ الإسلام .

(٣) مخطوط في الظاهرية ضمن الكواكب الدراري الجزء ١٢١ في ١٧ ورقة .

العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ قاعدة في الفاتحة ، وفي الأسماء التي فيها ، وفي قوله تعالى: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ ، مخطوط[1] .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٥ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٣ .

ـ تفسير سورة «البقرة» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٧٥ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٠٦ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ من تفسير سورة «آل عمران» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٤ .

ـ من تفسير سورة «النساء» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١١ .

---

(١) في دار الكتب المصرية برقم (٦٩٥) أجوبة على أسئلة في فضائل سورتي الفاتحة والإخلاص ، وفي الظاهرية (تفسير قوله تعالى غير المغضوب عليهم ولا الضالين) تحت رقم ١٠٩٢ .

ـ تفسير سورة «المائدة» ، مجلد لطيف ، منه ما هو مطبوع[1] .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١١ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ من تفسير سورة «الأنعام» منه أجزاء مخطوطة[2] .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١١ .

ـ من تفسير سورة «الأعراف» منه أجزاء مخطوطة[3] .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١١ وقال : ثلاث قواعد أكثر من سبعين ورقة .

ـ من تفسير سورة «الأنفال» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٢ .

---

(١) في المكتبة الظاهرية بدمشق مجموع برقم (٣٨٧٤) (من ٦٨ ـ ٧٤) في تفسير آية الوضوء من سورة المائدة ، وفي جامعة الملك سعود بالرياض ١٩٢٨/ ٤ وقد نشر تفسير آية الوضوء ضمن الجزء الأول من شذرات البلاتين ص ١٢٥ ـ ١٦٤ .

(٢) مخطوط ضمن مجموعة جاريت بجامعة برنستون في أمريكا رقم ١٥١٩ في ١٢ ورقة وفي مركز البحث العلمي بجامعة أم القرىٰ صورة منه برقم ٦٦٠/ ١٢ ، وأخرىٰ برقم ٤٧١/ ١٢ ، وفي الجامعة الأردنية منه فيلم برقم ٢٧٥ .

وفي جامعة الملك سعود بالرياض نسخة من «كلام شيخ الإسلام ابن تيمية علىٰ قوله تعالىٰ : ﴿مَن جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾ سورة الأنعام ، الآية : ١٦٠ ، في سبع صفحات ضمن مجموع (٢٢٨ ـ ٢٣٤) برقم ١٦٣٧/ ٩م .

(٣) في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد رقم ٤٧٦٧/ ٤٤ مجاميع ، تفسير آية الأعراف ﴿فَإِنِ اسْتَقَرَّ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرَانِي﴾ الآية ١٤٣ .

ـ من تفسير سورة «براءة» .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٢ .

ـ من تفسير سورة «يونس» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٢ .

ـ تفسير سورة «يوسف» ، مجلد كبير .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٣ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٤ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٠٨ .

ـ من تفسير سورة «الرعد» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٣ .

ـ من تفسير سورة «الحجر» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٣ .

ـ من تفسير سورة «النحل» .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٣ .

ـ من تفسير سورة «الأنبياء» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٤ .

ـ من تفسير سورة «الحج» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٤ .

ـ تفسير سورة «النور» مجلد لطيف ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٤ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٤ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١١٩ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١٥/ ٢٨٠ ـ ٤٢٧ .

ـ من تفسير سورة «القصص» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٤ .

ـ من تفسير سورة «العنكبوت» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٥ .

ـ من تفسير سورة «لقمان» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٥ .

ـ من تفسير سورة «ألم السجدة» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٥ .

---

(١) في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم (١٣٧٩٣/ ٦) مجاميع ، وفي الظاهرية نسخة بعنوان (جواب ابن تيمية عن معنىٰ قوله تعالىٰ : ﴿**قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم**﴾ برقم ٣٨٧٣ ، وفي المكتبة السعودية بالرياض برقم ٦٨٦/ ٨٦ بعنوان فوائد مستنبطة من سورة النور في ٢٧ ورقة وهو في الظاهرية تحت رقم ٥٧٥ .

ـ من تفسير سورة «الأحزاب» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٥ ، وانظر العقود الدرية : ١٢٠ ـ ١٧٥ ، ومجموع الفتاوىٰ : ٢٨/ ٢٢٤ ـ ٢٦٧ .

ـ من تفسير سورة «سبأ» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٦ .

ـ من تفسير سورة «فاطر» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٦ .

ـ من تفسير سورة «غافر» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٦ .

ـ من تفسير سورة «الشورى» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٦ .

ـ من تفسير سورة «الزخرف» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٦ .

ـ من تفسير سورة «الدخان» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٦ .

ـ من تفسير سورة «الجاثية» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٧ .

ـ من تفسير سورة «الذاريات» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٧ .

ـ من تفسير سورة «الواقعة» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٧ .

ـ من تفسير سورة «المجادلة» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٧ .

ـ من تفسير سورة «الممتحنة» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٧ .

ـ تفسير سورة «سبح اسم ربك الأعلى» في مجلد لطيف .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٧ .

ـ تفسير سورة «والشمس» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٧ .

ـ تفسير سورة «القلم» ، وأنها أول سورة أنزلت ، مجلد .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ تفسير سورة «الفجر» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٨ .

ـ تفسير سورة «لا أقسم» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٨ .

ـ تفسير سورة «اقرأ باسم ربك» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٨ .

ـ تفسير سورة «لم يكن الذين كفروا» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٨ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ تفسير سورة «الكوثر» ، مطبوع .

مخطوط في جامعة الملك سعود برقم ١٩٢٨/ ١٢ ، وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد تحت رقم ٤٧٦٧/ ٣٨ مجاميع ، وفي مكتبة كلية الآداب ببغداد الدراسات العليا تحت رقم ٧٩٠/ ٥٣٥ ، وفي مكتبة خدا بخش بالهند تحت رقم ٢٩٦٧ (١٩ ـ ٢٥) ، وقد طبع ضمن مجموع الرسائل المنيرية : ١/ ٢٢٤ ـ ٢٢٨ .

ـ تفسير سورة «قل يا أيها الكافرون» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٨ ، وابن شاكر في فوات الوفايت : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ تفسير سورة «تبت» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٨ ، وابن

شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ تفسير سورة «الإخلاص» ، مطبوع[١] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٨ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ تفسير سورتي «المعوذتين» ، مطبوع[٢] .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٨ ، وابن

(١) مطبوع في القاهرة عام ١٣٢٣هـ ، وضمن مجموع الفتاوي : ١٧/ ٢١٤ـ ٥٠٣ ، وله عدد من النسخ الخطية في مكتبة تشستربتي رقم ٤٦٦٩ ، ومنه صورة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض رقم ٤٦٦٩/ ف في ١٩٦ لوحة ، ومخطوط المكتبة السعودية بالرياض رقم ٤١٥/ ٨٦ والمكتبة الظاهرية رقم ٦٢٩٣ في ٦٥ ورقة ، وفي تركيا المكتبة السليمانية خزانة أزميرلي إسماعيل رقم ١٤٥ في ٧٣ ورقة ، وفي المكتبة العباسية في البصرة رقم ٣٤٦ في ١١٤ ورقة ، وفي المعهد العلمي بحائل في ١١٢ صفحة، وانظر مجموعة مؤلفات ابن تيمية في إستانبول : ١٠ ـ ١١ .

(٢) مطبوع في القاهرة عام ١٣٢٣هـ وله نسخ مخطوطة في المكتبة السليمانية بتركيا خزانة أزميرلي إسماعيل برقم ٣٦٥٢ في ١٢ ورقة .
وفي مكتبة الأقصى برقم ٢٢٩/ تفسير ٤ في ١٣ ورقة .
وفي برلين رقم ٣٩٦٨ في ١٣ ورقة مكتبة الدولة .
وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد رقم ٤٧٦٧/ ٣٥ مجاميع ، وبعنوان «تفسير سورة الفلق» برقم ١٣٨٠٩/ ٨ مجاميع في ٩ ورقات .
وفي جامعة برنستون برقم ١٥٢١ مجموعة جاريت (٦ ـ ١٦) .

شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٤ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ تفسير آيات مشكلة من القرآن ، مخطوط .

مخطوط دار الكتب المصرية ، الخزانة التيمورية رقم ٣٣٠ ، وفي الخزانة العامة في الرباط في ٩٨ ورقة ولها صورة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية رقم ٦٠١٤/ ٢ف ، وفي برلين برقم ٣٩٦٨ في ٦٥ ورقة ، وفي تشستربتي برقم ٣٥٣٧ في ٢٧٥ ورقة ولها صورة في جامعة الإمام ، وصورة أخرىٰ في جامعة الإمام برقم ٧٠٦٣ في ١٠٤ ورقات ، وقد حقق في رسالة علمية في جامعة الإمام .

ـ الكواكب ، أو تفسير الكواكب ، مخطوط .

مخطوط مكتبة الأقصىٰ برقم ٢٨٨/ أصول دين ٢٠ في ٥٠ ورقة .

قال مؤلف كتاب الثبت : ٥٦ : كأنه منقول عن المجلد ٣٧ من الكواكب الدراري في الظاهرية ، ولعل عنوان المخطوط مقتبس من اسم المجموع ، وذكر بروكلمان له نسختين كما في أصل تاريخ الأدب العربي : ٢/ ١٢٦ ـ ١٢٩ ، وفي ملحقه : ٢/ ١٢٠ ، انتهىٰ .

ـ مقدمة في أصول التفسير ، مطبوع .

مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق برقم ١٩٣٦ ورقم ٥٥٢

و١١٢٠٣ علوم القرآن ، وفي تركيا خزانة خليل أوكتين ١ و٢٩٧ في ٥٩ ص برقم ٤ ، وهو مطبوع ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١٣/ ٣٢٩ ـ ٣٧٥ .

ـ قاعدة في تحزيب القرآن وما يتعلق بذلك ، مخطوط(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٧ .

ـ جزء في قوله تعالى : ﴿قَالُوا إِنْ هَٰذَانِ لَسَاحِرَانِ يُرِيدَانِ أَن يُخْرِجَاكُم مِّنْ أَرْضِكُم بِسِحْرِهِمَا وَيَذْهَبَا بِطَرِيقَتِكُمُ الْمُثْلَىٰ﴾ طه آية ٦٣ ، مطبوع .

مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق رقم ٣٨٣٥ ضمن مجموع (٩٨ ـ ١٠٣) ، ودار الكتب المصرية برقم ٢١١ تيمور ، مجاميع ، وقد حققه الدكتور ناصر بن سعد الرشيد ، ونشر في مجلة البحث العلمي بجامعة الملك عبد العزيز عام ١٣٩٩هـ ص ٢٦٥ ـ ٢٧٨ .

ـ رسالة في القرآن ، وما وقع فيه من النزاع ، وبيان الحق ، مخطوط .

مخطوط مكتبة الأوقاف العامة ببغداد رقم ١٣٧٩٣/ ٥ في ٦ ورقات .

وفي دار الكتب المصرية خزانة قوله : ١/ ١٦٧ ، ١٦٩ .

---

(١) مخطوط جامعة برنستون مجموعة يهودا رقم ١٣٧٧/ ١١٥ (٣٨ ـ ٤٣) وعنها صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرىٰ برقم ٦٦٠/ ٦ و٧٧١/ ٦ .
ونسخة أخرىٰ في جامعة برنستون ضمن مجموعة جاريت برقم ١٥٢١ (٣٨ ـ ٤٦) وله صورة في الجامعة الأردنية رقم ٢٧٥ف .

وفي مكتبة الإمبروزيانا بميلانو ـ إيطاليا رقم ٦٦٠ ـ ٤٠٤ D .

وفي جامعة برنستون مجموعة يهودا رقم ٢٩٩٨ (١٦ ـ ٢٢) .

ومجموعة جاريت رقم ١١٢ في خمس ورقات ، ولها صور في جامعة أم القرى تحت الأرقام : ٢/٥٠٩١ ، ٢/١٦٩ ، ٢/٨٨٥ .

ـ شرح حديث : «أنزل القرآن على سبعة أحرف» ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٦ وقال : شرحه غير مرة .

ـ قطعة من كتاب في القراءات ، مخطوط .

مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق ٦ ورقات (١٢٠ ـ ١٢٥) له صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة تحت رقم ٧٠٣٩/ ٢٣ (٣٠٢/ ٠١) .

وفي جامعة أم القرى بعنوان : (سؤال في القراءات) رقم ٩٢ مجاميع/ قراءات ٢ ورقة عن جامعة برنستون مجموعة يهودا تحت

---

(١) مخطوط المكتبة السليمانية بتركيا ، خزانة شهيد علي رقم ٢٧٥١ ، (٧٧ ـ ٨٤) مجموع مكتوب سنة ٧٢٤هـ قبل وفاة المؤلف رحمه الله وفي هذا المجموع رسائل للمؤلف .
ومخطوط مكتبة تشستربتي رقم ٣٦٥٣ (٥٦ ـ ٦٠) سنة ٨٥٩هـ وله صورة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت رقم ٣٦٥٣/ ف .
وصورة في جامعة أم القرى مركز البحث العلمي تحت رقم : ٩٧ مجاميع/ قراءات ، وقد نشر في مجلة البحوث الإسلامية عدد ١٣ ص ١٨٣ ـ ٢٠٥ عام ١٤٠٥هـ بتحقيق الدكتور محمد علي سلطاني ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١٣/ ٣٨٩ـ ٤٠٤ .

رقم : ٤٠٩٨ قراءات/ مجاميع (٦١ب ـ ٦٢أ) .

انظر : ما قبله .

ـ قاعدة في القرآن ، مخطوط .

مخطوط مكتبة الأوقاف العامة ببغداد رقم ١٣٧٩٣/ ٣ مجاميع في عشر ورقات ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١٢/ ٥ ـ ٣٦ .

ومكتبة الدولة ببرلين رقم ٣٩٦٨ بعنوان : «قاعدة في القرآن وكلام الله» .

ـ قواعد التفسير ، مخطوط[1] .

ذكراها له خليفة في كشف الظنون : ١٣٥٨/٢ .

ـ قاعدة في فضائل القرآن[2] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٨ .

ـ قاعدة في أقسام القرآن .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٨ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١٣/ ٣٢٩ ـ ٣٧٥ .

---

(١) في دار الكتب المصرية تيمور ٢٩٩ بعنوان : «قاعدة في التفسير» .

(٢) في المكتبة السليمانية بتركيا ، خزانة أزميرلي إسماعيل رقم ١٤٠ نسخة بعنوان «جواب أهل العلم في تفضيل آيات القرآن» .

ـ قاعدة في أمثال القرآن .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٨ .

ـ رسالة في سجود القرآن ، مخطوط .

مخطوط في مكتبة الدولة ببرلين رقم ٣٥٧٠ في ٢٠ ورقة ، وأخرىٰ برقم ٣٥٧٣ في ١٨ ورقة ضمن مجموع (٢٠٣ ـ ٢٢٠) .

ـ رسالة في خلق القرآن ، مخطوط .

مخطوط مكتبة الأوقاف العامة ببغداد رقم ١٣٧٩٣/ ٤ مجاميع في ٦ ورقات ، وفي نفس الرقم نسخة أخرىٰ في ورقتين .

وفي المكتبة الظاهرية بدمشق نسخة بعنوان «مسألة في كلام الله» رقم ٢٦٩٣ (٢٨٤ ـ ٣١٠) في ٢٦ ورقة .

ـ التبيان في نزول القرآن ، مخطوط .

مخطوط المكتبة السليمانية بتركيا رقم ٣٦٥٢ خزانة أزميرلي إسماعيل ، ولعله الذي طبع في القاهرة سنة ١٣٢٣هـ بعنوان «العلم بأسباب النزول» .

وفي المكتبة السليمانية بتركيا خزانة رئيس كتاب رقم ١١٥٣/ ٤ (٢٩ ـ ٣٣) رسالة بعنوان : «رسالة في نزول القرآن» ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١٢/ ٢٤٦ ـ ٢٥٧ .

ـ الكيلانية ، وهو جواب في مسألة القرآن ، مخطوط[1] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٣ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٥ .

قال ابن عبد الهادي في العقود الدرية : وله في مسألة القرآن مؤلفات كثيرة ، وقواعد وأجوبة ، وغير ذلك ، إذا اجتمعت بلغت مجلدات كثيرة ، منها ما بيض ، ومنها ما لم يبيض ، انتهىٰ .

ـ جواب في مسألة القرآن ، وردت من مصر ، نحو سبعين ورقة .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٠ .

ـ البعلبكية ، تكلم فيها على اختلاف الناس في الكلام ، مخطوط[2] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٠ وقال : نحو عشرين ورقة ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١١٩ .

---

(١) مخطوط جامعة الملك سعود برقم ١٧٣٧/ ٥ في ٦ ورقات ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١٢/ ٣٢٣ـ٥٠١ .

(٢) مخطوط المكتبة السليمانية بتركيا خزانة محمد أفندي ٨٥ في ٣٤ ورقة ، وفي خزانة أزميرلي إسماعيل رقم ٣٦٥٣ في ٣٥ ورقة .
كما أنه مخطوط في جامعة الملك سعود رقم ٣٤٥٥ في ٢٠ ورقة .
وفي جامعة برنستون ، مجموعة جاريت رقم ١٥٣١ في ١٥ ورقة .

ـ القادرية ، وهي في مسألة القرآن .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٠ وقال : نحو عشر ورقات ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ .

ـ جواب مسألة في القرآن ، هل هو حرف وصوت أم لا ؟[1] .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٠ وقال : نحو ثلاثين ورقة ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ .

ـ الأزهرية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٠ وقال : بضع وعشرون ورقة ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٢٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ .

ـ البغدادية ، وهي في مسألة القرآن[2] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٧ ، وابن القيم

---

(١) يوجد ضمن الكواكب الدراري الجزء ٤٠ نسخة بعنوان «مسألة الحرف والصوت» في ٩ ورقات ، ونشر ضمن الجزء الأول من شذرات البلاتين رسالة بعنوان (حروف القرآن وأصواتنا بها) من ص ٣٩٣ـ٤٠٩ ، وانظر مجموع الفتاوى : ١٢/ ٣٧ـ١١٦ .

(٢) في مركز المخطوطات بالكويت نسخة بعنوان : «المسألة البغدادية فيما يحل ويحرم من الطلاق» في ٣١ ورقة برقم ١٢٤/ ١ .

في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ .

ـ مسائل في الشكل والنقط .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ .

قاعدة في بيان طريقة القرآن في الدعوة والهداية النبوية ، وما بينها وبين الطريقة الكلامية والطريقة الصوفية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٥ .

ـ مسألة فيمن يقول إن للقرآن ظاهراً وباطناً ، مطبوعة .

مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق رقم ٢٦٩٣ ضمن مجموع (٣١٠ـ٣٣٧) في ٢٧ ورقة ، وقد طبعت ضمن مجموعة الرسائل المنيرية : ١/ ٢٢٩ ـ ٢٥٢ علىٰ نسخة بخط الشيخ محمد بن عبد الرزاق حمزة بعد مراجعتها علىٰ نسخة موجودة في الكتبخانة الأهلية المصرية رقم ٢٤٣٦ بعنوان «رسالة في علم الباطن والظاهر»، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١٣/ ٢٣٠ ـ ٢٦٩ .

وله رحمه الله من المصنفات في التوحيد ، والعقائد والصفات وعلم الكلام وما يتعلق بذلك من الرد علىٰ الجهمية والقدرية والجبرية وغيرهم من فرق الضلال الشيء الكثير .

قال ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٨ : وله من الكلام على مسائل العلو والاستواء والصفات الخبرية وما يتعلق بذلك من الرد على الجهمية ، والقدرية ، والجبرية ، وغيرهم من أهل الأهواء والبدع ما يشتمل على مجلدات كثيرة ، انتهى .

قلت ومن ذلك :

ـ كتاب الإيمان ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٣ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١١٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٦ .

ـ الاستقامة ، «منهاج الاستقامة» ، مطبوع(٢) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٣ ، وابن القيم في

---

(١) مطبوع عدة طبعات وله عدد من النسخ الخطية ، ويحقق جزء منه في جامعة أم القرى ، راجع في ذلك كتاب الثبت : ٢٧ ، ١٢٦ ، ١٦٠ ، وانظر مجموع الفتاوى : ٧/ ٥ ـ ٤٦٠ .

(٢) مطبوع بتحقيق الدكتور محمد رشاد سالم رحمه الله على نسخة دار الكتب المصرية رقم ٩٧٣ تصوف ، وعنوان هذا المخطوط «الكلمات السنيات في قوله تعالى : فبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات أن لهم جنات» وقد ظهر للمحقق أن هذا العنوان هو لكتاب الاستقامة ، كما وجد على غلاف المخطوط ما يدل على أنه كتاب الاستقامة .

أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٣ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١١٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد : ٤٧٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٦ .

ـ جواب الاعتراضات المصرية على الفتيا الحموية ، في أربع مجلدات .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٣ ، وابن عبدالهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١١٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٩٧ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٥ ، ١٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٦ .

ـ الجواب عما أورده كمال الدين الشريشي[1] على كتابه تعارض العقل والنقل .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٢ ، وابن القيم في

(١) كمال الدين أحمد بن محمد بن أحمد الشريشي الوابلي البكري الشافعي ، وكيل بيت المال ، وشيخ دار الحديث ، وشيخ الرباط الناصري ، ولد سنة ٦٥٣هـ وتوفي سنة ٧١٨هـ ألف كتاباً في الرد على «تعارض العقل والنقل» .

أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٣ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٦ .

ـ بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية ، في ست مجلدات ، مطبوع[1] .

قال ابن عبد الهادي : وهو كتاب جليل القدر ، معدوم النظير ، كشف الشيخ فيه أسرار الجهمية ، وهتك أستارهم ، ولو رحل طالب العلم لأجل تحصيله إلى الصين ما ضاعت رحلته ، انتهى .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٣ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١١٦ ، ١١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٠٤ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٥ ، ١٠٦ ، وابن ضويان

---

(١) له عدد من النسخ الخطية في جامعة الملك سعود برقم ٢٥٩٠ ، وفي ليدن بهولندا برقم ٤٧٧ ، وفي الأوقاف العامة ببغداد مجلد في ١٠٥ ورقات برقم ٢٤٢٢١ وقطعة أخرى في ٤١ ورقة برقم ٢٤٢١٧ ، وفي الظاهرية ضمن الكواكب الدراري مجلد ٤٦ رقمه ٥٧١ في ٢٥١ ورقة ، وقد طبع سنة ١٣٩١هـ ، وقد حقق في كلية أصول الدين قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة في جامعة الإمام بالرياض .

في رفع النقاب : ٣٠٦ .

ـ درء تعارض العقل والنقل ، مطبوع[١] .

قال ابن عبد الهادي : وهو كتاب حافل عظيم المقدار ، رد الشيخ فيه على الفلاسفة ، والمتكلمين .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٣ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٧٣٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٩٤ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٦ .

ـ منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة والقدرية ، أربع مجلدات ، مطبوع[٢] .

قال ابن عبد الهادي : رد فيه على ابن المطهر الرافضي ، وبين

---

(١) مخطوط مكتبة راغب باشا باستانبول ، ومكتبة آصافيه (حيدر أباد) ، وقد طبع جزء منه على هامش كتاب «منهاج السنة» للمؤلف بالمطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٢٢هـ ، ثم نشر أخيراً كاملاً في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بتحقيق الدكتور محمد رشاد سالم رحمه الله سنة ١٣٩٩هـ .

(٢) مطبوع في أربعة مجلدات سنة ١٣٢٢هـ المطبعة الأميرية ببولاق ، وأعيد طبعه عن مكتبة الرياض الحديثة بالرياض ، وقد اختصره الشيخ عبد الله بن محمد الغنيمان وطبع هذا المختصر سنة ١٤١٠هـ .

جهل الرافضة وضلالتهم، وكذبهم، وافترائهم، انتهى.

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٢، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٦، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٣، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٦، وفي الدر المنضد: ٤٧٨، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٨٧٢، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ١٠٧، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٦.

ـ الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح، في الرد على النصارى، مطبوع[1].

قال ابن عبد الهادي: هذا الكتاب من أَجَل الكتب، وأكثرها فوائد، ويشتمل على تثبيت النبوات وتقريرها بالبراهين النيرة الواضحة، وعلى تفسير آي كثير من القرآن، وعلى غير ذلك من المهمات، انتهى.

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٢، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٦، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٣، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم

(١) منشور، وقد حقق في ثلاث رسائل علمية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية وطبع بهذا التحقيق.

الكتب : ١٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٦٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٦ .

ـ شرح أول المحصل[1] ، في مجلد .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٨ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٣ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٦ .

ـ الرد على أهل كسروان الرافضة ، في مجلدين .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٨ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٣ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٦ ، وفي الدر

(١) محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين من الحكماء والمتكلمين ، للإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي ، المتوفى سنة ٦٠٦هـ ، وكتاب المحصل مطبوع .

المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب .

ـ الهولاكونية (الهلاونيـة) ، جواب سؤال ورد على لسان هولاكو ملك التتار ، في مجلد .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٨ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصـفـدي في الوافي : ٧/ ٢٦ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٤ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٦ .

ـ الوسيلة ، (قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة) ، مطبوع .

ذكره له ابن عبد الهادي ابن المبرد في العقود الدرية : ٣٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٩ ، ٢٥ ، وابن عبدالهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١١٨ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١/ ١٤٢ ـ ٣٦٨ .

ـ قاعدة في التوسل .

أورده مؤلف كتاب الثبت : ١٤٣ وقال : وهو غير الكتاب المشهور قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة ، ونسخته في الظاهرية ضمن المجاميع في ١٦ ورقة ، له صورة في الجامعة الإسلامية رقم ١٠٥٢ ، وفي مكتبة برلين الدولة رقم ٢٠٨٨ (٨٣ ـ ٩٩) باسم قاعدة في الوسيلة ، قال : هذه الرسالة قيد تحقيقي .

ـ الرد على البكري[1] في الاستغاثة ، في مجلد ، مطبوع[2] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٨ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٦ .

ـ شرح أول كتاب الغزنوي في أصول الدين ، مجلد لطيف .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٨ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ الرد على المنطق ، مطبوع[3] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٧ ، وابن القيم في

---

(١) البكري ، علي بن يعقوب بن جبريل البكري الشافعي (ت ٧٢٤هـ) .

(٢) مطبوع في القاهرة عام ١٣٤٦هـ وله عدد من النسخ الخطية في المكتبة السعودية بالرياض رقم ٨٦/٧٦٦ ، وفي جامعة الإمام بالرياض رقم ٥٠٣٥ في ١٢٨ ورقة ، وفي جامعة أم القرىٰ رقم ١٤٧٢ في ١٠٣ ورقات ، وفي جامعة الملك عبد العزيز بجدة خزانة الشيخ محمد نصيف في ٢٠٣ ورقات ، وفي دار الكتب المصرية تيمور رقم ٢٨١ عقائد في ١٣٥ ورقة ، وفي المكتبة السليمانية بتركيا خزانة أزميرلي إسماعيل رقم ٣٦٥٢ ، وقد سجل رسالة ماجستير في جامعة الملك سعود كلية التربية ، وقد أورده الزركلي في الأعلام : ١/ ١٤٤ ورمز له بأنه مطبوع .

(٣) طبع في بومباي في الهند سنة ١٣٦٨هـ ثم طبع في لاهور في الباكستان سنة ١٤٠٢هـ وله نسخة خطية في الآصفية في الهند في ٢٧٤ ورقة وعليها اعتمد في الطباعة الهندية ، ونسخة أخرىٰ عن ندوة كبار العلماء بلكنوء بالهند في ٥٥٢ صفحة لها صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ٨٩٥ .

أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٣ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٦ .

ـ رد آخر على المنطق .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٤ .

ـ رد على المنطق ، آخر .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٧ .

ـ شرح عقيدة الأصفهاني ، مخطوط[(١)] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٨ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٤ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٧ ، وفي الدر

---

(١) له عدد من النسخ الخطية في المكتبة السعودية بالرياض برقم ٦٩/ ٨٦ في ٦٥ ورقة ، وفي جامعة الملك عبد العزيز بجدة مكتبة نصيف رقم ١٢١ في ٦٠ ورقة وأخرىٰ في المكتبة المركزية برقم ٢٧٦٠ ، وفي دار الكتب المصرية برقم ٨٢١ توحيد الخزانة الخديوية في ٨٧ ورقة ، وأخرىٰ بها برقم ٥٠٩ علم الكلام خزانة طلعت في ١٦٠ ورقة ، وفي المكتبة السليمانية بتركيا خزانة لاله لي رقم ٢٣٢٤ في ٨٧ ورقة ، وقد حقق في رسالة علمية في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض .

المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١٥٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٦ .

ـ شرح مسائل من الأربعين للرازي[١] ، في مجلدين .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٨ ، ٣٩ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٣ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٦ .

ـ المسائل الإسكندرانية ، (الرد على الاتحادية) ، مطبوع[٢] .

قال ابن عبد الهادي : تعرف بالسبعينية ، لاشتمالها على الرد على ابن سبعين وأضرابه ، انتهى .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات :

(١) الأربعين في أصول الدين ، لفخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦هـ ، ألفه لولده محمد ، ورتبه على أربعين مسألة من مسائل الكلام .

(٢) مطبوع بعنوان : (بغية المرتاد ، في الرد على المتفلسفة والقرامطة والباطنية أهل الإلحاد من القائلين بالحلول والاتحاد) بتحقيق الدكتور موسى بن سليمان الدويش كان حققه في رسالة دكتوراه في كلية أصول الدين جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، وقد حققه على نسختين خطيتين ونسخة مطبوعة ضمن مجموعة الرسائل الكبرى في الجزء الخامس منها .

١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٣ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١١٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٦ .

ـ كتاب في محنته في مصر ، في مجلدين ، تكلم فيه على الكلام النفسي ، وأبطله من ثمانين وجهاً[١] (التسعينية) ، مطبوع[٢] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٣ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١١٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٦ .

ـ كتاب في الكلام على إرادة الرب وقدرته[٣] .

قال ابن القيم نحو مائة ورقة .

---

(١) وقد وردت هذه الأوجه في المجلد الخامس من الفتاوىٰ الكبرىٰ لشيخ الإسلام ابن تيمية .

(٢) محقق في رسالة علمية (دكتوراه) في كلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، وقد طبع عن مكتبة المعارف بالرياض عام ١٤٢٠هـ .

(٣) للشيخ رحمه الله كلام كثير علىٰ الإرادة والقدرة ، منه ما هو مطبوع ضمن كتبه المطبوعة ، ومنه ما هو مخطوط أو مفقود ، راجع الثبت : ٣٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ١١٣ ، ١٣٧ ، وله مسألة القدر سؤال أورده أحد الذميين فأجاب عليه رحمه الله وقد =

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١١٨ .

ـ منهاج الاعتدال في نقض كلام أهل الرفض والاعتزال[1] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٨٥ .

ـ تنبيه الرجل العاقل على تمويه الجدل الباطل ، في مجلد .

قال ابن عبد الهادي : وهو من أحسن الكتب وأكثرها فوائد .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٣ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٤٨٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ قواعد في إثبات المعاد ، والرد على ابن سينا في رسالته الأضحوية ، نحو مجلد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٨ ، ٤٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ .

= طبع مع مجموعة الرسائل المنيرية ١/ ١٠٠ ـ ١٠٤ .

(١) في جامعة الملك سعود (رسالة في سب الرافضة وذمهم وذكر عيوبهم) في أربع ورقات (ق ٩٠ ـ ٩٣) برقم ١٩٢٨/ ١٠ .

ـ تحقيق الإثبات في الأسماء والصفات ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٩ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٣ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٥ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ٦/ ١٤٤ ـ ١٨٤ .

ـ التدمرية ، بحث فيها في حقيقة الجمع بين القدر والشرع ، مطبوع .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٩ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٠ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١١٩ .

ولعله والذي قبله كتاب واحد بعنوان : تحقيق الإثبات للأسماء والصفات ، وحقيقة الجمع بين القدر والشرع .

وقد ورد هذا العنوان علىٰ غلاف بعض نسخ كتاب التدمرية

---

(١) للشيخ رحمه الله كلام كثير في إثبات الصفات في كثير من كتبه وفتاواه ورسائله مطبوع منه الكثير ، وانظر أيضاً فهارس مخطوطات جامعة الملك سعود أصول الدين والفرق الإسلامية : ٥/ ٢٣٦ ، وانظر أيضاً الثبت : ٩٩ ، ١٦٢ ، وفي الظاهرية أيضاً ضمن مخطوط الكواكب الدراري مجلد ٢٣ مخطوط بعنوان : آيات الصفات والأحاديث حولها في ٢٢ ورقة ، وفي تركيا رئيس كتاب باستانبول جواب سؤال حول تعدد الصفات برقم ١١٥٣ ، في ٤ ورقات ، وانظر كتاب التدمرية بتحقيق محمد بن عودة السعوي المقدمة : ٢١ ـ ٣٤ .

(ص٢٢ من تحقيق السعوي) ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ٣/ ١٢٨ .

ـ الحموية ، أو الحموية الكبرى ، مطبوع[(١)] .

قال ابن عبد الهادي : وله الحموية الكبرىٰ ، والحموية الصغرىٰ .

فأما الحموية الكبرىٰ فأملاها بين الظهر والعصر ، وهي جواب علىٰ سؤال ورد من حماة سنة ثمان وتسعين وستمائة ، وجرىٰ بسبب تأليفها أمور ومحن ، وتكلم الشيخ فيها علىٰ آيات الصفات والأحاديث الواردة في ذلك ، انتهىٰ .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٩ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٠ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١١٧ .

ـ المراكشية ، وهي فتوى في الصفات ، خمسون ورقة[(٢)] .

ذكرها ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٨ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١١٩ .

---

(١) مطبوع مع نفائس من ٨٥ـ١٦٦ بتحقيق محمد حامد الفقي ، وقد حققها حمد بن عبدالمحسن التويجري في جامعة الإمام كلية أصول الدين بالرياض قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة سنة ١٤١٣هـ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ٥/ ٥ـ١٢٠ .

(٢) مطبوع ضمن مجموع فتاوىٰ ابن تيمية : ٥/ ١٥٣ ـ ١٩٤ ، وله عدد من النسخ الخطية في برلين مكتبة الدولة برقم ٢٨٠٩ وأخرىٰ برقم ٢٣٠٩ .

ـ فتيا في مسألة العلو(١) .

قال ابن القيم نحو خمسين ورقة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٨ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١١٩ .

ـ قاعدة تتضمن صفات الكمال ، وما الضابط فيها مما يستحقه الرب تعالى ، تسمى الأكملية والإحاطة الكبرى ، مخطوط(٢) .

قال ابن القيم نحو ستين ورقة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٨ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ .

ـ الواسطية ، مطبوع(٣) .

قال ابن القيم : وهي فتيا في عقيدة الفرقة الناجية نحو

---

(١) للشيخ رحمه الله عدد من الرسائل والفتاوىٰ والقواعد في العلو والفوقية ، انظر فهرس مخطوطات جامعة الملك سعود ، أصول الدين والفرق الإسلامية : ٥/ ٢٣٦ ـ ٢٣٧ ، والثبت : ٣٨ ، ٨١ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ١٠١ ، ١١٢ ، ١٦٢ ، ١٦٤ .

(٢) مخطوط في تشستربتي برقم ٥٣٥٥/ ٢ في ٣١ ورقة .

(٣) مطبوع وله عدد من النسخ في كل من مكتبة الملك عبد العزيز العامة برقم ٤٣٥/ ٨ في ١١ ورقة (٥٨ ـ ٦٨) ، وفي السليمانية بتركيا رئيس كتاب رقم ١٥٤ في ٢٨ ورقة وأخرىٰ برقم ١١٥٣ ضمن مجموع (٢٦٠ ـ ٢٦٧) ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ٣/ ١٢٩ ـ ١٥٩ .

ثلاثين ورقة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٩ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٠ .

ـ جواب في تعليل مسألة الأفعال .

قال ابن القيم : نحو ستين ورقة .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٠ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ٨/ ٨١ وما بعدها .

ـ كتاب إبطال قول الفلاسفة بإثبات الجواهر العقلية .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ .

ـ كتاب إبطال قول الفلاسفة بقدم العالم ، في مجلد كبير .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٠ .

انظر : كتاب الصفدية الآتي .

ـ قاعدة في إبطال قول الفلاسفة إن الواحد لا يصدر عنه إلا واحد.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٠ .

ـ قاعدة في القضايا الوهمية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ .

ـ قاعدة في النصيرية ، وحكمهم ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ـ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ .

ـ قاعدة فيما يتناهى وما لا يتناهى .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢١ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ .

ـ جواب في العزم على المعصية هل يعاقب العبد عليه ؟

قال ابن القيم نحو عشرين ورقة .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢١ .

---

(١) في مكتبة الدولة ببرلين مخطوط بعنوان (المسألة النصيرية) برقم ٢٠٨٥ في ٩ ورقات وانظر مجموع الفتاوىٰ : ٣٥/ ١٤٥ ـ ١٦٠ .

ـ قاعدة في أن مخالفة الرسول ﷺ لا تكون إلا عن ظن واتباع هوى .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٩ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢١ .

ـ قاعدة في أن الإيمان والتوحيد يشتمل على مصالح الدنيا والآخرة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٩ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢١ .

ـ قاعدة في إثبات كرامات الأولياء .

قال ابن القيم في عشرين ورقة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٩ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢١ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١١/ ٣١١ـ٣٦٢ .

ـ قاعدة في أن خوارق العادات لا تدل على الولاية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٩ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢١ .

ـ قاعدة في الصبر والشكر[1] .

قال ابن القيم : نحو ستين ورقة .

---

(١) في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد مجموع رقم ٨/٧٠٧٣ و٧ و١٠ مخطوط في رسالة في صفة الشكر .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٩ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢١ .

ـ قاعدة في الرضا ، مجلد لطيف .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٩ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢١ .

ـ قاعدة في أن كل آية يحتج بها مبتدع ففيها دليل على فساد قوله.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٩ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢١ .

ـ قاعدة في أن كل دليل عقلي يحتج به مبتدع ففيه دليل على بطلان قوله .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٩ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢١ وقال : نحو مائة ورقة .

ـ قاعدة في تفضيل صالحي الناس على سائر الأجناس ، مخطوط[١] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٦ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢١ ، وابن شاكر في فوات الوفيات :

---

(١) في المكتبة السليمانية بتركيا خزانة رئيس كتاب رقم ١١٥٣/١ (١/ ١٥) نسخة مقابلة منسوخة سنة ٧٣٥هـ .

١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢١٢ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ قاعدة في الخلوات ، والفرق بين الخلوة الشرعية والبدعية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢١ .

ـ قاعدة في لباس الخرقة والأقطاب وغيرهم .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢١ .

ـ الصعيدية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٣ وقال : تتعلق بالثنوية ، وذكرها ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢١ .

ـ قاعدة في الفقراء والصوفية أيهم أفضل[1] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢١ .

انظر : قاعدة في مشايخ العلم ومشايخ الفقراء أيهم أفضل ، الآتي .

(١) في المكتبة السليمانية بتركيا خزانة خليل أوكتين ٢٢٩ نسخة بعنوان (الصوفية والفقراء) في ١٦ ورقة .

ـ قاعدة في محبة الله للعبد ، مجلد لطيف[1] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢١ .

ـ التحفة العراقية ، مطبوع[2] .

قال ابن القيم نحو ستين ورقة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٦ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢١ .

ـ قاعدة في الإخلاص والتوكل .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢١ وقال : نحو خمسين ورقة .

انظر قاعدة في التوكل والإخلاص ، فيما يأتي .

---

(١) في المكتبة الظاهرية نسخة بعنوان (قاعدة في المحبة) برقم ١٢٩ تصوف وعنها فيلم في جامعة الإمام برقم ٩٣٣ ، وفي الظاهرية نسخة أخرىٰ برقم ١٤٤٧ (١٤٥ ـ ٢٠٠) مجموع فيه عدد من الرسائل هي برقم ١٢ بعنوان (قاعدة عظيمة في المحبة وما يتعلق بها).

(٢) في الظاهرية مجموع رقم ٩٩ في ٣٥ ورقة ، ولها صورة في الجامعة الإسلامية برقم ١٥٤٣ وبرقم ٣٨٣٥ (١٣٣ ـ ١٦٦) وقد حقق في قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة في كلية أصول الدين بجامعة الإمام بالرياض سنة ١٤٠٥هـ ، وقد طبع ضمن مجموع الرسائل المنيرية : الجزء الرابع في ٦٥ صفحة بعنوان (التحفة العراقية في الأعمال القلبية) وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١٠/ ٥ .

ـ قاعدة في الشيوخ الأحمدية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢١ وقال : نحو خمسين ورقة ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٨٠ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٥٨ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ الصفدية ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٨ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٣ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٦ .

ـ جواب من قال إن معجزات الأنبياء قوى نفسانية .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٤ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ١٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٦ .

---

(١) مطبوع بتحقيق الدكتور محمد رشاد سالم رحمه الله سنة ١٣٩٦هـ .

قلت : ولعله الذي قبله ، أي كتاب الصفدية كما يفهم من قول ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٨ حيث قال : وكتاب يعرف بالصفدية في الرد على الفلاسفة في قولهم : إن معجزات الأنبياء قوى نفسانية ، وفي إبطال قولهم بقدم العالم .

ـ تعليقة على فتوح الغيب لعبد القادر الكيلاني ، مخطوط[1] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ .

ـ قاعدة في أسماء الله الحسنى .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ .

ـ قاعدة في قوله ﷺ : «ستفترق أمتي على ثلاث وسعبن فرقة» .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ .

ـ قاعدة في الاستغفار وشرحه .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ ، وابن القيم

---

(١) مخطوط مركز المخطوطات والوثائق بالكويت برقم ١٢٠١٥ في ٥٣ ورقة ، وفي مكتبة كارل ماركس في ألمانيا ولها صورة في مركز الملك فيصل بالرياض برقم ٥٤٩ ، وفي جامعة برنستون ، مجموعة جاريت برقم ١٥٣١ في ١٥ ورقة ضمن مجموع (١٠٣ ـ ١١٧) وفي مركز الملك فيصل بالرياض صورة برقم ١٢٩٤/ ١ عن مكتبة لاينبرج بألمانيا الشرقية برقم ٢٢٣ .

في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ .

ـ قاعدة في أن الشريعة والحقيقة متلازمان .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ .

ـ قاعدة في الخلة والمحبة ، وأيهما أفضل ، في مجلد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ .

انظر : رسالة في الخلة والإمكان العام ، الآتية .

ـ قاعدة في العلم المحكم ، مجلد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ .

ـ قواعد في خلافة الصديق ، مجلد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ .

ـ رسالة في أمر يزيد هل يُسب أم لا ؟ ، مطبوع .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ .

ـ رسالة في الخضر هل مات أم هو حي ؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٠ وقال : أختار

أنه مات ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ .

ـ رسالة في احتجاج الجهمية والنصارى بالكلمة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ .

ـ رسالة فيمن عزم على فعل محرم ثم مات .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ .

انظر : جواب في العزم على المعصية هل يعاقب عليه العبد ، تقدم .

ـ رسالة في أن إسماعيل عليه السلام هو الذبيح .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ .

ـ رسالة في الذوق والوجد الذي يذكره الصوفية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ .

ـ رسالة في قوله عليه الصلاة والسلام : «من قال أنا خير من يونس ابن متى فقد كذب»[1] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤١ ، وابن القيم

(١) في الظاهرية بدمشق جزء في توبة قوم يونس عليه السلام ، ضمن الكواكب الدراري مجلد ٣٩ .

في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ .

ـ رسالة في الاشتغال بكلام الله وأسمائه وذكره ، أي ذلك أفضل؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ .

ـ الأربلية ، وهي رسالة في الاستواء ، والنزول ، هل هو حقيقة أم لا ؟[1] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٩ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ .

ـ رسالة في اللقاء ، وما ورد فيه في القرآن وغيره ، نحو عشرين ورقة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٩ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ .

ـ رسالة في قرب الرب من عابديه وداعيه ، مجلد لطيف .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣١ ، وابن القيم

---

(١) في الظاهرية مجموع (١٧٨ ـ ١٨٨) في عشر ورقات له صورة فيلمية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ١٥٥٣ بعنوان (الاستواء والنزول حقيقة أو مجاز) ، وفي الظاهرية مجموع (٥٤ ـ ٦٩) في ١٦ ورقة وله صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ١٥٥٣ بعنوان (رسالة في إثبات النزول) .

في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ .

ـ رسالة في الاستواء ، وإبطال قول من تأوله بالاستيلاء ، من نحو عشرين وجهاً(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٩ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ .

ـ أهل البدع هل يصلى خلفهم ؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٣ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٢٨ .

ـ قاعدة في تقرير النبوات بالعقل والنقل(٢) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٨ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٤٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ رسالة الشهادتين وما يتبع ذلك ، في مجلد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣١ ، وابن القيم

---

(١) في دار الكتب الوطنية اللبنانية برقم ١٥٨ في ٢٦ صفحة : (مسألة في قوله تعالى : ﴿الرحمن على العرش استوى﴾) .

(٢) صدر عن دار الكتاب العربي ببيروت سنة ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥م كتاب النبوات لابن تيمية .

في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٣ .

ـ رسالة في إنكار عصمة الأنبياء ، هل هي من الصغائر ؟ وهل يكفر المنازع في تجويز الصغائر عليهم ؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٣ وقال : نحو ثلاثين ورقة ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ .

ـ رسالة في الاستطاعة ، هل هي مع الفعل أو قبله ؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٣ .

ـ رسالة في العين والقلب وأحواله[1] .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٣ .

ـ رسالة في كفر فرعون .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٣ .

ـ رسالة في ذي الفقار هل كان سيفاً لعلي رضي الله عنه ؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٣ .

---

(١) في المكتبة الظاهرية بدمشق (جزء في أعمال القلوب) في ٢١ ورقة ضمن الكواكب الدراري مجلد ٨٣ .

ـ رسالة في فضل السلف على الخلف في العلم .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٣ .

ـ رسالة في الإيمان هل يزيد وينقص ، في مجلد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٣ .

ـ رسالة في حق الله وحق رسوله وحقوق عباده وما وقع في ذلك من التفريط .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٣ .

ـ رسالة في أن مبدأ العلم الإلهي عند النبي ﷺ هو الوحي ، وعند أتباعه هو الإيمان .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٣ .

ـ رسالة في أن كل حمد وذم للمقالات والأفعال لا بد أن يكون بكتاب الله وسنة رسوله .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٣ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ .

ـ رسالة في عقيدة الأشعرية وعقيدة الماتريدي وغيره من الحنفية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٣ وقال : نحو خمسين ورقة .

ـ الواسطة[1] .

قال ابن القيم : وهي عقيدة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٥ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٣ .

ـ الحوفية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤١ فقال : له عقيدة تسمىٰ الحوفية ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٣ وقال : وهي عقيدة أيضاً .

ـ رسالة في العرش والعالم هل هو كروي الشكل أم لا ؟[2] .

ذكر ذلك ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٩ ، وابن القيم

---

(١) في مكتبة الدولة ببرلين مخطوطة برقم ١٩٩٤/ ٢ (٧ ـ ١٨) في ١٢ ورقة بعنوان : (الواسطة بين الحق والخلق) ، وقد طبع بهذا العنوان ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١/ ١٢١ ـ ١٢٨ .

(٢) يوجد عدد من المخطوطات (للرسالة العرشية) منها في الظاهرية برقم ٣٥٧٣ (٣٠٣ ـ ٣٢٠) في ١٨ ورقة ، وفي جامعة الملك سعود برقم ٢٢٦٣/ ٩ ضمن مجموع في ١٣ ورقة ، وفي السليمانية بتركيا خزانة أزميرلي إسماعيل رقم ٣٦٥٢ في ٤٣ ورقة ، وفي دار الكتب المصرية برقم ٢٠٣٥٦/ ب في ٢٨ ورقة ، وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ٧٠٧٣/ ١١ في ٢٤ ورقة وأخرىٰ برقم ٦٨١٣/ ١ في ٧٦ ورقة . =

في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٣ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ ، وابن عبدالهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١١٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٤٣٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ رسالة في الخلة والإمكان العام .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٣ .

انظر : قاعدة في الخلة والمحبة وأيهما أفضل ، فيما تقدم .

ـ إبطال الكيمياء وتحريمها ولو صحت وراجت .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٥ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٨٠ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٣٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٨٨٧ .

ـ شرح رسالة ابن عبدوس في أصول الدين .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٤ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

= وقد طبع (عرش الرحمن وما ورد فيه من الآيات والأحاديث) على نفقة الملك عبدالعزيز آل سعود رحمه الله عام ١٣٤٩هـ في مطبعة المنار ، وطبع أخيراً بمناسبة الاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة .

ـ قاعدة فيما لكل أمة من الخصائص ، وخصائص هذه الأمة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ .

ـ قاعدة في الكليات ، مجلد لطيف .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ .

ـ كتاب في توحيد الفلاسفة على نظم ابن سيناء ، مجلد لطيف .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ .

ـ رسالة في جواب محيي الدين الأصفهاني .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ وقال : نحو ستين ورقة .

ـ الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان ، مطبوع[1] .

قال ابن القيم : نحو ستين ورقة .

---

(١) مطبوع ، وله عدد كثير من النسخ الخطية ، راجع في ذلك فهرس مخطوطات الظاهرية التصوف : ٢/ ٣٨٥ ـ ٣٨٦ ، وفهرس مخطوطات جامعة الملك سعود أصول الدين والفرق الإسلامية : ٥/ ١٦٨ ، الثبت : ١٣٣ ـ ١٣٥ ، المكتبة السعودية : ٤٧/ ٨٦ ، ٣١٨/ ٨٦ ، وقد حقق في رسالة ماجستير في جامعة الإمام ، كلية أصول الدين ، قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة عام ١٤٠٦هـ .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٤ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٦١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٧ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١١/ ١٥٦ ـ ٣١٠ .

ـ رسالة في الفرق بين ما يتأول وما لا يتأول من النصوص .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ وقال : نحو عشرين ورقة .

ـ قاعدة في الفناء والاصطلام .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ وقال : نحو ثلاثين ورقة .

ـ قاعدة في العلم والحلم .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ وقال : نحو عشرين ورقة .

ـ قاعدة في تزكية النفوس .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ وقال : نحو ثلاثين ورقة .

ـ قاعدة في كلام ابن الشريف ـ أو ابن العريف ـ في التصوف .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ وقال : كراسة .

ـ قاعدة في حق الله وحق عباده .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ وقال : بضع وعشرون ورقة .

انظر : رسالة في حق الله وحق رسوله وحقوق عباده وما وقع في ذلك من التفريط .

ـ قاعدة في الزهد والورع .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ وقال : نحو ثلاثين ورقة .

ـ قاعدة في الإيمان والتوحيد ، وبيان ضلال من ضل في هذا الأصل .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ .

ـ قاعدة في أمراض القلوب وشفائها .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ وقال : نحو أربعين ورقة ، وانظرها في مجموع الفتاوىٰ : ١٠/ ٩١ ـ ١٣٧ .

انظر : رسالة في العين والقلب وأحواله ، فيما تقدم .

ـ قاعدة في السياحة ومعناها في هذه الأمة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ .

انظر : قاعدة في السياحة والعزلة . . . فيما يأتي .

ـ قاعدة في خلة إبراهيم عليه السلام وأنه الإمام المطلق .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ .

انظر : قاعدة في الخلة والمحبة وأيهما أفضل ، فيما تقدم .

ـ قاعدة فيمن امتحن في الله وصبر .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ .

ـ رسالة في المباينة بين الله وبين خلقه .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ وقال : نحو أربعين ورقة .

ـ قاعدة في الصفح الجميل والهجر الجميل والصبر الجميل .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١٠/ ٦٦٦ ـ ٦٧٧ .

ـ قاعدة في افتراق الإيمان بالاحتساب .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ .

ـ قاعدة في الرد على أهل الاتحاد ، وهي جواب الطوفي ، في مجلد لطيف[1] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٥ .

انظر : المسائل الإسكندرانية (الرد على الاتحادية) ، فيما تقدم .

ـ رسالة في أصول الدين للعدوية ، مخطوط[2] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٧ ، وقال كتبها إلى بيت الشيخ عدي بن مسافر تسمى العدوية ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٥ ، ٣٠ .

ـ رسالة في أصول الدين لأهل جيلان .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٥ وقال : (نحو خمسين ورقة) ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ .

ـ رسالة لأهل قبرص تتضمن قواعد دينية أصولية .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٥ وقال : بقدر ثلاثين ورقة ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ،

---

(١) في الظاهرية بدمشق نسختان ضمن الكواكب الدراري مجلد ٣٩ في الرد على الاتحادية وبيان حقيقة مذهبهم في ١٩ ورقة و٨ ورقات .

(٢) له عدد من النسخ الخطية راجع في ذلك الثبت : ٧٩ ، ٨٠ ، ١١٦ ، ١٧٥ .

والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ .

ـ قاعدة تتعلق بالصبر المحمود والمذموم .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٥ .

ـ قاعدة تتعلق برحمة الله في إرسال محمد ﷺ ، وأن إرساله أجل الشكر .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٥ .

ـ قاعدة في الشكر لله .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٥ .

ـ رسالة في حال الحلاج ، ودفع ما وقع به التحاج[١] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٥ .

ـ قاعدة في الكلام على المرشدة[٢] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٢ ، وابن القيم

---

(١) في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد مخطوط بعنوان (مسألة الحلاج) برقم ٧١٤٣/ ٣ في ورقتين .

(٢) المرشدة : وضعها محمد بن عبد الله بن تومرت المتلقب بالمهدي ، وكلام شيخ الإسلام عليها في جامعة الملك سعود برقم ١٦٣٩/ ١٧ (٤٢١ـ٤٢٩) ٩ صفحات ، وفي السليمانية بتركيا خزانة رئيس كتاب رقم ١١٥٣ (٧٦ـ١٧٩) ، وفي جامعة الإمام ضمن مجموعة الشيخ محمد العسافي رحمه الله ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١١/ ٤٧٦ـ٤٩١ .

في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٥ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ .

ـ قاعدة في كلام الجنيد لما سئل عن التوحيد فقال : إفراد الحدوث عن القدم .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٥ .

ـ قاعدة في التوكل والإخلاص .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٥ وقال : نحو أربعين ورقة .

انظر : قاعدة في الإخلاص والتوكل ، فيما تقدم ولعلهما قاعدة واحدة .

ـ قاعدة في التسبيح والتحميد والتهليل .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٥ .

ـ قاعدة في أن الله تعالى إنما خلق الخلق لعبادته .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٥ .

ـ قاعدة في توحيد الشهادة .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٥ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١/ ٢٠ ـ ٣٦ .

ـ قاعدة في القدرية وأنهم ثلاثة أقسام : مجوسية ، ومشركية ، وإبليسية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٥ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ٨/ ٣٠٣ وما بعدها .

ـ قاعدة في وصية لقمان لابنه .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٥ .

ـ قاعدة في تسبيح المخلوقات من الجمادات وغيرها ، هل هو بلسان الحال أم لا .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٦ .

ـ قاعدة في السياحة والعزلة ، وفي الفقر والتصوف ، وهل هما اسمان شرعيان ؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٣ بعنوان : قاعدة في الخلطة والعزلة ، وذكرها ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٦ .

قاعدة في مشايخ العلم ومشايخ الفقراء أيهم أفضل .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٦ .

انظر : قاعدة في الفقراء والصوفية أيهم أفضل ، فيما تقدم .

ـ قاعدة في تعذيب المرء بذنب غيره .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٦ .

ـ رسالة في العباس وبلال أيهما أفضل .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٦ .

ـ رسالة لأهل تدمر .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٦ .

ـ قاعدة في أن جامع الحسنات العدل والسيئات الظلم ، ومراتب الذنوب في الدنيا[١] .

ذكرها ابن تيمية في كتاب الاستقامة : ٢/ ١٦٧ وسماها : قاعدة تعارض السيئات والحسنات ، كما ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٦ .

---

(١) في الظاهرية ضمن الكواكب الدراري ، مجلد ٣٤ نسخة بعنوان (الحسنة والسيئة) في ٢٥ ورقة ، وقد نشرت مطابع السنة المحمدية عام ١٣٧٥هـ في الجزء الأول من شذرات البلاتين من طيبات كلمات سلفنا الصالحين (الحسنة والسيئة وموقف العبد منهما) من ص ١٦٥ـ ٢٩٢ .

ـ قاعدة في رسالة النبي ﷺ إلى الإنس والجن .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٦ ، وقد طبع له ضمن مجموعة الرسائل المنيرية رسالة بعنوان : (إيضاح الدلالة في عموم الرسالة) ٢/ ٩٧ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١٩/ ٩ ـ ٦٥ .

ـ قاعدة في رجوع البدع إلى شعبة من شعب الكفر .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٦ .

ـ رسالة فيمن قال إن بعض المشايخ أحيا ميتاً .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٦ .

ـ الصارم المسلول على شاتم الرسول ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٦ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٦ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٤ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٠٦٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٦ .

(١) مطبوع ، وله عدد كبير من النسخ الخطية ، أوردها مؤلف الثبت : ١٢٢ ـ ١٢٣ ، وقال: بلغني أنه يحقق في مرحلة الدكتوراه بجامعة أم القرىٰ .

ـ اقتضاء الصراط المستقيم في الرد على أصحاب الجحيم ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٦ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٦ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٤ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٣٥ ، ٢/ ١٠٨٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٦ .

ـ رفع الملام عن الأئمة الأعلام ، مجلد لطيف ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٦ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٦ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٤ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٧٥٧ ، ٩١١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٧ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ٢٠/ ٢٣١ ـ ٢٩٠ .

---

(١) مطبوع بتحقيق الدكتور ناصر العقل حيث حققه في مرحلة الدكتوراه .

(٢) مطبوع ، وله عدد من النسخة الخطية ، انظرها في الثبت : ١٠٩ ـ ١١٠ .

ـ قاعدة في السنة والبدعة ، وفي أن كل بدعة ضلالة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٧ .

ـ رسالة في قوله تعالى : ﴿وأن ليس للإنسان إلا ما سعى﴾ .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٧ .

ـ رسالة في إهداء الثواب للنبي ﷺ .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٧ .

ـ رسالة في النهي عن أعياد النصارى .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٤ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٢٨ـ٢٩ .

ـ قاعدة في الكنائس وما يجوز هدمه منها ، في مجلد ، مطبوع .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٥ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١١٩ .

ـ الرسالة المدنية ، مخطوط[(١)] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ .

---

(١) مخطوط في المكتبة السعودية في الرياض رقم ٦٨٦/ ٨٦ .

ـ الرسالة المصرية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٩ .

ـ قاعدة في إثبات الرؤية والرد على نفاتها[(١)] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٩ .

ـ قاعدة في تبديل السيئات حسنات .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٨ .

ـ الدر المنثور في زيارة القبور ، مخطوط[(٢)] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٩ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٣٠ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢٠ .

ـ الجواب الباهر في زوار المقابر ، مخطوط[(٣)] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٧١ ، وفي هدية

---

(١) للشيخ رحمه الله عدد من الرسائل والفتاوىٰ في هذا المعنىٰ ، راجع في ذلك الثبت : ١٠٨ ، ١١٠ ، ١١٣ ، ١٥٨ .

(٢) مخطوط مكتبة الأقصىٰ برقم ٣٨١/ فقه ٧٢ في ١٢ ورقة ، وللشيخ رسائل وفتاوىٰ حول الموضوع راجع تاريخ الأدب العربي لبروكلمان الأصل : ٢/ ١٢٤ـ١٢٧ ، والذيل : ٢/ ١٢٤ ، الثبت : ٣٩ ، ١٣١ ، ١٦١ ، ١٦٤ ، ١٧٣ .

(٣) مخطوط في المكتبة الظاهرية بدمشق برقم ٣٨٦٥ ضمن مجموع رقم ١٢٩ في ٨٢ ورقة له صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ١٤٨٩ ، وأخرىٰ في برلين برقم ٣٨٦٥ في ٩١ ورقة ، وصورتها في جامعة الإمام برقم ٢٠٨٩/ ف ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ٢٧/ ٣١٤ـ٤٤٣ .

العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ الرد على الاخنائي في مسألة الزيارة ، مجلد ، مطبوع[١] .

ذكـره له ابن رجب في ذيل الطبقـات : ٢/ ٤٠٤ ، وابن عبدالهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمـد : ٥/ ٣٧ ، وفي الدر المنضـد : ٢/ ٤٧٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٧ .

قال ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٩ : له مصنفات في زيارة القبور ، وهل تباح للنساء ؟ والفرق بين الزيارة الشرعية والزيارة البدعية ، وفي الشاهد ، ومتى حدثت ؟ وفي النذر لها ، وفي المشهد المنسوب للحسين رضي الله عنه وفي قبر علي رضي الله عنه وغير ذلك عدة مجلدات ، انتهى .

ـ رسالة في عرض الأديان عند الموت .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٣٠ .

ـ رسالة في المفاضلة بين الغني الشاكر والفقير الصابر .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٣٠ .

---

(١) مطبوع عدة طبعات أولها في القاهرة عام ١٣٤٦هـ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ٢٧/ ٢١٤ـ٢٨٨ ، وله عدد من النسخ الخطية راجع في ذلك الثبت : ٧٥ ، ١٥٨ ، وفي الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة صورة برقم ١٥٥٣ عن الظاهرية بدمشق في ٣٩ ورقة بعنوان (مختصر جواب ابن تيمية علىٰ اعتراض الاخنائي المالكي) .

ـ جواب في رؤية النساء ربهن في الجنة .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٢ وقال : (سأله عنه الشيخ إبراهيم الرقي رحمه الله) ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ .

ـ الرد على ابن عربي (ما تضمنه فصوص الحكم)[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٢ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ٢/ ٣٦٢ـ ٤٥١ .

ـ جواب أهل العلم والإيمان بتحقيق ما أخبر به رسول الرحمن من أن قل هو الله أحمد تعدل ثلث القرآن ، مخطوط[2] .

مخطوط في السليمانية بتركيا خزانة خليل أوكتين رقم ٥ في ٦٤ ورقة ، وخزانة أزميرلي إسماعيل برقم ٨٤٠ في ٧٢ ورقة ، وفي برلين رقم ٢٤٣٥ في ٥٠ ورقة وفي تونس مكتبة حسن عبد الوهاب برقم ١٨٦٠٧ في ٤٧ ورقة ، وفي الإسكوريال بأسبانيا برقم ١٤٣٢ في ٩٨ ورقة ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١٧/ ٥ ـ ٢٠٥ .

---

(١) في الظاهرية بدمشق ضمن الكواكب الدراري جزء ٣٩ في ١٤ ورقة بعنوان : (سؤال عن فصوص الحكم وبيان الحلول) ، وفي مكتبة تشستربتي برقم ٤٧٣٣ (٤٨ ـ ٦٣) بعنوان : (لمعة من أشعة النصوص في هتك أستار الفصوص) ، وقد طبع مع مجموع رسائل للشيخ .

(٢) حُقق في رسالة علمية في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، كلية أصول الدين ، قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة .

ـ **العبودية ، مطبوع**[1] .

قال ابن عبد الهادي : له قاعدة في الكلام على قوله تعالى : ﴿**يا أيها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم ... الآية**﴾ تسمى العبودية ، وهي جليلة القدر ، انتهى .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٠ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢٠ .

ـ **جبل لبنان كأمثاله من الجبال ليس فيه رجال غُيَّب ولا أبدال**[2] .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٨٠ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٩ .

ـ **قاعدة في الكلام** .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٢ .

ـ **مسألة ما بين اللوحين كلام الله** .

ـ **تحقيق كلام الله لموسى** .

---

(١) له عدد من النسخ الخطية في السليمانية بتركيا خزانة أزميرلي إسماعيل برقم ٣٦٣٣ ورقم ١٠٤١ في ٢٢ ورقة وفي خزانة حجي محمد برقم ١٦٠٧ في ١٨ ورقة ، وفي مكتبة جامع صنعاء رقم ١٠٤ أدب في ٣٢ ورقة ، وقد طبع ضمن مجموعة التوحيد (٣١٤ـ ٣٧٣) ومجموع الفتاوى : ١٠/ ١٤٩ـ٢٣٦) .

(٢) في الظاهرية بدمشق برقم ٢٦٩٣ (٢٥١ ـ ٢٦١) نسخة بعنوان (مسألة جبل لبنان) .

ـ هل سمع جبريل كلام الله أو نقله من اللوح المحفوظ[1] .

ذكر هذه الثلاثة الصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ .

ـ جواب من قال لا يمكن الجمع بين إثبات الصفات على ظاهرها مع نفي التشبيه .

ذكره له الصفدي في الوافي : ٢٥ .

ـ تناهي الشدائد في اختلاف العقائد .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ وفيه (تناسي) بدل (تناهي) ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ .

ـ قاعدة في المقربين هل يسألهم منكر ونكير ؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٢ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ .

ـ مسألة في شد الرحال .

ذكرها له ابن عبد الهادي وقال : له مسألة في شد الرحال ولوازمها ـ التي حبس ومات في السجن بسببها ـ شيء كثير بيض منه مجلدات عديدة ، انتهى .

---

(١) للشيخ رحمه الله قواعد وفتاوىٰ ومسائل في مسألة كلام الله ، راجع في ذلك الثبت : ٩٦ ، ٩٨ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٦٨ ، وقد طبع له رسالة بعنوان (قاعدة نافعة في صفة الكلام) ضمن مجموعة الرسائل المنيرية : ٢/ ٣١ .

ـ قاعدة وأجوبة في النجوم ، هل لها تأثير عند الاقتران والمقابلة ؟ وفي الكسوف ، هل يقبل قول المنجمين فيه ؟ وفي رؤية الهلال ونحو ذلك ، نحو مجلد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٦ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٨٠ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٩ .

ـ قاعدة في الفتوة الاصطلاحية ، وأنه ليس لها أصل في الأحكام الشرعية[1] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٢ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٨٠ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٩ .

ـ قاعدة فيما أحدثه الفقراء المجردون .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٢ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١١/ ٥ ـ ٢٤ ، ٢٥ ـ ٣٦ .

ـ قاعدة في أن الحسنات تعلل بعلتين جلب المنفعة ودفع المضرة والسيئات بالعكس .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٣ .

---

(١) ذكر مؤلف الثبت : ٨٠ ـ ٨١ أن لدىٰ مكتبة الشيخ حماد الأنصاري بالمدينة مصورة في مجموع رقمه ٢٧١ يحتوي علىٰ ٢٣ رسالة وفتيا لشيخ الإسلام منها (مسألة في الفتوة) انتهىٰ ، وفي دار الكتب المصرية برقم ٢٠٥٤٥/ ب (١٢ ـ ١٧) مسألة في جماعة يجتمعون ويلبسون أحدهم لباس الفتوة ويديرون شربة ملح وماء ويزعمون أنها من الدين ، ينظر فهرس دار الكتب المصرية : ٣/ ٤٩ .

ـ مسألة في المباينة بين الله وبين خلقه .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٩ .

ـ مسألة في عقل الإنسان وروحه ، مطبوع .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٠ ، وقد طبعت ضمن مجموعة الرسائل المنيرية : ٢/ ٢٠ .

ـ قاعدة في فضل معاوية رضي الله عنه .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ .

ـ جواب فيمن يقول لا شيخ له فشيخه الشيطان .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٥ .

ـ مسألة الشفاعة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٥ .

ـ فضل أبي بكر وعمر على غيرهما .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ جواز قتال الرافضة .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ .

ـ جواب في حسن إرادة الله تعالى لخلق الخلق وإنشاء الأنام لعلة أم لغير علة .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ .

ـ قاعدة في أن التوحيد والإيمان يشتمل على مصالح الدنيا والآخرة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٩ .

ـ قاعدة في الشكر والرضا .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٩ .

انظر : قاعدة في الصبر والشكر ، فيما تقدم .

ـ قاعدة في الإخلاص وتقديره بالعقل .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ .

ـ قاعدة في أحوال الشيخ يونس الغيبي والشيخ أحمد الرفاعي .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ .

ـ قاعدة في العدم واستطاعته .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ .

ـ قاعدة في أن الحمد والذم والثواب والعقاب بالجهاد والجد وأنها إنما تتعلق بأفعال العباد لا بأنسابهم .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣١ .

ـ قاعدة في أن كل عمل صالح أصله اتباع النبي ﷺ .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٦ ، ٣٧ ، وقال : له قاعدة جليلة في وجوب الاعتصام بالرسالة ، وأن كل خير في العالم فأصله متابعة الرسل وكل شر فمن مخالفتهم ، إما جهلاً ، أو عمداً ، انتهى ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ .

ـ قاعدة في الكلام على الممكن .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٧ .

ـ قاعدة في الإيمان المقرون بالإحسان ، وفي الإحسان المقرون بالإسلام .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٦ .

ـ قاعدة في اقتران الإيمان بالاحتساب .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٦ .

ـ قاعدة في الانغماس في العدو ، وهل يباح .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٦ .

ـ قاعدة تتضمن ذكر ملابس النبي ﷺ وسلاحه ودوابه ، وهي القرمانية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٦ .

ـ الكلام على دعوة ذي النون ، في مجلد لطيف .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٨ .

ـ كتاب فيه الكلام على إرادة الرب تعالى وقدرته وتحرير القول في ذلك على كلام الرازي في المطالب العالية[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٨ .

ـ مسائل كثيرة في الأفعال الاختيارية المسماة عند بعض المتكلمين بحلول الحوادث .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٩ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ٨/ ٨١ وما بعدها .

ـ مسألة في محل الشعر والعلوم وغيرها هل هو واحد أو متعدد ؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٩ .

ـ جواب في الكتاب الذي هم به النبي ﷺ في مرضه .

ذكره ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٢ .

ـ مسائل وأجوبتها في قتال التتار الذين قدموا مع قازان وغيره ، وفي قتال أهل البيعات من النصارى ، ونصارى ملطية ، وقتال الأحلاف والمحاربين ، نحو مجلد[2] .

ذكرها ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٤ .

---

(١) المطالب العالية في الكلام ، لفخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفىٰ سنة ٦٠٦هـ ، كشف الظنون : ٢/ ١٧١٤ .

(٢) له رحمه الله رسالة مطبوعة مع مجموعة رسائل في (قتال الكفار) ، انظر الأعلام : ١/ ١٤٤ .

ـ التخجيل لمن بدل التوراة والإنجيل[1] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٣٧٩ .

ـ قاعدة في إبطال المجردات .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٩ .

ـ قاعدة في المتشابهات .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٩ .

ـ جواب على حزب الشاذلي وما يشبهه ، في مجلد لطيف .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٠ .

ـ جواب في الكفار من التتر وغيرهم ، وهل لهم خفراء بقلوبهم لهم تأثير ؟ .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٠ .

ـ الحلبية في الصفات ، وهل هي زائدة على الذات أم لا ؟ .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٠ .

ـ قاعدة في لفظ «الجسم» واختلاف الناس واصطلاحاتهم في هذا الاسم .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٩ .

---

(١) له نسخة في المكتبة السليمانية بتركيا خزانة شهيد علي برقم ٢٧١٢ في ٥١ ورقة ، وفي جامعة أكسفورد في بريطانيا برقم ١١٦٦٠ في ١٩٦ ورقة ، قال مصنف الثبت : ٥٥ وهو في الواقع قطعة من (الجواب الصحيح) تمثل الثلث الأخير منه تقريباً ، انتهى .
وفي جامعة الإمام صورة فيلمية رقم ٤٩١/ ف في ١٣٤ ورقة بعنوان (تلخيص من حرف الإنجيل) .

ـ قاعدة في الرد على من قال بفناء الجنة والنار .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ .

ـ الحموية الصغرى .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٩ .

ـ رأس الحسين ، مطبوع .

له نسخة مخطوطة في الظاهرية برقم ٣٨٣٥ (١٠٦ ـ ١١٩) بخطه رحمه الله ، ونشر بتحقيق محمد حامد الفقي سنة ١٩٥٣م ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ٢٧/ ٤٥٠ ـ ٤٨٩ ، وقد حقق فيها أن رأس الحسين حمل إلىٰ المدينة ودفن في البقيع .

ـ جواب في المعية وأحكامها[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤١ .

ـ قاعدة في وجوب تقديم محبة الله تعالى ورسوله على النفس والمال والأهل .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٩ .

ـ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، مطبوع .

مطبوع ضمن شذرات البلاتين الجزء الأول من ص ٣٤٥ ـ

(١) ذكر مصنف الثبت : ٨٠ ـ ٨١ أن في مكتبة الشيخ حماد الأنصاري بالمدينة مجموع رقمه ٢٧١ يحوي ٢٣ رسالة وفتيا للشيخ منها (مسألة المعية) .

٣٩٢، وقد طبع مفرداً .

وقد أشار إلىٰ ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٨ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ٢٨/ ١٢١ ـ ١٧٨ .

ـ مسائل وقواعد في الاستغاثة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ قاعدة في أهل الصفة ومراتبهم وأحوالهم .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١١/ ٣٧ ـ ٧٠ .

ـ شرح دعاء أبي بكر رضي الله عنه .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٣٠ .

ـ أجوبة في الصلوات المبتدعة ، كصلاة الرغائب ، ونصف شعبان ونحو ذلك(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٤ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

---

(١) في برلين برقم ٤١٥ نسخة خطية بعنوان : (فتوىٰ في الصلاة الإبراهيمية) في سبع ورقات.

وله في الحديث الباع الطويل في معرفة السنن والآثار وشروح الأحاديث واستخراج الحجج منها .

قال ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٠ له خبرة تامة بالرجال ، وجرحهم ، وتعديلهم ، وطبقاتهم ، ومعرفة بفنون الحديث ، وبالعالي والنازل ، وبالصحيح والسقيم ، مع حفظه لمتونه الذي انفرد به فلا يبلغ أحد في العصر رتبته ، ولا يقاربه ، وهو عجيب في استحضاره واستخراج الحجج منه ، وإليه المنتهىٰ في عزوه إلىٰ الكتب الستة والمسند .

وقال ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٥ أيضاً : وله في الأحاديث وشرحها شيء كثير جداً ، منها ما بيض ، ومنها ما لم يبيض ولو بيض لبلغ مجلدات عديدة .

وقال أيضاً : ٤٧ : وله أجوبة كثيرة في أحاديث يسأل عنها من صحيح يشرحه ، وضعيف يبين ضعفه ، وباطل ينبه علىٰ بطلانه ، انتهىٰ .

من ذلك :

ـ شرح حديث النزول ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٦ وقال : شرحه مرات ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في

---

(١) مطبوع مع مجموع الفتاوىٰ : ٥/ ٣٢١ ـ ٥٨٥ ، وطبع منفرداً في بيروت ثم بعد تحقيقه في رسالة ماجستير في جامعة الإمام كلية أصول الدين ، قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة سنة ١٤٠٧هـ .

الوافي : ٧/ ٢٥ .

ـ شرح حديث جبريل في الإيمان والإسلام ، (الكلام على حقيقة الإسلام والإيمان) ، مطبوع[١] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٦ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٢٦ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١١٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ شرح حديث عمران بن الحصين : «كان الله ولا شيء قبله» ، مخطوط .

مخطوط في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض برقم ٤٢٨٩ ضمن مجموع (٢٢ ـ ٤٠) في ١٩ ورقة ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١٨/ ٢١٠ ـ ٢٤٣ .

ـ كتب كثيراً من مسند الإمام أحمد وغيره على أبواب الفقه .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٦ .

ـ شرح حديث أبي ذر الذي أوله : «يا عبادي إني حرمت الظلم على نفسي» ، مطبوع[٢] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٦ .

---

(١) مطبوع عام ١٤٠٩هـ بعنوان (الكلام علىٰ حقيقة الإسلام والإيمان) بتحقيق الدكتور محمود حسن أبو ناجي الشيباني .

(٢) مخطوط المكتبة السليمانية بتركيا خزانة أزميرلي إسماعيل رقم ٤٣٦ في ٣٣ ورقة ، وله =

ـ شرح حديث : «الأعمال بالنيات» .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٦ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١٨/ ٢٤٤ ـ ٢٨٤ .

ـ شرح حديث : «بدأ الإسلام غريباً» .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٦ .

ـ شرح حديث : «لا يرث المسلم الكافر» .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٦ .

ـ شرح حديث الدعاء الذي علمه النبي ﷺ لأبي بكر الصديق : «اللهم إني ظلمت نفسي ظلماً كثيرا» .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٦ .

ـ شرح حديث : «لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن» ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٦ وقال : شرحه مرات عديدة .

= نسخ أخر انظرها في الثبت : ١١٨ ـ ١١٩ ، وقد طبع ضمن مجموعة الرسائل المنيرية : ٣/ ٢٠٥ ـ ٢٤٦ ، وضمن مجموع الفتاوىٰ : ١٨/ ١٣٦ ـ ٢٠٩ ، وطبع في القاهرة عام ١٤٠٦هـ .

(١) مخطوط دار الكتب المصرية برقم ٢٠٥٤٥/ ب في ٢١ ورقة ، وفي الظاهرية برقم ٢٦٩٣ (٢٤١ ـ ٢٤٦) .

ـ شرح حديث الأولياء الذي رواه البخاري منفرداً به : «من عادى لي ولياً فقد بارزني بالمحاربة» .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٦ وقال ؟ : شرحه مرات ، تارة يسأل عن مجموعه ، وتارة يسأل عن التردد المذكور فيه .

ـ شرح حديث حكيم بن حزام : «أسلمت على ما أسلفت من خير» .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٦ .

ـ شرح حديث ابن مسعود في درء الهم .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٦ .

ـ شرح حديث معاذ وقول النبي ﷺ : «لا تدعنّ دُبر كل صلاة...» .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٦ .

ـ شرح حديث بريرة وقول النبي ﷺ لعائشة : «اشترطي لهم الولاء» .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٦ .

ـ أحاديث يرويها القصاص عن النبي ﷺ وبعضها عن الله تعالى ، مخطوط .

أورده الألباني في فهرس دار الكتب الظاهرية المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١١١ ص ٣٥ وقال : نقدها شيخ الإسلام

وبين ما يثبت منها مما لا يثبت ، وغالبها مما لا يصح ، مجموع ٥ (ق٩ ـ ١٢) .

ـ فصل في أنواع الرواية ، مخطوط .

أورده الألباني في فهرس الظاهرية المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١١٢ ص ٣٥ وقال : نسخة بخطه مجموع ٦٩ (ق ١٣٦/ ١ ـ ١٣٧/ ٢) .

ـ شرح حديث : «فحج آدم موسى» ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٦ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ حديث : «لا يضرب فوق عشرة أسواط إلا في حد من حدود الله» .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٧ وقال : وشرح أحاديث كثيرة غير ما ذكر .

ـ شرح ما روي عن عمر رضي الله عنه أنه قال : «نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه» وتكلم على «لو» .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٧ .

---

(١) مخطوط جامعة برنستون ، مجموعة جاريت برقم ١٥٣١ ، مجموع (٣٦ ـ ٥٦) في ٢٠ ورقة ، و(٢٣ ـ ٢٦) في ٧ صفحات في نفس الرقم بعنوان (سؤال وجواب في قوم يحتجون بالقدر) .

ـ شرح قول علي رضي الله عنه : (لا يرجون عبد إلا ربه ، ولا يخافن إلا ذنبه) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٧ .

ـ الكلام على حديث عمران بن حصين الذي فيه «جئنا نسألك عن أول هذا الأمر» .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٩ وقال : وهو مؤلف مفيد .

ـ الكلام على حديث عبد الله بن خليفة عن عمر ، وهل هو ثابت أم لا ؟ وأي ألفاظه هو المحفوظ ؟ .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٩ .

ـ مختصر في الكلم الطيب ، جمع فيه الأذكار المستعملة طرفي النهار وغير ذلك ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٦ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٠٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ أربعون حديثاً ، مطبوع .

مطبوع ضمن مجموع الفتاوىٰ : ١٨/ ٧٦ ، وطبع في بغداد عام ١٤٠٦هـ ، وفي القاهرة عام ١٣٤١هـ ، وفي مكة المكرمة عام

(١) وهو مخطوط في أياصوفيا بتركيا رقم ٥٨٣ ، والظاهرية ٨٧٧٨ (ق١ ـ ٢٣) .

١٣٨٠هـ ، وفي بيروت عام ١٤٠٦هـ .

وله في الفقه ، وأصول الفقه ، والقواعد الفقهية من المؤلفات والقواعد والمسائل والفتاوىٰ الشيء الكثير .

قال ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٨ : وله من الكلام علىٰ فروع الفقه والأجوبة المتعلقة بذلك شيء كثير يشق إحصاؤه ، ويعسر ضبطه ، انتهىٰ .

من ذلك :

ـ قواعد في رجوع المغرور على من غره .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٥ وقال : له قواعد في رجوع المغرور علىٰ من غره ، وفي استقرار الضمان ، وفي بيع الغرر ، والشرط في البيع والنكاح ، وغير ذلك نحو مجلد ، انتهىٰ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٧ .

ـ السياسة الشرعية لإصلاح الراعي والرعية ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٦ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٤ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٠١١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٧ .

---

(١) مطبوع عدة طبعات ، وله عدد من النسخ الخطية ، راجعها في الثبت : ٦٩ ، ١١٤ ـ ١١٥ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ٢٨/ ٢٤٤ ـ ٣٩٧ .

ـ رسالة في فضائل الأئمة الأربعة ، وما امتاز به كل إمام من الفضيلة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٥ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ قاعدة في مقدار الكفارة في اليمين .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٥ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٧ وقال : (نحو خمسين ورقة) ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٩ .

ـ رسالة في ذبائح أهل الكتاب .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٧ .

ـ رسالة في قوله : (كما صليت على إبراهيم) ، وفي أن المشبه به أعلى من المشبه .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٧ .

ـ رسالة أجوبة مسائل أصفهان .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ رسالة أجوبة مسائل الأندلس .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ رسالة جواب سؤال الرحبة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ رسالة أجوبة مسائل الصلت .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ رسالة في أرض الموات إذا أحياها ثم عادت ، هل تملك مرة أخرى ؟ .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٧ .

ـ قواعد في الاستجمار، وفي الأرض هل تطهر بالشمس والريح؟.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

ـ قواعد فقهية في مسائل من النذور ، والأيمان ، ونكاح الشغار، وما يستقر به المهر ، ونحو ذلك ، مجلد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٤ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٧ بعنوان (مسائل من النذور والضمان) .

ـ قاعدة في المائعات ، والميتة إذا وقعت فيها .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٤ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٧ وقال : نحو عشرين ورقة ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

ـ قواعد في الوقف ، وشروط الوقف ، وفي إبداله بأجود منه ، وفي بيعه عند تعذر الانتفاع به[1] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٤ ، ٤٥ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٧ .

ـ قاعدة في تفضيل مذهب أحمد ، وذكر محاسنه ، في مجلد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٤ ، وابن القيم

---

(١) في مركز الملك فيصل بالرياض فيلم رقم ١٤٩١ في ١٠ ورقات عن إبدال الوقف في المساجد ، وفي مجموع برقم ٢٧١ في مكتبة حماد الأنصاري كما في الثبت : ٨٠ ، ٨٢ مسألة في الوقف ، وفي الظاهرية بدمشق ضمن مختصر الكواكب الدراري في خمس ورقات وأخرىٰ في ثلاث ورقات (رسالة في الوقف) .

في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ الفتاوى ، (الفتاوى المصرية) ، (الدرر المضية من فتاوى ابن تيمية) .

قال ابن عبد الهادي : جمع بعض أصحابه قطعة كبيرة من فتاويه الفروعية ، وبوبها على أبواب الفقه في مجلدات كثيرة تعرف بالفتاوىٰ المصرية ، سماها بعضهم (الدرر المضيئية من فتاوىٰ ابن تيمية)[1] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٨ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٣ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١١٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة : ١٩٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٦ .

جاء في فوات الوفيات : ١/ ٨٠ ، وفي الوافي بالوفيات : ٧/ ٢٩ : جمع بعض الناس فتاويه بالديار المصرية مدة مقامه بها

---

(١) له رحمه الله الكثير من الفتاوىٰ وقد طبعت في خمسة مجلدات بعنوان : (الفتاوىٰ الكبرىٰ) ، وقد ضم أكثرها أو جلها مجموع الفتاوىٰ الذي جمعه ابن قاسم رحمه الله وانظر فهرس مخطوطات جامعة الملك سعود : ٥/ ٢٣٩ أصول الدين والفرق الإسلامية، الثبت : ٦٩ ، ١٢٨ .

سبع سنين في علوم شتىٰ فجاءت ثلاثين مجلدة .

قلت : وقد جمع الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن قاسم رحمه الله وساعده ابنه محمد فتاوىٰ شيخ الإسلام ابن تيمية في ٣٥ مجلداً والفهارس في مجلدين ، جمعت الكثير من كتبه وفتاويه ومسائله رحمه الله[1] .

ـ جواب مسائل وردت من بغداد .

ذكرها له ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

ـ جواب مسائل وردت من أزرع .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٢ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

ـ جواب مسائل وردت من ماردين (الماردانية) ، مخطوط[2] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٢ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

ـ قاعدة في طهارة بول ما يؤكل لحمه .

قال ابن القيم : نحو سبعين ورقة من ثلاثين حجة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٥ ، وابن القيم

---

(١) اختصر الشيخ بدر الدين محمد بن علي البعلي الحنبلي الفتاوىٰ المصرية ، وطبعت سنة ١٣٦٨هـ في مجلدين .

(٢) مخطوط المكتبة السعودية بالرياض رقم ٥٩٥/ ٨٦ .

في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

ـ قاعدة في معاهدة الكفار المطلقة والمقيدة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٥ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ .

ـ قاعدة في دم الشهيد ومداد العلماء .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٦ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ .

ـ قاعدة في وجوب التسمية على الذبائح والصيد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٦ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ .

ـ قاعدة في تفضيل مذهب أهل المدينة تسمى المالكية ، نحو خمسين ورقة[1] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٤ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ٢٠/ ٢٩٤ـ٣٩٦ .

---

(١) في الأوقاف العامة ببغداد برقم ٦٦٨٥/ ٣ في ٢٥ ورقة وأخرىٰ برقم ١٣٧٤٤ في ٢٦ ورقة بعنوان (جواب ابن تيمية في صحة مذهب أهل المدينة) .

ـ قاعدة في نواقض الوضوء(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

ـ قاعدة في الجهاد والترغيب فيه(٢) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٥ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ .

ـ قاعدة فيما يحل ويحرم من الأطعمة(٣) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٦ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

ـ قاعدة في لعب الشطرنج ، مخطوط(٤) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٤ ، وابن القيم

---

(١) في جامعة الملك عبد العزيز بجدة نسخة برقم ٨٠٨/ ٤ بعنوان : (سؤال وجواب عمن مس يد الصبي الأمرد هل هو من جنس النساء في نقض الوضوء) ؟ .

(٢) في المكتبة الظاهرية ضمن مختصر الكواكب الدراري نسخة بعنوان : (رسالة في الجهاد وأحكامه) في ٢٤ ورقة ، وأخرىٰ ضمن مختصر الكواكب الدراري أيضاً بعنوان : (رسالة في الفيء) في خمس ورقات .

(٣) ذكر مصنف الثبت : ١٦٣ أن لديه مجموعاً ضمنه (مسألة في أكل الحلال) في ٢٣ ورقة .

(٤) في جامعة برنستون ، مجموعة جاريت رقم ١٥١٩ (٨٢ـ٩٦) نسخة بعنوان (قاعدة في الشطرنج) في ١٥ ورقة ، وفي السليمانية بتركيا خزانة شهيد علي رقم ١٥٥٣/ ٣ (٩٠ ـ ١٠٤) في ٢٣ ورقة ، وفي الظاهرية ضمن الكواكب الدراري في ٨ ورقات وأخرىٰ في =

في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

ـ قاعدة في مفطرات الصائم[١] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٥ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ .

ـ قاعدة في السفر الذي يجوز فيه القصر والفطر .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٤ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ .

ـ قاعدة فيما يختلف حكمه في السفر والحضر[٢] .

ذكرها له ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

ـ قاعدة في الجمع بين الصلاتين .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٤ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

= ٤ ورقات مجموع ٩٩ ، وأخرىٰ في ٣ ورقات ضمن مختصر الكواكب الدراري .

(١) له (رسالة في الصوم) في ١٠ ورقات في الظاهرية ضمن الكواكب الدراري المجلد ٢٢ .

(٢) في مكتبة تشستربتي بدبلن نسخة بعنوان : (قاعدة في الأحكام التي تختلف بالسفر والإقامة) في ٢٧ ورقة لها صورة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ٦٤٥٤/ ٣ مجاميع في ٦٠ ورقة .

ـ قاعدة فيما يشترط له الطهارة .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية .

ـ قاعدة في مواقيت الصلاة[1] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٤ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ .

ـ قاعدة في حلق الرأس هل يجوز في غير النسك .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ .

ـ تيسير العبادات لأرباب الضرورات ، تتعلق بمسائل من التيمم والجمع بين الصلاتين ، مخطوط[2] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٧ ، وابن شاكر

---

(١) في مركز الملك فيصل بالرياض صورة فيلمية بعنوان (أوقات النهي وذوات الأسباب) في ١٢ ورقة ، وفي مكتبة برلين برقم ٣٥٧٥ ، وفي الظاهرية ضمن الكواكب الدراري مجلد ٨٣ في ١٢ ورقة ، وفي تونس مكتبة حسن حسني عبد الوهاب رقم ١٨٥٦٧ في ٨ ورقات بعنوان (رسالة في مواقيت الصلاة المرضية) .

(٢) في المكتبة السعودية بالرياض رقم ٥٩٤ نسخة بعنوان : (قاعدة العبادات) ، وفي المكتبة الظاهرية بدمشق رقم ٨ (١٠٤ ـ ١١١) بعنوان : (تيسير العبادات) ولها صورة في الجامعة الإسلامية برقم ١٥٢٨ ، وفي تشستربتي بدبلن برقم ٥٣٥٥/ ٣ (٥٤ ـ ٧٠) نسخة بعنوان: (رسالة في العبادات) ، وأخرى بعنوان : (فتوى في تبيان الأفضل من العبادات والورع والإخلاص في العمل) برقم ٣٢٩٢/ ٩ (١٩٠ ـ ٢١١) في ٢٢ ورقة ، وفي دار الكتب المصرية نسخة تحت رقم ٢٠٣٦٤ب بعنوان (العبادات الظاهرة التي حصل فيها تنازع بين الأمة في الرواية والرأي) في ٢١ صفحة .

في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٤٣ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ قاعدة في تحريم السماع[1] .

قال ابن القيم نحو عشرين ورقة ، وتحريم السماع ، في مجلد .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢١ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١١٨ .

ـ تحريم الشبابة .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

ـ قاعدة فيما يحل ويحرم بالنسب والصهر والرضاع .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٩ .

ـ قاعدة في الجد هل يجبر البكر على النكاح .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٣ ، وابن القيم

---

(١) للشيخ رحمه الله الكثير من الفتاوىٰ حول موضوع السماع ، والغناء والرقص ، وقراءة القرآن بالألحان ، ونحو ذلك ، راجع في ذلك الثبت : ٦٨ ، ٩٠ ، ١٣١ ، ١٤٥ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١١/ ٥٥٧ـ ٥٨٦ ، ٥٨٧ـ ٦٠٢ .

في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٩ .

ـ قاعدة في القراءة خلف الإمام .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٤ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٩ .

ـ قاعدة فيمن بكر وابتكر ، وغسل واغتسل .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٤ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٩ .

ـ قاعدة في ذم الوسواس (بيان فضل خيار الناس والكشف عن منكر الوسواس) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٦ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٠٦ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ قاعدة في الأنبذة والمسكرات .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٦ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٩ .

ـ السكر وأسبابه ، وأحكامه .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٦ .

ـ قاعدة في قوله ﷺ : «استحللتم فروجهن بكلمة الله» .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٤ ، وابن القيم

في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٩ .

ـ قاعدة في الحسبة ، مطبوع[١] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٦ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٩ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢٠ .

ـ قاعدة في المسألة السريجية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٦ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٩ .

ـ قاعدة في حل الدور ، ومسائل الجبر والمقابلة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٦ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٩ .

ـ الفرقان بين الحق والبطلان ، نحو ستين ورقة[٢] .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٤ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٨٧ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٧ .

---

(١) مطبوع ، وله عدد من النسخ الخطية ، انظر الثبت : ٧٠ ، ١٤٤ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ٢٨/ ٦٠ .

(٢) له عدد من النسخ الخطية ويحقق ، انظر الثبت : ١٣٢ ـ ١٣٣ .

ـ قاعدة في غض البصر وحفظ الفرج .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ .

ـ رسالة في مسألة الزوال ، واختلاف وقته باختلاف البلدان ، في مجلد لطيف .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٩ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ .

ـ رسالة في وجوب العدل على كل أحد في كل حال .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٣ .

وله رحمه الله في مسائل الطلاق والخلع والنكاح الشيء الكثير .

قال ابن عبد الهادي : له في الطلاق ومسائل الخلع وما يتعلق بذلك من الأحكام شيء كثير ، ومصنفات عديدة ، بيض الأصحاب من ذلك كثيراً ، وكثير منه لم يبيض ، ومجموع ذلك نحو العشرين مجلداً ، انتهى[1] .

ومن ذلك[2] :

---

(١) العقود الدرية : ٢٩ .

(٢) للشيخ رحمه الله كثير من الفتاوىٰ في الموضوع منه ما طبع ضمن مجموع الفتاوىٰ أو مستقلاً ، ومنه ما هو مخطوط ، راجع في ذلك الثبت : ٣٧ ، ٥٥ ، ٨٨ ، ١٠٤ ، =

ـ **الفرقان بين الطلاق والأيمان ، مجلد لطيف .**

ذكره ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٨٠ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٤ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٩ .

ـ **لمحة المختلف في الفرق بين اليمين والحلف ، أو بين الطلاق والحلف[1] .**

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٠٩ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ **تحقيق الفرقان بين التطليق والأيمان ، مجلد كبير .**

ذكره ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٨٠ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٩٤ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

= ١٠٧ ، ١١٣ ، ١٥٣ ، ١٧٢ .

(١) له رحمه الله رسائل مطبوعة في الطلاق ضمن الجزء الأول من شذرات البلاتين الأولى بعنوان : (الطلاق الثلاث وما يترتب عليه) من ٢٩٣ ـ ٣٠٨ ، والأخرى بعنوان : (الفرق بين الطلاق الحلال والحرام) من ٣٠٩ ـ ٣٤٤ ، ولعل هذه الأخيرة هي الآتية بعد قليل بعنوان : بيان الحلال والحرام في الطلاق .

ـ الرد الكبير على من اعترض عليه في مسألة الحلف بالطلاق ، ثلاث مجلدات .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٧ .

ـ الاجتماع والافتراق في مسائل الأيمان والطلاق .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٥ .

ـ الحلف في الطلاق وتنجيزه ثلاثاً .

ذكره له الصفدي في الوافي : ٧/ ٢٩ .

ـ بيان الحلال والحرام في الطلاق .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٩ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ٣٣/ ٥ ـ ٤٣ .

ـ جواب من حلف لا يفعل شيئاً على المذاهب الأربعة ثم طلق ثلاثاً في الحيض .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٩ .

ـ بيان الدليل على بطلان التحليل ، مجلد[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٦ ، وابن شاكر في

(١) في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ٨٤٧٣ في ٤٣٠ نسخة بعنوان (بيان الدليل على =

فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٤ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٠٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٦ .

ـ الفتح على الإمام في الصلاة .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ رسالة في الاقتصاص من المظالم بالدعاء وغيره ، مجلد .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ .

ـ رسالة في قوله : (أمرت أن أخاطب الناس على قدر عقولهم) ، هل هو من كلام النبي ﷺ ؟ .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ .

ـ مناسك الحج[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٨ ، وابن شاكر

= إبطال التحليل) ، بخط ابن القيم ، وفي تشستربتي برقم ٥٣٥٤ نسخة في ٩ ورقات بعنوان (إقامة الدليل في إبطال التحليل) .

(١) منسك الشيخ مطبوع ضمن مجموع الفتاوىٰ : ٢٦/ ٩٨ ـ ١٥٩ .

في فوات الوفيات : ١/ ٨٠ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٩ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ حجة النبي ﷺ .

ذكرها له ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٨٠ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٩ .

ـ جواز طواف الحائض .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٨ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

ـ قاعدة في العمر المكية ، وهل الأفضل للمجاور وأهل مكة الاعتمار .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٨ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٥ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٨٠ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٩ .

ـ قاعدة في فضل عشر ذي الحجة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٦ .

ـ زيارة القدس مطلقاً .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٨٠ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٩ .

ـ قاعدة في وجوب نصيحة أولي الأمر .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ .

ـ قاعدة في المغالبات ، وما يحل من الرهن ، وهل يفتقر إلى محلل؟ مجلد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٤ .

ـ قاعدة في تطهير العبادات النفس من الفواحش والمنكرات .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٥ .

ـ قواعد وأجوبة في تحريم نكاح الزانية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٥ .

ـ شرح العمدة[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٨ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٦ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٤ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ ،

---

(١) العمدة في الفقه تأليف موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المتوفى سنة ٦٢٠هـ ، وشرح الشيخ تقي الدين رحمه الله على العمدة لم يكمل وإنما وصل فيه إلى نهاية الحج ، وقد حقق منه ونشر ما يخص كتاب الطهارة ، وحقق أيضاً ونشر القسم الأول من كتاب الصلاة ، وآخره لعله مفقود ، وحقق ونشر أيضاً ما يخص كتاب الصيام في مجلدين وما يخص كتاب الحج في مجلدين .

وابن ضـويان في رفع النقـاب : ٣٠٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٠ .

ـ شرح المحرر .

قـال ابن رجب : تعليقـة علىٰ المحـرر في الفـقـه لجـده عـدة مجلدات .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٨ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٦ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفـدي في الوافي : ٧/ ٢٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقـات : ٢/ ٤٠٤ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ ، وابن حميد في الدر المنضد : ٤٣ وسماه : التعليق المقرر علىٰ المحرر ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤١ .

ـ التحرير في مسألة حفير ، مجلد .

قال ابن عبد الهادي : كتاب تحرير الكلام في حادثة الأقسام ، وسماه بعضهم (كتاب التحرير في مسألة حفير) ، انتهىٰ .

وقال ابن رجب : التحرير في مسألة حفير ، مجلد في مسألة من القسمة ، كتبها اعتراضاً علىٰ الخوي في حادثة حكم فيها ، انتهىٰ .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٦ ، وابن القيم في

أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٦ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٤ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٣٣ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٧ .

ـ قاعدة في تعليق العقود والفسوح بالشروط .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٥ .

ـ قاعدة في العقود اللازمة والجائزة[١] **.**

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٧ .

ـ قاعدة في ضمان البساتين ، هل يجوز أم لا ؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٦ .

ـ قاعدة في زكاة مال الصبي .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٦ .

---

(١) مطبوع بعنوان : (نظرية العقد) ، وبعنوان (العقود) ، وله نسخ خطية في برلين برقم ٢٦٣٨ نسخة بعنوان : (وقوع العقود المحرمة) في ٩ ورقات ، وفي الظاهرية بدمشق نسخة بعنوان : (قاعدة في العقود) رقم ٥٨٠ (٢٠٤ ـ ٢٨٦) ، وأخرى في مركز المخطوطات في الكويت رقم ١٠٠ في ١٦٠ ورقة ، وفي جامعة برنستون جاريت رقم ١٥٣١ (٥٣ ـ ٦٠) سبع ورقات بعنوان (فصل فيمن أوقع العقود المحرمة كالربا ثم تاب)، وفي مكتبة الدولة ببرلين رقم ٢٦٣٨ في ١٠ ورقات نسخة بعنوان : (العقود المحرمة ووقوعها) ، وفي الأوقاف العامة ببغداد برقم ٤٧٦٧/ ٥ (رسالة في البيع ونقل المبيع) في ١٦ ورقة .

ـ قاعدة في الاستفتاحات في الصلاة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٦ .

ـ قاعدة في الكلام على العِدَد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٧ .

ـ قاعدة في الجمعة ، هل يشترط لها الاستيطان ؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٣ .

ـ قاعدة في المسح على الخفين ، وهل يجوز على المقطوع؟[1] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٣ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

ـ جواب في المظالم المشتركة وأحكامها .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٣ .

ـ مسألة في أن الجد يسقط الأخوة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٤ ، وابن ناصر الدين في الرد الوافر : ٩٧ عن ابن شيخ السلامية .

ـ قاعدة في توريث ذوي الأرحام .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٤ .

---

(١) في جامعة برنستون ـ جاريت مجموع رقم ١٥٣١ نسخة بعنوان (فصل في المسح على الخفين) في ١١ ورقة ، وفي الظاهرية بدمشق ضمن الكواكب الدراري مجلد ٣٤ نسخة بعنوان : (رسالة في المسح على الخفين والجبيرة) في ١٠ ورقات .

ـ مسألة في بيع المُسْلَم فيه قبل قبضه ، هل يجوز ؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٤ .

ـ قاعدة في العينة والتورق ونحوهما من المبيعات .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٤ .

ـ أجوبة في رؤية هلال ذي الحجة إذا رآه بعض الناس ما حكمهم في الأضحية ؟ وفي قوله (صومكم يوم تصومون) ، وفيما إذا غم هلال رمضان ليلة الثلاثين هل يجب الصوم أم لا ؟[1] .

ذكر ذلك له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٤ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ٢٥/ ١٢٦ ـ ٢٠١ .

ـ جواب في الإجارة هل المعقود عليه تهيؤ العين وصلاحيتها لنفع المستأجر ؟ ، وهل ما يحدث في العين على ملكه ؟ وهل هي على وفق القياس ؟ .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٤ .

ـ قاعدة في أن ما كان داعياً إلى الفرقة والاختلاف يجب النهي عنه .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٤ .

ـ جواب في التسمية على الوضوء .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٤ ، وابن شاكر في

(١) في جامعة برنستون ، مجموعة جاريت برقم ١٥١٩ (٦٣ ـ ٦٩) ست ورقات نسخة بعنوان : (بيان الهدىٰ والضلال في أمر الهلال) .

فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

ـ قواعد في سباق الخيل ورمي النشاب .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٤ .

ـ قواعد وأجوبة في النية في الصلاة، وغير ذلك من العبادات[1] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٤ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

ـ أجوبة في صلاة بعض أصحاب المذاهب خلف بعض وأنه جائز[2] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٤ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٧٦ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

---

(١) في مكتبة الدولة ببرلين نسخة بعنوان (رسالة في الجهر بالنية) في خمس ورقات برقم ٣٥٧٣ (٣٨ ـ ٤٣) ، وفي السليمانية بتركيا خزانة أزميرلي إسماعيل رقم ٣٦٥٢ نسخة بعنوان : (النية في الصلاة والطهارة والجهر بها) .

(٢) في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض نسخة بعنوان : (المسألة الخلافية في الصلاة خلف المالكية) برقم ٢١٢٢ في ١٠ ورقات (٢٧٠ ـ ٢٧٩) .

وفي المكتبة الظاهرية بدمشق نسخة بعنوان : (مسألة في صحة صلاة المذاهب بعضهم خلف بعض) رقم ٣٦٩٣ (٢١٦ ـ ٢٢٠) في خمس ورقات ، وأخرىٰ برقم ٣٧٧٧ في الظاهرية ولعلها المتقدمة برقم ٣٦٩٣ .

ـ جواب فيمن تفقه على مذهب ثم يجد حديثاً صحيحاً بخلاف مذهبه .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٥ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ جواب في المخلوقة من ماء الزاني ، هل له أن يتزوج بها ؟

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٥ .

ـ جواب في صلاة الركعتين جالساً بعد الوتر .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٥ .

ـ جواب في القنوت في الصبح والوتر .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٥ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

ـ جواب عن المرازفة وما يفعلونه من أعمال ، والرد عليهم فيما أخطأوا فيه .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٥ .

ـ قاعدة في الحمام والاغتسال .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٥ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

ـ قاعدة في الصلاة بين الأذانين يوم الجمعة[1] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٥ ، وابن شاكر

(١) في جامعة برنستون مجموعة جاريت نسخة بعنوان : (فتيا في الركعتين اللتين يقال =

في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ جواب في قوله «خير القرون الدوارس» .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٥ .

ـ جواب في نصرانية ماتت وفي بطنها ولد من مسلم .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٥ .

ـ جواب في امرأة مسلمة ماتت وفي بطنها إذ ذاك ولد حي متحرك .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٥ .

ـ جواب مبسوط في السجادة التي تفرش في المسجد ، قبل الجمعة ، قبل مجيء المصلي .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٥ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

ـ قاعدة في حديث القلتين ، وعدم رفعه .

ذكرها له ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

ـ قاعدة في الأقراء هل هي الحيض أو الأطهار ، واختار أنها الحيض .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٦ .

= إنهما سنة الجمعة ومسألة حول صلاة الجمعة) برقم ١٥٣١ (٣٠ ـ ٣٧) في ٨ ورقات .

ـ سجود السهو ، مخطوط .

مخطوط في مكتبة الدولة ببرلين رقم ٣٥٧٠ في ٢٠ ورقة وأخرىٰ برقم ٣٥٧٣ في ١٨ ورقة (٢٠٣ ـ ٢٢٠) .

ـ مسائل وفصول في الفقه ، مخطوط .

لعله من أحد مصنفاته ، وله نسخة في الظاهرية ضمن مجموع رقم ٥٧٨ في ٢١ ورقة (ق ٦أ ـ ٢٦ب) .

ـ مسألة الاقتراض من الوديعة بلا إذن ، مخطوط .

مخطوط دار الكتب المصرية تحت رقم ٢١٦١٩ب .

ـ جواب في ساعة الجمعة ، هل هي مقدرة بالدرج .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٥ .

ـ مسألة الشهادة بالاستفاضة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٥ .

ـ قاعدة في تقرير القياس[1] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٤ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١١٨ .

---

(١) في مكتبة الإسكوريال نسخة بعنوان : (رسالة في القياس) برقم ١٣٣٤ في ٢٤ ورقة (١٤٨ ـ ١٧١) .

ـ مؤاخذة لابن حزم في الإجماع[1] .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ رسالة هل كان النبي ﷺ قبل الرسالة نبياً ، وهل يسمى من صحبه إذ ذاك صحابياً .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٣ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٨٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ رسالة هل كان النبي ﷺ قبل الوحي متعبداً بشرع من قبله من الأنبياء .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٣ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٨٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ القواعد الخمس .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٥ .

ـ قاعدة في الإجماع ، وأنه ثلاثة أقسام[2] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٣ ، وابن القيم

---

(١) مطبوع مع مراتب الإجماع لابن حزم بعنوان : (نقد مراتب الإجماع) .

(٢) في دار الكتب الظاهرية بدمشق نسخة بعنوان : (مسألة في إجماع العلماء هل يسوغ للمجتهد خلافهم ؟) برقم ٢٦٩٣ (٢٢٠ ـ ٢٢٥) .

في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٦ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ معارج الوصول إلى أن أحكام الإجماع بينها الرسول .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٠٣ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ قاعدة فيما يظن من تعارض النص والإجماع .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٤ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٦ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ قاعدة في لفظ الحقيقة والمجاز ، والبحث مع الآمدي[١] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٥ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٧ وقال : نحو ثمانين ورقة .

ـ قاعدة في أن جنس فعل المأمور به أفضل من جنس ترك المنهي عنه ، في مجلد لطيف .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٥ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ .

---

(١) في مكتبة جامعة الملك عبد العزيز بجدة نسخة بعنوان : (قاعدة في الحقيقة والمجاز) برقم ٢٧٧٧ ، وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسخة بعنوان : (مسألة الحقيقة والمجاز) برقم ٦٤٥٤/ ٤ مجاميع في ٤٠ ورقة ، وفي برلين مكتبة الدولة نسخة بعنوان : (مسألة في المجاز) في ١٤ ورقة ، وانظر مجموع الفتاوى : ٢٠/ ٤٠٠ ـ ٤٩٧ .

ـ قاعدة في الاجتهاد والتقليد[1] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٤ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ قاعدة في المخطئ في الاجتهاد هل يأثم ؟ وهل المصيب واحد ؟ أكثر من مجلد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٤ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ١٩/ ٢٠٣ـ ٢٢٧ .

ـ قاعدة فيما شرعه الله بلفظ العموم هل يكون مشروعاً بلفظ الخصوص .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٥ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ .

ـ وصف العموم والإطلاق .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في

---

(١) في فهرس مخطوطات جامعة الملك سعود : ٥/ ٨٢ نسخة بعنوان : (رسالة في الاجتهاد في الأمور الدينية) برقم ١٩٢٨/ ٩ في ٨ ورقات ، وفي الظاهرية ضمن مجموع رقم ٩٩ نسخة بعنوان : (رسالة في الاجتهاد) في ٨ ورقات ، وفي مكتبة الشيخ حماد الأنصاري في المدينة المنورة نسخة بعنوان : (رسالة في الاجتهاد وعدم التقليد) ضمن مجموع برقم ٨٨٢ كما في الثبت : ٨٦ .

الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ شمول النصوص للأحكام[1] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٤ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٨ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٦ .

ـ قاعدة في تقليد مذهب معين هل يجب على العامي أم لا ؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٥ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ جواب في الإجماع وخبر التواتر .

ذكرها له ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ قاعدة في خبر الواحد يفيد اليقين .

ذكرها له الصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ قاعدة في كيفية الاستدراك على الأحكام بالنص والإجماع .

ذكرها له ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في

---

(١) في مكتبة الإسكوريال نسخة بعنوان : (رسالة في شمول النصوص للأحكام وموافقتها للقياس الصحيح) برقم ١٣٣٦ (١٦١ ـ ١٧١) في ١١ ورقة ، لها صورة في الجامعة الإسلامية برقم ٢٥/ ٤ .

الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ الرد على من قال إن الأدلة اللفظية لا تفيد اليقين (ثلاث مصنفات) .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ قاعدة في الاستحسان . مطبوع

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٤ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ جواب في ترك التقليد في من يقول مذهبي مذهب النبي ﷺ وليس أنا محتاج إلى تقليد الأربعة .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٥ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ جواب تقليد الحنفي الشافعي في الجمع للمطر والوتر .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ قواعد في النهي ، هل يقتضي فساد المنهي عنه ؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٦ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

ـ قاعدة كبيرة في أصول الفقه غالبها أقوال الفقهاء[1] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٣ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ .

ـ المسودة في أصول الفقه .

وكما تقدم فقد تعاقب على تأليفها ثلاثة من آل تيمية ، مجد الدين ت ٦٥٢هـ وابنه وعبد الحليم ت ٦٨٢هـ وحفيده تقي الدين صاحب الترجمة هنا ت ٧٢٨هـ .

انظر المسودة في ترجمة مجد الدين ابن تيمية ت ٦٥٢ .

ـ قواعد في الأسماء التي علق الشارع بها الأحكام .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٤ .

ـ نصيحة أهل الإيمان في الرد على منطق اليونان .

ذكرها له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٩٥٧ ، ولعلها أحد تآليفه في الرد على المنطق كما تقدم ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ٩/ ٨٢ـ ٢٥٤ .

وله رحمه الله كثير من الرسائل أرسلها إلىٰ معاصريه في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والإصلاح تتضمن الكثير من العلوم

---

(١) لعلها المطبوع بعنوان (القواعد النورانية) ومنها نسخة في المكتبة السعودية بالرياض برقم ٨٦/٤٧٣ ، وفي مكتبة الدولة ببرلين نسخة في (أصول الفقه) برقم ٤٥٩٢ (٢١١ـ ٣٠٢) في ٩٣ ورقة ، وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسخة في ٢٥٤ ورقة برقم ٦٩٠٢.

والفوائد .

قال ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٧ : وله رسائل تشتمل على علوم كثيرة ، انتهى .

وقال ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٩ : وله رسائل تتضمن علوماً ، انتهى :

ومن ذلك :

ـ رسالة كتبها إلى أهل بغداد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٣٠ .

ـ رسالة إلى أهل البصرة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٣٠ .

ـ رسالة كتبها إلى القاضي السروجي الحنفي .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٣٠ .

ـ رسالة كتبها إلى بيت الشيخ جاكير .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٣٠ .

ـ رسالة كتبها إلى صاحب قبرص في مصالح تتعلق بالمسلمين[1] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٣٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٦ ، وتقدمت .

ـ رسالة إلى البحرين وملوك العرب .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٨ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٣٠ .

ـ رسالة لأهل العراق .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ .

ـ رسالة إلى ملك مصر[2] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٨ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٣٠ .

ـ رسالة إلى ملك حماة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٨ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٣٠ .

---

(١) هذه الرسالة مطبوعة ، ولها نسخة خطية في جامعة الملك سعود : ٥/ ١٠٩ برقم ١٤٢١/ ٢ (٢٦ـ٣٨) في ١٣ ورقة ، وفي الظاهرية بدمشق برقم ٣١٢٨ في ٩ ورقات ، وفي مكتبة الدولة ببرلين برقم ٢٠٨٧ في ١١ ورقة ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ٢٨/ ٦٠١ ـ ٦٣٠ .

(٢) نشر الدكتور صلاح الدين المنجد رسالة الشيخ تقي الدين إلىٰ السلطان الملك الناصر بشأن التتار في بيروت عام ١٩٧٦م .

ـ رسالة تكسير الأحجار[1] .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٣٠ .

ـ رسالة في المسألة الحرفية .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٣٠ .

ـ رسالة في إثبات وجود النفس بعد الموت .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٣٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ .

ـ رسالة إلى ثغور الشام ، إلى طرابلس وغيرها بمصالح تتعلق بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٨ .

ـ رسالة لأهل تدمر .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٨ .

ـ رسالة إلى طبرستان وجيلان .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٨ .

ـ رسالة إلى الأمراء والكبار .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٨ .

---

(١) في المكتبة الظاهرية بدمشق نسخة بعنوان (فصل فيما قام به ابن تيمية من تكسير الأحجار وتفرد به) برقم ٥٨٧ (١٢٥ ـ ١٣١) ضمن الكواكب الدراري .

ـ رسائل كثيرة كتبها إلى الصلحاء من إخوانه ، من مصر إلى دمشق ، ومن دمشق إلى غيرها ، ومن السجن شيء كثير يحتوي على مجلدات عدة ، مخطوط[1] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٨ ، وانظر مجموع الفتاوىٰ : ٢٨/ ٣٠ـ ٥٩ .

وله رحمه الله وصايا منها :

ـ وصية لابن المهاجري .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٩ .

ـ وصية للتجيبي[2] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٩ .

ـ وصية لأبي القاسم السبتي .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٩ .

---

(١) في نسخة في الظاهرية مجموع رقم ١٠٣٩ في ١٣ ورقة (ق ١٠ ـ ٢٢) مخرومة ، وفي دار الكتب المصرية نسخة تحت رقم ٢٠٥٤٥ب لكتاب كتبه إلىٰ أبي الفتح بن المنبجي سنة ٧٠٤هـ في بيان الطريقة المحمدية .

(٢) مخوط الظاهرية بدمشق ضمن مجموع رقم ٣٢٨ في ٣ ورقات (٥٢ ـ ٥٤) ، وفي السليمانية خزانة أزميرلي إسماعيل برقم ٣٦٥٢ (٤/ ٢٩٧) نسخة في ٦٥ ورقة بعنوان (الوصية الكبرىٰ والصغرىٰ) .

وله رحمه الله إجازات منها :

ـ إجازة لأهل سبته ، ذكر فيها مسموعاته .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٩ .

ـ إجازة كتبها لبعض أهل تبريز .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٩ .

ـ إجازة لأهل غرناطة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٩ .

ـ إجازة لأهل أصبهان .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٩ .

ـ مسألة في إجازة على كتاب (المصابيح) للبغوي .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٥ .

ـ مسألة أخرى على كتاب (المصابيح) أيضاً .

ذكرها ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٥ .



الاســم	الجزء والصفحة

الاســـم	الجزء والصفحة
عبدالرحمن بن أحمد المقدسي (بهاء الدين ت٦٢٤ هـ)	٣/ ١٠٨
سلامة بن صدقة الصولي الحراني (ت٦٢٧ هـ)	٣/ ١١٠
محمد بن عبدالغني (بن نقطة ت٦٢٩ هـ)	٣/ ١١٢
عبدالله بن عبدالغني بن عبدالواحد المقدسي (ت٦٢٩ هـ)	٣/ ١١٦
الحسين بن المبارك الزبيدي (ت ٦٣١ هـ)	٣/ ١١٨
نصر بن عبدالرزاق الجيلي (ت ٦٣٣ هـ)	٣/ ١٢٠
عبدالرحمن بن نجم بن عبدالوهاب (ناصح الدين ابن الحنبلي ت ٦٣٤ هـ)	٣/ ١٢٣
عبدالقادر بن عبدالقاهر بن أبي الفهم الحراني (ت ٦٣٤ هـ)	٣/ ١٢٧
إسحاق بن أحمد العلثي (ت ٦٣٤ هـ)	٣/ ١٢٩
محمد بن أحمد القطيعي الأزجي (ت ٦٣٤ هـ)	٣/ ١٣١
مكي بن عمر بن عساكر (ت ٦٣٤ هـ)	٣/ ١٣٣
محمد بن طَرْخان بن أبي الحسن علي السلمي (ت ٦٣٧ هـ)	٣/ ١٣٥
أحمد بن محمد بن طلحة البغدادي (ت٦٣٨ هـ)	٣/ ١٣٦
عبدالغني بن محمد بن الخضر بن تيمية (ت ٦٣٩ هـ)	٣/ ١٣٨
عمر بن أسعد بن المنجىٰ التنوخي (ت٦٤١ هـ)	٣/ ١٤٠
محمد بن يوسف البغدادي الأزجي (ت٦٤٢ هـ)	٣/ ١٤٢
محمد بن أبي بكر بن عبدالواحد بن المعمار (ت٦٤٢ هـ)	٣/ ١٤٣
عبدالله بن محمد بن أبي محمد بن الوليد الحريمي (ت ٦٤٣ هـ)	٣/ ١٤٤
محمد بن عبدالواحد (ضياء الدين المقدسي ت ٦٤٣ هـ)	٣/ ١٤٦
أحمد بن عيسىٰ بن قدامة المقدسي (ت ٦٤٣ هـ)	٣/ ١٦٦
يوسف بن خليل الدمشقي (ت٦٤٨ هـ)	٣/ ١٦٩
عبدالسلام بن عبدالله (مجد الدين بن تيمية ت ٦٥٢ هـ)	٣/ ١٧٣
أمة اللطيف بنت الناصح الحنبلي (ت ٦٥٣ هـ)	٣/ ١٧٩
محمد بن أحمد الموصلي (شعلة ت ٦٥٦ هـ)	٣/ ١٨٠
يوسف بن عبدالرحمن بن علي بن الجوزي (الصاحب ت٦٥٦ هـ)	٣/ ١٨٦

الاسم	الجزء والصفحة
ابن رزين عبدالرحمن بن رزين الغساني الحوراني (ت٦٥٦ هـ)	٣/ ١٩٠
محمد بن إسماعيل بن أحمد خطيب مردا (ت٦٥٦ هـ)	٣/ ١٩٢
يحيى بن يوسف الصرصري الزريراني (ت٦٥٦ هـ)	٣/ ١٩٤
عبدالرزاق بن رزق الله الرسعني (ت٦٦٠ هـ)	٣/ ٢٠٠
يوسف بن علي بن أحمد بن البقال (ت٦٦٨ هـ)	٣/ ٢٠٦
أحمد بن عبدالدائم المقدسي (ت٦٦٨ هـ)	٣/ ٢٠٧
محمد بن عبدالمنعم بن هامل الحراني (ت٦٧١ هـ)	٣/ ٢١٠
عبداللطيف بن عبدالمنعم بن الصيقل الحراني (ت٦٧٢ هـ)	٣/ ٢١٢
علي بن محمد بن وضاح (ت٦٧٢ هـ)	٣/ ٢١٥
علي بن عثمان بن عبدالقادر بن الولوجي (ت٦٧٢ هـ)	٣/ ٢١٨
إسماعيل بن أبي سعد أحمد بن التيتي (الصاحب شرف الدين ت ٦٧٣ هـ)	٣/ ٢٢٠
محمد بن تميم الحراني (ت٦٧٥ هـ)	٣/ ٢٢٢
محمد بن إبراهيم بن عبدالواحد المقدسي (ت٦٧٦ هـ)	٣/ ٢٢٤
عبدالصمد بن أحمد بن أبي الجيش (ت٦٧٦ هـ)	٣/ ٢٢٦
يحيى بن أبي منصور الحراني ابن الحبيش (ت٦٧٨ هـ)	٣/ ٢٢٨
عبدالله بن إبراهيم بن محمود بن رفيعا الجزري (ت٦٧٩ هـ)	٣/ ٢٣٢
عبدالساتر بن عبدالحميد بن وحيش (ت٦٧٩ هـ)	٣/ ٢٣٤
عبدالجبار بن عبدالخالق العكْبَري (ت٦٨١ هـ)	٣/ ٢٣٦
عبدالله بن أبي بكر بن أبي البدر الحربي (كتيلة ت٦٨١ هـ)	٣/ ٢٣٩
يوسف بن جامع الضرير (ت٦٨٢ هـ)	٣/ ٢٤٢
عبدالرحمن بن محمد بن قدامة بن أبي عمر (ت٦٨٢ هـ)	٣/ ٢٤٥
عبدالحليم بن عبدالسلام بن تيمية (ت٦٨٢ هـ)	٣/ ٢٤٩
عبيد الله بن محمد بن قدامة (ت٦٨٤ هـ)	٣/ ٢٥١
عبدالرحمن بن عمر البصري الضرير (ت٦٨٤ هـ)	٣/ ٢٥٣
محمد بن عبدالرحيم بن عبدالواحد بن الكمال (ت٦٨٨ هـ)	٣/ ٢٥٨

الاسم	الجزء والصفحة
أحمد بن عبدالرحمن بن محمد بن قدامة (ت٦٨٩ هـ)	٣/ ٢٦٠
علي بن أحمد بن عبدالواحد (بن البخاري ت٦٩٠ هـ)	٣/ ٢٦١
داود بن عبدالله بن كوشار (ت في حدود ٦٩٠ هـ)	٣/ ٢٦٤
أحمد بن حمدان بن شبيب بن حمدان (ت٦٩٥ هـ)	٣/ ٢٦٦
المنجىٰ بن عثمان بن أسعد بن المنجىٰ (ت٦٩٥ هـ)	٣/ ٢٧٧
أحمد بن عبدالرحمن بن عبدالمنعم بن نعمة المقدسي (ت٦٩٧ هـ)	٣/ ٢٨١
محمد بن عبدالقوي بن بدران المقدسي المرداوي (ت٦٩٩ هـ)	٣/ ٢٨٣
أحمد بن العماد عبدالحميد بن عبدالهادي المقدسي (ت٧٠٠هـ)	٣/ ٢٨٧
عبدالعزيز بن رضوان بن عبدالحق (ت ؟)	٣/ ٢٨٩
أحمد بن عبدالرحمن بن عبدالمؤمن (مسند الشام ت٧٠١هـ)	٣/ ٢٩٠
علي بن محمد بن أحمد اليونيني البعلي (ت٧٠١هـ)	٣/ ٢٩١
محمد بن عبدالولي بن خولان البعلي (ت٧٠١هـ)	٣/ ٢٩٣
موسىٰ بن إبراهيم بن يحيىٰ بن علوان الشقراوي (ت٧٠٢هـ)	٣/ ٢٩٤
إبراهيم بن أحمد بن محمد بن معالي الرقي (ت ٧٠٣هـ)	٣/ ٢٩٦
علي بن مسعود بن نفيس الموصلي (ت٧٠٤هـ)	٣/ ٣٠٠
محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي (ت٧٠٩هـ)	٣/ ٣٠٢
محمد بن أحمد بن أبي نصر الدباهي (ت٧١١هـ)	٣/ ٣٠٩
أحمد بن إبراهيم الواسطي الحزامي (ت٧١١هـ)	٣/ ٣١١
مسعود بن أحمد بن مسعود الحارثي (ت٧١١هـ)	٣/ ٣١٦
أحمد بن محمد بن أبي القاسم الحنبلي (ت ٧١٣هـ)	٣/ ٣٢٠
علي بن أحمد بن يوسف بن الخضر الآمدي (ت٧١٤هـ)	٣/ ٣٢١
سليمان بن حمزة بن أحمد بن قدامة المقدسي (ت٧١٥هـ)	٣/ ٣٢٣
سليمان بن عبدالقوي الطوفي (ت٧١٦هـ)	٣/ ٣٢٥
يحيىٰ بن محمد بن سعد الأنصاري المقدسي (ت٧٢١هـ)	٣/ ٣٤٢
عبدالرزاق بن أحمد بن محمد بن الفوطي (ت ٧٢٣هـ)	٣/ ٣٤٣

الاسم	الجزء والصفحة
محمد بن محمود الجيلي (ت ٧٢٣هـ)	٣/ ٣٥١
محمود بن سليمان بن فهد الحلبي (ت٧٢٥هـ)	٣/ ٣٥٢
موسى بن محمد بن أبي الحسين اليونيني (ت٧٢٦هـ)	٣/ ٣٥٦
محمد بن مسلَّم بن مالك الزيني الصالحي (ت٧٢٦هـ)	٣/ ٣٥٩
أبو بكر بن شرف بن محسن الصالحي (ت٧٢٨هـ)	٣/ ٣٦١
أحمد بن محمد بن عبدالولي بن جبارة المقدسي (ت٧٢٨هـ)	٣/ ٣٦٢
أحمد بن عبدالحليم بن عبدالسلام شيخ الإسلام ابن تيمية (ت٧٢٨هـ)	٣/ ٣٦٧